

5
اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

2026



يوزع معه مجانًا
ملحق المراجعة
والاختبارات
والإجابات

داخل الملحق
تقييمات الوزارة
الأسبوعية
مجانًا عنها

مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ فِي الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ

(مُجاب عنها) 

أَوَّلًا : الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

١ عَلَامَاتُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ (الْمُفْرَدِ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ)

النوع	العلامة	مِثْلُ
الْمُفْرَدُ	الْفَتْحَةُ	شَاهَدْتُ طَائِرَةً
الْمُثَنَّى	الْيَاءُ	شَاهَدْتُ طَائِرَتَيْنِ
جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ	الْيَاءُ	نَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمِينَ
جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ	الْكَسْرَةُ	نَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَاتِ
جَمْعُ التَّكْسِيرِ	الْفَتْحَةُ	نُقَدِّرُ الْعُلَمَاءَ

٢ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

- الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِـ (أَلْ) يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ ، وَيَكُونُ إِجَابَةً لِسُؤَالٍ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا) ، مِثْلُ : أُذَاكِرُ ؛ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ .
- يُعْرَبُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .

٣ إِعْرَابُ ظَرْفَيِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ

(أ) ظَرْفُ الزَّمَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ زَمَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ .

- مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ : صَبَاحًا - مَسَاءً - لَيْلًا - نَهَارًا - رَبِيعًا - صَيْفًا - شِتَاءً ... إِلَخْ .
- وَيُعْرَبُ : ظَرْفَ زَمَانٍ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .

(ب) ظَرْفُ الْمَكَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ .

- مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ : فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ - خَلْفَ - شَمَالًا - جَنُوبًا ... إِلَخْ .
- وَيُعْرَبُ : ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .

٤ الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ وَالْمُتَّصِلَةُ وَالْمُسْتَتِرَةُ وَصُوَرُ الْفَاعِلِ

مَلْحُوظَةٌ : هَذَا الدَّرْسُ تَمَّتْ إِضَافَتُهُ عَلَى مَنْهَجِ الصَّفِّ الرَّابِعِ - الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الثَّانِي - الْجَدِيدِ .

الضَّمَائِرُ

- بَارِزَةٌ مُنْفَصِلَةٌ
- بَارِزَةٌ مُتَّصِلَةٌ
- مُسْتَتِرَةٌ

• الضَّمَائِرُ الْبَارِزَةُ الْمُنْفَصِلَةُ :

- ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ : أَنَا - نَحْنُ .
- ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ : أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ .
- ضَمَائِرُ الْغَائِبِ : هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ .

• مِنَ الضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ الْمُتَّصِلَةِ :

- تَاءُ الْفَاعِلِ ، مِثْلُ : قَرَأْتُ .
- (نَا) الْفَاعِلِينَ ، مِثْلُ : قَرَأْنَا .
- (أَلِفُ) الِاثْنَيْنِ ، مِثْلُ : كَتَبَا .
- (وَاوُ) الْجَمَاعَةِ ، مِثْلُ : كَتَبُوا .
- (نُونُ) النِّسْوَةِ ، مِثْلُ : يَكْتُبْنَ .
- (يَاءُ) الْمُخَاطَبَةِ الْمُؤَنَّثَةِ ، مِثْلُ : اكْتُبِي .

- كُلُّ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ السَّابِقَةِ تُعْرَبُ فَاعِلًا .

• الضَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ : مِثْلُ :

- الطَّالِبُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ . الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ) .
- أَكْتُبُ الدَّرْسَ . الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنَا) .
- نَكْتُبُ الدَّرْسَ . الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (نَحْنُ) .
- مَرْيَمُ كَتَبَتِ الدَّرْسَ . الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هِيَ) .
- اكْتُبِ الدَّرْسَ يَا خَالِدُ . الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ) .

صُوَرُ الْفَاعِلِ

اسْمٌ ظَاهِرٌ	ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ	ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ
مِثْلُ : يَكْتُبُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ .	مِثْلُ : كَتَبْتُ الدَّرْسَ .	مِثْلُ : أَكْتُبُ الدَّرْسَ .

ثانيًا : تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ

(أ) تَخَيَّرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - .... الصَّدِيقَانِ فِي الخَيْرِ . (يَتَعاوَنَانِ - يَتَعاوَنُ - تَتَعاوَنَانِ)

٢ - .... تَزْرَعُ القَمْحَ . (الفَلَّاحُ - الفَلَّاحَةُ - الفَلَّاحُونَ - الفَلَّاحَتَانِ)

٣ - تَشْتَدُّ الحَرَارَةُ .... (صَيْفٌ - صَيْفٍ - صَيْفًا)

٤ - تَحَدَّثَ المُعَلِّمُ .... أَهَمِّيَّةِ القِرَاءَةِ . (إِلَى - عَلَى - عَنْ - مِنْ)

٥ - تَشْتَدُّ الحَرَارَةُ .... الصَّيْفِ . (إِلَى - فِي - عَنْ - مِنْ)

٦ - أَقِفُ .... طَابُورِ الصَّبَاحِ . (عَنْ - فِي - مِنْ - كَـ)

٧ - اللَّاعِبَانِ مَاهِرَانِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ عَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الوَاوُ - الضَّمَّةُ - الأَلِفُ)

٨ - .... المُهَنْدِسُونَ لِبِنَاءِ المَصْنَعِ . (تُخَطِّطُوا - يُخَطِّطُونَ - يُخَطِّطُوا - يُخَطِّطُ)

٩ - خَرَجَ التَّاجِرُ مِنْ مَنْزِلِهِ .... (صَبَاحٌ - صَبَاحٍ - صَبَاحًا - ظُهْرٌ)

١٠ - تَحَرَّكَ القِطَارُ بَعْدَ الفَجْرِ . وَقَفَ القِطَارُ بَعْدَ المَحَطَّةِ . نَوْعُ الظَّرْفِ فِي الجُمْلَتَيْنِ بِالتَّرْتِيبِ :

(زَمانٌ ، مَكانٌ - زَمانٌ ، زَمانٌ - مَكانٌ ، زَمانٌ - مَكانٌ ، مَكانٌ)

١١ - يَعُودُ العَامِلُ مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (ظَرْفٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ)

١٢ - .... المُعَلِّمُ الدَّرْسَ . (يَشْرَحُ - تَشْرَحُ - تَشْرَحَانِ - شَرَحُوا)

١٣ - .... البَنَاتُ الأَزْهَارَ . (تَرْسُمُ - يَرْسُمُونَ - تَرْسُمُونَ - رَسَمُوا)

١٤ - المُعَلِّمُ بَيْنَ الطُّلَّابِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (حَرْفُ جَرٍّ - ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ)

١٥ - .... الطَّالِبَتَانِ الدَّرْسَ . (يَفْهَمُ - فَهِمَتِ - تَفْهَمَانِ - يَفْهَمُونَ)

١٦ - عُدْتُ إِلَى مَنْزِلِي قَبْلَ العَصْرِ . « قَبْلَ » ظَرْفُ : (زَمَانٍ - مَكَانٍ)

١٧ - تَقْرَأُ .... القِصَّةَ . (التِّلْمِيذُ - التِّلْمِيذَةُ - الطَّالِبُ - المُعَلِّمُ)

١٨ - الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - خَبَرٌ - مُبْتَدَأٌ)

١٩ - الصَّدِيقَانِ مُخْلِصَانِ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٢٠ - كُلُّ مَا يَأْتِي ظَرْفُ زَمَانٍ مَا عَدَا : (صَبَاحًا - مَسَاءً - تَحْتَ - لَيْلًا)

٢١ - الْمُتَفَوِّقُونَ مَسْرُورُونَ . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (الضَّمَّةُ - الوَاوُ - الأَلِفُ)

٢٢ - كُلُّ مَا يَأْتِي ظَرْفُ مَكَانٍ مَا عَدَا : (فَوْقَ - أَمَامَ - خَلْفَ - عَصْرًا)

٢٣ - حَضَرَتِ .... (الْمُعَلِّمَتَانِ - الْمُعَلِّمَانِ - الْمُعَلِّمَتَيْنِ)

٢٤ - .... الطَّالِبَانِ . (نَجَحَا - تَنْجَحَانِ - نَجَحَ)

٢٥ - اِسْمٌ يُسْتَخْدَمُ لِرَبْطِ الْجُمَلِ : (اِسْمُ الإِشَارَةِ - الاِسْمُ الْمَوْصُولُ - الضَّمَائِرُ)

٢٦ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ : (الَّذِي - اللَّذَانِ- الَّتِي)

٢٧ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ : (اللَّائِي - اللَّاتِي - الَّذِينَ)

٢٨ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ : (الَّذِي - الَّتِي - اللَّذَانِ)

٢٩ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ : (اللَّتَانِ - اللَّذَانِ - الَّذِينَ)

٣٠ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ : (اللَّذَانِ - الَّذِينَ - اللَّتَانِ)

٣١ - اِسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ : (اللَّتَانِ - اللَّاتِي - الَّذِينَ)

٣٢ - الْجُمْلَةُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ الاِسْمِ الْمَوْصُولِ تُسَمَّى :

(صِلَةَ الْمَوْصُولِ - جُمْلَةَ ابْتِدَائِيَّةً - جُمْلَةَ الضَّمِيرِ)

٣٣ - الْحَقُّ وَاضِحٌ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

٣٤ - يُحِبُّ أُسَامَةُ السِّبَاحَةَ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٣٥ - جَهَّزْتُ الْحَقِيبَةَ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

٣٦ - سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

٣٧ - يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - خَبَرٌ - ظَرْفُ زَمَانٍ)

٣٨ - جَمَعَ المَحْصُولَ الفَلَّاحُ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

٣٩ - أَحْرَزَ الهَدَفَ اللَّاعِبُ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

٤٠ - القِطَّةُ شَرِبَتِ اللَّبَنَ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٤١ - سَارَ الجُنُودُ خَلْفَ القَائِدِ . إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - ظَرْفُ مَكَانٍ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٤٢ - مَا أَضْخَمَ الفِيلَ ! إِعْرَابُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

(ب) أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - .... سَفِينَةٌ وَسَطَ البَحْرِ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ)

٢ - .... عُمَّالٌ مَاهِرُونَ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلجَمْعِ العَاقِلِ)

٣ - .... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ)

٤ - .... تِلْمِيذَانِ نَشِيطَانِ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

٥ - .... مُعَلِّمُونَ مُتَمَيِّزُونَ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

٦ - .... فَتَيَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

٧ - .... نَظِيفَةٌ . (مُبْتَدَأٌ مُفْرَدٌ)

٨ - .... مُتَعَاوِنَانِ . (مُبْتَدَأٌ مُثَنًّى)

٩ - .... مُتَفَتِّحَةٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

١٠ - الصَّيَّادُ .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ)

١١ - الكَاتِبَانِ .... (خَبَرٌ مُثَنًّى)

١٢ - أَصْحَابِي .... (خَبَرٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٣ - .... مُعَلِّمَكَ . (فِعْلُ أَمْرٍ)

١٤ - .... الطِّفْلُ مُبَكِّرًا . (فِعْلٌ مَاضٍ)

١٥ – .... أُسَامَةُ القِصَّةَ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

١٦ – شَرَحَ .... الدَّرْسَ . (فَاعِلٌ اسْمٌ ظَاهِرٌ)

١٧ – .... بِالكُرَةِ . (فِعْلٌ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ)

١٨ – المَطَرُ .... شِتَاءً . (فِعْلٌ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)

١٩ – .... مُتَعَاوِنَاتٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٠ – .... مَاهِرُونَ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢١ – العُلَمَاءُ .... (خَبَرٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٢٢ – المُهَنْدِسَاتُ .... (خَبَرٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٣ – يُذَاكِرُ .... دُرُوسَهُ . (فَاعِلٌ مُفْرَدٌ)

٢٤ – يَلْعَبُ .... مَعًا . (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

٢٥ – نَجَحَ .... فِي الِامْتِحَانِ . (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٢٦ – فَازَتِ .... (فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٧ – نَفَّذَ .... المَشْرُوعَ . (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢٨ – كَتَبْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ ، وَاضْبِطْهُ)

٢٩ – شَرَحَ الدَّرْسَ .... (فَاعِلٌ ، وَاضْبِطْهُ)

٣٠ – .... الأَرْنَبُ الجَزَرَ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٣١ – غَرَّدَ العُصْفُورُ .... الشَّجَرَةِ . (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٣٢ – تُشْرِقُ الشَّمْسُ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٣٣ – كَرَّمَتِ المُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتِ .... تَفَوَّقْنَ . (اِسْمٌ مَوْصُولٌ)

(جـ) اِخْتَرِ الإِعْرَابَ الصَّحِيحَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

١ - حَفِظْتُ قَصِيدَتَيْنِ . (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٢ - طَارَ الحَمَامُ . (مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

٣ - شَكَرَنَا المُعَلِّمُ . (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

٤ - شَكَرْنَا المُعَلِّمَ . (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٥ - القِرْدُ أَكَلَ المَوْزَ . (فَاعِلٌ - خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٦ - مَا أَجْمَلَ الإِسْكَنْدَرِيَّةَ ! (مُبْتَدَأٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ)

٧ - اِنْهَزَمَ الأَعْدَاءُ . (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٨ - إِنْتَاجُ المَصْنَعِ كَثِيرٌ . (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٩ - أَنْتُم رَائِعُونَ . (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ)

١٠ - نَسْعَى ؛ تَحْقِيقًا لِأَهْدَافِنَا . (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

(د) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا :

(أ) أَتَمَّ الكَاتِبُ الرِّوَايَةَ .

١ - الكَاتِبُ : .... ٢ - الرِّوَايَةَ : ....

(ب) احْتَرِمْ إِشَارَاتِ المُرورِ .

- إِشَارَاتِ : ....

(جـ) أَجْتَهِدُ ؛ رَغْبَةً فِي التَّفَوُّقِ .

- رَغْبَةً : ....

(د) طَبَّقَ العَالِمَانِ نَظَرِيَّتَيْنِ .

١ - العَالِمَانِ : .... ٢ - نَظَرِيَّتَيْنِ : ....

(هـ) الأَصْدِقَاءُ مُتَسَامِحُونَ .

١ - الأَصْدِقَاءُ : .... ٢ - مُتَسَامِحُونَ : ....

(هـ) مَيِّزِ الْفَاعِلَ وَبَيِّنْ صُورَتَهُ (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - يَصِلُ الْمُجْتَهِدُ إِلَى هَدَفِهِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٢ - شَاهَدْنَا الْمُبَارَاةَ فِي التِّلْفَازِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٣ - احْرِصْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٤ - قَرَأْتُ قِصَّةً رَائِعَةً . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٥ - التَّلَامِيذُ نَجَحُوا فِي الامْتِحَانِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٦ - الصَّدِيقَانِ تَعَاهَدَا عَلَى الْوَفَاءِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٧ - وَاظِبِي عَلَى التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ يَا هِنْدُ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٨ - اللَّاعِبَاتُ فُزْنَ بِالْبُطُولَةِ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
٩ - الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْأَرْضَ . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....
١٠ - الْمُعَلِّمَةُ تُحِبُّ تَلَامِيذَهَا . الْفَاعِلُ : .... صُورَتُهُ : ....

(و) قَدِّرِ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالْمِثَالِ :

• الطِّفْلُ شَرِبَ الْعَصِيرَ . • الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ .

١ - سَلْمَى رَسَمَتِ اللَّوْحَةَ . ...
٢ - اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ . ...
٣ - أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ . ...
٤ - نُدَافِعُ عَنْ بِلَادِنَا . ...
٥ - الْمُهَنْدِسُ خَطَّطَ لِلْمَشْرُوعِ . ...
٦ - الشَّجَرَةُ أَثْمَرَتْ . ...
٧ - الزُّهُورُ تَفَتَّحَتْ . ...
٨ - انْتَبِهْ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ . ...
٩ - الطَّالِبُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ . ...
١٠ - نَرْفُقُ بِالْحَيَوَانَاتِ . ...

ثَالِثًا : الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

١ هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَأَلِفُ الْوَصْلِ

تَذَكَّرْ :

- هَمْزَةُ الْقَطْعِ : تُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ أَوْ فِي وَسَطِهِ ، وَتُرْسَمُ (أ - إ) .
- أَلِفُ الْوَصْلِ : هِيَ أَلِفٌ لَيْسَ عَلَيْهَا هَمْزَةٌ ، وَتُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ ، وَلَا تُنْطَقُ فِي وَسَطِهِ ، مِثْلُ : اخْتِبَارٌ - اسْتِقْبَالٌ .
- نَسْتَطِيعُ أَنْ نُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَأَلِفِ الْوَصْلِ بِإِضَافَةِ (و) أَوْ (ف) قَبْلَ الْكَلِمَةِ ، فَإِذَا نُطِقَتِ الْهَمْزَةُ فَهِيَ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، وَإِذَا لَمْ تُنْطَقْ فَهِيَ أَلِفُ وَصْلٍ .

(أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ - أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ التَّارِيخِيَّةِ .
٢ - أَقْبَلَ أَخِي مُبْتَسِمًا .
٣ - أَذْهَبُ إِلَى جَدِّي يَوْمَ الْجُمُعَةِ .
٤ - أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ - اشْتَرَكَ التِّلْمِيذُ فِي الْمُسَابَقَةِ .
٢ - احْرِصْ عَلَى النَّظَافَةِ .
٣ - اسْتَقْبَلَ أَبِي الضَّيْفَ بِبَشَاشَةٍ .
٤ - اسْتَمَعْتُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ .

---

٢ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ

تَذَكَّرْ :

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ حَرْفٍ سَاكِنٍ سَوَاءٌ كَانَ صَحِيحًا أَوْ مَدًّا ، مِثْلُ : وُضُوءٌ - بُطْءٌ .

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

١ - سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ .
٢ - أَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ بِهُدُوءٍ .
٣ - نَشْعُرُ فِي بُيُوتِنَا بِالدِّفْءِ .
٤ - الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ جَرِيءٌ .

 الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ

تَذَكَّرْ :

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ ، مِثْلُ : قَرَأَ - مُبْتَدَأٌ .

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْأَلِفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

١ - فَاجَأَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ بِخَبَرٍ سَارٍّ .
٢ - تَأَكَّدْ مِنْ مَصْدَرِ النَّبَأِ وَصِحَّتِهِ قَبْلَ نَشْرِهِ .
٣ - بَدَأَ الْمُهَنْدِسُ تَنْفِيذَ الْمَشْرُوعِ .
٤ - لَجَأَ الْعُصْفُورُ إِلَى الْعُشِّ .

 مُرَاجَعَةٌ عَلَى عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

(هـ) صِلْ كُلَّ عَلَامَةِ تَرْقِيمٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) (.) النُّقْطَةُ — (١) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ السُّؤَالِ .
(ب) (،) الْفَصْلَةُ — (٢) تُوضَعُ قَبْلَ لَامِ التَّعْلِيلِ .
(جـ) (؛) الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ — (٣) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ الْمَعْنَى .
(د) (؟) عَلَامَةُ الِاسْتِفْهَامِ — (٤) تُوضَعَانِ قَبْلَ الْقَوْلِ وَالْأَمْثِلَةِ .
(هـ) (!) عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ — (٥) تُوضَعُ بَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ ، وَبَعْدَ الْمُنَادَى .
(و) (:) النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ — (٦) تُوضَعُ بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ .

(و) تَخَيَّرْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) فَازَ التِّلْمِيذُ فِي الْمُسَابَقَةِ (......) (؟ - . - ! - :)
(ب) مَتَى يَظْهَرُ الْقَمَرُ (......) (؟ - ؛ - ! - :)
(جـ) قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ (......) كُنْ مُتَفَائِلًا . (! - ، - : - .)
(د) يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ (......) لِيُحَقِّقَ هَدَفَهُ . (، - . - ؟ - ؛)
(هـ) مَا أَجْمَلَ النَّجَاحَ (......) (: - ! - ، - ؟)
(و) يَا أَبْنَائِي (......) احْرِصُوا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ . (؛ - ، - ! - :)

الوَحْدَةُ الأُولَى « الاِخْتِيَارُ وَالمَسْئُولِيَّةُ »

الدرس الأول - الاستماع	سَطْحٌ يُنِيرُ الحَيَّ
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثاني - القراءة	أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الإِنْتَرْنِت
القواعد النحوية	المَفْعُولُ المُطْلَقُ
القواعد الإملائية	الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ عَلَى الوَاوِ
التحدُّث	اسْتِخْدَامُ الإِنْتَرْنِت مَسْئُولِيَّةٌ
التعبير الكتابي	كِتَابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ
تقييم الشاطر الأسبوعي (١)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثالث - القراءة	أَيَّ الأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ ؟
القواعد النحوية	الاِسْمُ المَجْرُورُ (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ)
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ عَلَى الوَاوِ
التحدُّث	أَنَا إِيجَابِيٌّ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ على كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الرابع - النص الشعري	الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الحَيَاةِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الأولى	
معجم الشاطر (الوحدة الأولى)	
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (القَرَارُ الشُّجَاعُ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « سَطْحٌ يُنِيرُ الحَيَّ »

• مَكْتَبَةُ الْجَدِّ

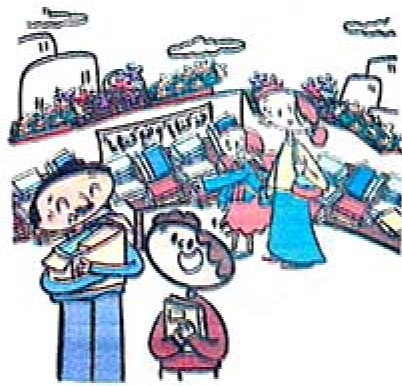
كَانَ كَرِيمٌ فِي زِيَارَةٍ لِجَدِّهِ ، فَوَجَدَهُ يُنَظِّفُ الْمَكْتَبَةَ وَيُرَتِّبُ الْكُتُبَ . فَبَادَرَ لِمُسَاعَدَتِهِ ، وَأَثْنَاءَ ذَلِكَ ، نَظَرَ الْجَدُّ إِلَى رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ الْقَدِيمَةِ وَقَالَ بِحُزْنٍ : « كُلُّ هَذِهِ الْكُتُبِ الْجَمِيلَةِ لَمْ يَقْرَأْهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ » ، ابْتَسَمَ كَرِيمٌ وَقَالَ : « وَأَنَا أَيْضًا يَا جَدِّي ، امْتَلَأَتْ مَكْتَبَتِي ، بِالْقِصَصِ وَالْكُتُبِ الَّتِي أُحِبُّهَا ، وَقَدْ قَرَأْتُهَا مَرَّاتٍ عَدِيدَةً ، وَلَمْ أَعُدْ أَقْرَؤُهَا الْآنَ ، وَلَا أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ بِهَا ، وَأَصْدِقَائِي لَدَيْهِمْ نَفْسُ الْمُشْكِلَةِ » ، وَفَجْأَةً ، خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « لِمَاذَا لَا نُنْشِئُ مَكْتَبَةً نَتَبَادَلُ فِيهَا الْكُتُبَ مَعًا ؟ » .

• فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ



عَادَ كَرِيمٌ إِلَى الْبَيْتِ مُتَحَمِّسًا ، وَقَالَ لِوَالِدِهِ : « مَاذَا لَوْ حَوَّلْنَا سَطْحَ الْمَنْزِلِ إِلَى مَكْتَبَةٍ ؟ » . ابْتَسَمَ الْأَبُ وَقَالَ : « فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ ، لَكِنْ مَنْ سَيَتَعَاوَنُ مَعَنَا ؟ وَكَيْفَ نُخْبِرُ الْجِيرَانَ ؟ » ، رَدَّ كَرِيمٌ بِثِقَةٍ : « دَعْ هَذَا الْأَمْرَ لِي ، سَأَهْتَمُّ بِكُلِّ شَيْءٍ » .

• خُذْ كِتَابًا ، وَضَعْ كِتَابًا



اسْتَأْذَنَ كَرِيمٌ الْعَمَّ (سَامِح) صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَافِتَةً كُتِبَ فِيهَا (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرَؤُهَا ؟ شَارِكْنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ ، خُذْ كِتَابًا ، وَضَعْ كِتَابًا) ، بَدَأَ الْمَارَّةُ وَالْجِيرَانُ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ ، وَبَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى : « فِكْرَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ » ، « سَأُحْضِرُ كُتُبِي غَدًا » ، « وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَافِتَاتٍ » .

• سَطْحٌ صَغِيرٌ ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا

ضَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ : « الْآنَ ، هَيَّا نُجَهِّزْ مَكْتَبَتَنَا ، نَظِّفُوا السَّطْحَ ، وَرَكِّبُوا الرُّفُوفَ ، وَرَتِّبُوا الْكُتُبَ ، وَعَلِّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تُرَحِّبُ بِالْجَمِيعِ » . وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، بَدَأَ الْأَصْدِقَاءُ يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحَمَاسٍ ، نَظَرَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَكَانِ وَقَالَ فِي سِرِّهِ : « سَطْحٌ صَغِيرٌ ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يعرف أهمية تبادل المعرفة ومساعدة الآخرين .
- يرتب الفكر الفرعية وفق ورودها في النص المسموع .
- يوظف ما ورد في النص المسموع في مواقف حياتية .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .
- يتناقش مع زملائه حول فكر واردة في النص المسموع .



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْحَيُّ : الْمِنْطَقَةُ	أَدْرِي : أَعْرِفُ	دَعْ : اتْرُكْ
يُرَتِّبُ : يُنَظِّمُ	لَدَيْهِمْ : عِنْدَهُمْ	الْمَارَّةُ : السَّائِرُونَ
بَادَرَ : سَارَعَ	عَادَ : رَجَعَ	عَبْقَرِيَّةٌ : شَدِيدَةُ الذَّكَاءِ
عَدِيدَةٌ : كَثِيرَةٌ	رَائِعَةٌ : جَمِيلَةٌ	يَتَوَافَدُونَ : يَحْضُرُونَ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُنِيرُ : يُظْلِمُ	الْجَمِيلَةُ : الْقَبِيحَةُ	أَدْرِي : أَجْهَلُ
بَادَرَ : تَبَاطَأَ	طَوِيلٌ : قَصِيرٌ	عَادَ : ذَهَبَ
الْقَدِيمَةُ : الْجَدِيدَةُ	اِبْتَسَمَ : عَبَسَ	التَّالِي : السَّابِقُ
حُزْنٌ : فَرَحٌ	عَدِيدَةٌ : قَلِيلَةٌ	حَمَاسٌ : فُتُورٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

سَطْحٌ : سُطُوحٌ / أَسْطُحٌ	فِكْرَةٌ : فِكَرٌ	الْجَارُ : الْجِيرَانُ
الْحَيُّ : الْأَحْيَاءُ	نَفْسٌ : نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ	الأَمْرُ : الأُمُورُ
رَفٌّ : رُفُوفٌ	الْبَيْتُ : الْبُيُوتُ	شَيْءٌ : أَشْيَاءُ
زَمَنٌ : أَزْمَانٌ / أَزْمِنَةٌ	الْمَنْزِلُ : الْمَنَازِلُ	الْمَتْجَرُ : الْمَتَاجِرُ
الْقِصَّةُ : الْقِصَصُ	الأَبُ : الْآبَاءُ	الْمَارُّ : الْمَارَّةُ

س و ج

١ - مَاذَا كَانَ يَفعَلُ الْجَدُّ عِنْدَمَا زَارَهُ كَرِيمٌ ؟ كَانَ يُنَظِّفُ الْمَكْتَبَةَ وَيُرَتِّبُ الْكُتُبَ .

٢ - مَاذَا فَعَلَ كَرِيمٌ عِنْدَمَا وَجَدَ الْجَدَّ يُنَظِّفُ الْمَكْتَبَةَ وَيُرَتِّبُ الْكُتُبَ ؟ بَادَرَ بِمُسَاعَدَتِهِ .

٣ - لِمَاذَا حَزِنَ الْجَدُّ عِنْدَمَا نَظَرَ إِلَى رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ ؟

لِأَنَّ كُلَّ هَذِهِ الْكُتُبِ الْجَمِيلَةِ لَمْ يَقْرَأْهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ .

٤ - مَا الْمُشْكِلَةُ الَّتِي تُوَاجِهُ (كَرِيم) وَأَخْبَرَ بِهَا الْجَدَّ ؟

مَكْتَبَتُهُ امْتَلَأَتْ بِالْقِصَصِ وَالْكُتُبِ الَّتِي يُحِبُّهَا ، وَقَدْ قَرَأَهَا مَرَّاتٍ عَدِيدَةً ، وَلَمْ يَعُدْ يَقْرَؤُهَا الْآنَ ، وَلَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ بِهَا ، وَأَصْدِقَاؤُهُ لَدَيْهِمْ نَفْسُ الْمُشْكِلَةِ .

٥ - مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي خَطَرَتْ لِكَرِيمٍ ؟ إِنْشَاءُ مَكْتَبَةٍ لِتَبَادُلِ الْكُتُبِ .

٦ - مَا الْمَكَانُ الَّذِي فَكَّرَ فِيهِ كَرِيمٌ لِإِنْشَاءِ الْمَكْتَبَةِ ؟ سَطْحُ الْمَنْزِلِ .

٧ - كَيْفَ أَخْبَرَ كَرِيمٌ الْجِيرَانَ بِفِكْرَتِهِ ؟

اسْتَأْذَنَ الْعَمَّ (سَامِح) صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَافِتَةً كُتِبَ فِيهَا : « هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرَؤُهَا ؟ شَارِكْنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ ، خُذْ كِتَابًا ، وَضَعْ كِتَابًا » .

٨ - مَا تَعْلِيقَاتُ الْمَارَّةِ وَالْجِيرَانِ عَلَى لَافِتَةِ كَرِيمٍ ؟

تَوَالَتِ التَّعْلِيقَاتُ : « فِكْرَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ ! » ، « سَأُحْضِرُ كُتُبِي غَدًا » ، « وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَافِتَاتٍ » .

٩ - كَيْفَ جَهَّزَتِ الْأُسْرَةُ الْمَكْتَبَةَ ؟

نَظَّفُوا السَّطْحَ ، وَرَكَّبُوا الرُّفُوفَ ، وَرَتَّبُوا الْكُتُبَ ، وَعَلَّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تُرَحِّبُ بِالْجَمِيعِ .

١٠ - كَيْفَ تَوَافَدَ الْأَصْدِقَاءُ عَلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

تَوَافَدَ الْأَصْدِقَاءُ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحَمَاسٍ .

١١ - مَاذَا قَالَ كَرِيمٌ فِي سِرِّهِ عِنْدَمَا نَظَرَ إِلَى الْمَكَانِ ؟ سَطْحٌ صَغِيرٌ ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا .

١٢ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- التَّفْكِيرُ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ .
- التَّعَاوُنُ لِنَشْرِ الْفَائِدَةِ .

٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بَدَأَ الْمَارَّةُ وَالْجِيرَانُ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ ، وَبَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى : « فِكْرَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ » ، « سَأُحْضِرُ كُتُبِي غَدًا » ، « وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَافِتَاتٍ » . ضَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ : « الْآنَ ، هَيَّا نُجَهِّزْ مَكْتَبَتَنَا ، نَظِّفُوا السَّطْحَ ، وَرَكِّبُوا الرُّفُوفَ ، وَرَتِّبُوا الْكُتُبَ ، وَعَلِّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تُرَحِّبُ بِالْجَمِيعِ » . وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، بَدَأَ الْأَصْدِقَاءُ يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحَمَاسٍ ، نَظَرَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَكَانِ وَقَالَ فِي سِرِّهِ : « سَطْحٌ صَغِيرٌ ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (السَّائِرُون) : ....

٢ - مُضَادَّ (السَّابِق) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الآبَاء) : ....

٤ - جَمْعَ (الجَار) : ....

٥ - فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : ....

٦ - فَاعِلًا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا : ....

٧ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....

٨ - ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : ....

٩ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

١٠ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - بِمَ وَصَفَتِ التَّعْلِيقَاتُ فِكْرَةَ كَرِيمٍ ؟

....

٢ - كَيْفَ جَهَّزَتِ الْأُسْرَةُ الْمَكْتَبَةَ ؟

....

٥ اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (سَطْحٌ يُنِيرُ الْحَيَّ) مِمَّا يَأْتِي :

(أ) كَيْفَ تَكْتُبُ لَافِتَةً ؟ (ب) الْإِحْسَانُ إِلَى الْجِيرَانِ .

(جـ) اسْتَفِدْ وَأَفِدْ غَيْرَكَ فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ . (د) أَهَمِّيَّةُ النَّظَافَةِ .

- **الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ** : هِيَ الفِكْرَةُ العَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّهُ . **(جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ النَّصِّ)** .
- **الفِكْرَةُ الفَرْعِيَّةُ** : هِيَ الفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ . **(جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ !! أَوْ جُزْءٍ مُعَيَّنٍ مِنَ النَّصِّ)** .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) لَدَى الْجَدِّ كُتُبٌ جَمِيلَةٌ لَمْ يَقْرَأْهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ .

(ب) مَكْتَبَةُ كَرِيمٍ بِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْقِصَصِ وَالْكُتُبِ الَّتِي لَمْ يَقْرَأْهَا .

(جـ) فَكَّرَ كَرِيمٌ فِي إِنْشَاءِ مَكْتَبَةٍ لِتَبَادُلِ الْكُتُبِ .

(د) وَضَعَ كَرِيمٌ اللَّافِتَةَ عَلَى بَابِ الْمَنْزِلِ .

(هـ) نَجَحَتْ فِكْرَةُ كَرِيمٍ وَتَوَافَدَ الْأَصْدِقَاءُ عَلَى الْمَكْتَبَةِ بِحَمَاسٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَ كَرِيمٌ فِي زِيَارَةٍ لِـ : (عَمِّهِ - خَالِهِ - جَدِّهِ)

(ب) كَانَ الْجَدُّ يُرَتِّبُ : (الْكُتُبَ - الثِّيَابَ - الْأَثَاثَ)

(جـ) فَكَّرَ كَرِيمٌ فِي إِنْشَاءِ الْمَكْتَبَةِ فِي : (الْمَدْرَسَةِ - الْحَدِيقَةِ - سَطْحِ الْمَنْزِلِ)

(د) وَصَفَتِ التَّعْلِيقَاتُ فِكْرَةَ كَرِيمٍ بِأَنَّهَا : (تَقْلِيدِيَّةٌ - قَدِيمَةٌ - عَبْقَرِيَّةٌ)

(هـ) السَّطْحُ الصَّغِيرُ صَنَعَ : (فُرْقَةً كَبِيرَةً - تَفْرِقَةً كَبِيرَةً - فَرْقًا كَبِيرًا)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(رَائِعَةً - بَادَرَ - يَتَوَافَدُونَ - لَدَيْهِ - أَدْرِي)

(أ) رَأَى شَادِي طِفْلًا يَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ فَـ.................. بِمُسَاعَدَتِهِ .

(ب) لَا .... مَا بِدَاخِلِ هَذَا الصُّنْدُوقِ .

(جـ) صَدِيقِي .... الْكَثِيرُ مِنَ الْقِصَصِ وَالْكُتُبِ فِي مَكْتَبَتِهِ .

(د) كَتَبَ خَالِدٌ قِصَّةً خَيَالِيَّةً .... عَنِ الْحَيَاةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

(هـ) النَّائِحُونَ .... لِزِيَارَةِ الْمُتْحَفِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ .

٦ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : مُضَادُّ (الْعِلْمِ) : (الْكَسَلُ - التَّأَخُّرُ - الْجَهْلُ - الْمَعْرِفَةُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) : الْمَكْتَبَةُ تُعَزِّزُ الْمَهَارَاتِ .

(جـ) مَاذَا يُوجَدُ فِي كُلِّ رَفٍّ مِنْ رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ ؟ ....

---

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عمي سعيد لديه أفكار مميزة ، يحب مساعدة الآخرين ، ذات يوم رأى عمي أن بعض أبناء الحي ليس لديهم أدوات مدرسية وكتب وكراسات ، ففكر في أن يتشارك الجميع بإحضار الكتب والكراسات والأدوات المدرسية الزائدة عندهم ، واستغلال ساحة الحي لعرض هذه الأشياء ، فأُعجب الجميع بالفكرة وبادروا بالمشاركة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (أسرعوا) : .... ٢ - جمع (فكرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - العم سعيد أفكاره مميزة .

٢ - بادر الجميع بمشاركة العم سعيد .

(جـ) فيم فكر العم سعيد ؟ ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الأطفال يحبون اللعب ولكن لم يجدوا المكان المناسب ليلعبوا فيه ؛ لأن الجيران دائمًا ينزعجون من أصواتهم العالية ، ففكر أحد الجيران باستغلال سطح المنزل وتحويله إلى ساحة ممتلئة بالألعاب ، ففرح الجميع بالفكرة ، وشاركوا في إحضار الألعاب المسلية ووضعها في أماكنها المناسبة ، وبدأ الأطفال كل يوم يتوافدون إلى السطح وهم مسرورون » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (يحضرون) : .... ٢ - مفرد (أسطح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - شارك الجميع في إحضار الألعاب .

٢ - ينزعج الجيران من أصوات الأطفال العالية .

(جـ) فيم فكر أحد الجيران ؟ ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سطح منزلنا كان ممتلئًا بالأشياء القديمة ، وكان الجيران يستغلونه في وضع الأشياء التي لا يستعملونها فيه ، فخطرت على بالي فكرة فجمعت أصحابي (إياد) و (بلال) وبدأنا ننظف السطح ، ثم زرعنا فيه بعض النباتات الجميلة ، وزيناه بالشرائط الملونة ، فأصبح جميلًا ، وكتبنا لافتة بخط جميل نرحب فيها بالجميع ، ووضعناها على باب السطح ، وعندما رأى الجيران السطح انبهروا بجماله وشكرونا على ما فعلناه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (قبيحًا) : .... ٢ - مفرد (لافتات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - زرع الأصحاب السطح بالنباتات الجميلة .

٢ - حزن الجيران عندما رأوا السطح .

(جـ) فيم كان الجيران يستغلون السطح ؟ ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تجمع الأصدقاء صباحًا ، وأخذوا يخططون لقضاء يوم ممتع ، ولكن ظلوا حائرين أين يذهبون ؟ فقال سامي : دعوكم من الحيرة ، أنتم ستقضون اليوم على سطح منزلنا ، فاستغرب الأصدقاء ، وعندما ذهبوا مع سامي انبهروا بجمال السطح وما فيه من نباتات جميلة رائحتها طيبة ، ومقاعد خشبية مريحة للجلوس ، فشعروا وقتها بالحماس ، وقرروا تحويل أسطح منازلهم مثل سطح منزل سامي » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (اتركوكم) : .... ٢ - جمع (مقعد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قضى الأصدقاء يومًا ممتعًا على سطح منزل سامي .

٢ - سطح منزل سامي ممتلئ بالقمامة .

(جـ) بم انبهر الأصدقاء ؟ ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« المجتمع الصالح الذي نرجوه هو ذلك المجتمع الذي يساعد فيه القوي الضعيف ، ويعطي الغني من ماله الفقير بسخاء ، ولا يضيع فيه يتيم أو مسكين ، ويحترم الصغير الكبير ، ويعطف الكبير على الصغير » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - المجتمع : ....

٢ - الضعيف : ....

٣ - يتيم : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - ضميرًا منفصلًا : ....

٢ - اسمًا موصولًا : ....

٣ - اسم إشارة : ....

٤ - أسلوب نفي : ....

٥ - فعلًا فاعله ضمير مستتر : ....

٦ - حرف عطف يفيد التخيير : ....

---

٢ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) قرأت .... (مفعول به مثنى)

(ب) اجتمع .... في المكتبة . (فاعل جمع مذكر سالم)

(جـ) كرمت المعلمة .... (مفعول به جمع مؤنث سالم ، واضبط آخره)

(د) اختبر المعلم .... (مفعول به جمع تكسير ، واضبط آخره)

---

٣ اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« يساعد المستطيع العاجز » .

- المثنى : ....

- الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت »



هَلْ سَبَقَ لَكَ اسْتِخْدَامُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟ وَمَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تَفْعَلُهُ أَنْتَ وَأَفْرَادُ أُسْرَتِكَ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟

لَقَدْ وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥م إِلَى حَوَالَيْ ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ(*) ، أَيْ ثُلُثَيْ سُكَّانِ الْعَالَمِ تَقْرِيبًا .

لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةٌ جِدًّا ؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، لَكِنْ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أَخْطَارًا كَثِيرَةً ، وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ .

• فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكُمْ ؟

فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت هِيَ أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا ؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً . وَالسِّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا .



إِنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى ، لَهَا أَخْلَاقِيَّاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا ؛ حَتَّى نَسْتَخْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا .

هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفْ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا فَكِّرُوا فِي أَخْلَاقِيَّاتٍ أُخْرَى تُضِيفُونَهَا لِهَذِهِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ .

(*) مصدر المعلومات : https://www.statista.com/statistics/

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :
• يتعرف أهمية التكنولوجيا في حياتنا .
• يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
• يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
• يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
• يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
• يستخلص القيم الواردة في النص .
• يكتب لوحة إرشادية مراعيًا عناصرها .
• يتعرف الاستخدام الصحيح للإنترنت .
• يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
• يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
• يتعرف المفعول المطلق وأنواعه .
• يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
• يكتب كلمات بها همزة متطرفة على الواو بشكل صحيح .
• يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .

✓ أَفْعَلُ :

- أُفكِّرُ قَبْلَ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ .
- أُخَصِّصُ وَقْتًا لِاسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت (مَثَلًا بَعْدَ الْوَاجِبَاتِ فَقَطْ) وَلِوَقْتٍ مُحَدَّدٍ .
- أُفكِّرُ فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ .
- أَعْلَمُ أَنَّ أَيَّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِلْمُسَاءَلَةِ .
- أُخْبِرُ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي عَنْ أَيِّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي .
- أَذْكُرُ مَصْدَرَ الْمَعْلُومَاتِ بِوُضُوحٍ إِذَا اسْتَخْدَمْتُهَا فِي بَحْثٍ أَوْ مَوْضُوعٍ .

✗ لَا أَفْعَلُ :

- لَا أُشَارِكُ أَبَدًا كَلِمَةَ السِّرِّ الْخَاصَّةَ بِي .
- لَا أُشَارِكُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَنِّي أَوْ عَنْ أُسْرَتِي مَعَ أَيِّ شَخْصٍ عَلَى الْإِنْتَرْنِت .
- لَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ أَوْ أُشَارِكُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا أَوَّلًا .
- لَا أَسْتَخْدِمُ أَبَدًا الْإِنْتَرْنِت لِلْإِسَاءَةِ لِلْآخَرِينَ .
- لَا أَدْخُلُ أَيَّ مَنَصَّةٍ إِلَّا بِمُوَافَقَةٍ وَتَحْتَ إِشْرَافِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي أُسْرَتِي .

تَذَكَّرُوا : نَحْنُ وَحْدَنَا مَنْ نُقَرِّرُ دَائِمًا هَلْ سَنُحْسِنُ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِت أَمْ نَجْعَلُهَا وَسِيلَةً لِإِيذَائِنَا أَوْ إِيذَاءِ الْآخَرِينَ ، أَنْتُمْ أَصْحَابُ الْقَرَارِ أَصْدِقَائِي .





قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

شَبَكَةُ الإِنْتَرْنِت : الشَّبَكَةُ الْعَالَمِيَّةُ لِلْمَعْلُومَاتِ	وَسِيلَةٌ : أَدَاةٌ أَوْ طَرِيقَةٌ	دُونَ : مِنْ غَيْرِ
	أَخْلاقِيَّاتٌ : سُلُوكِيَّاتٌ وَقِيَمٌ	الإِسَاءَةُ : الإِيذَاءُ
وِجْهَةُ نَظَرِكُمْ : رَأْيُكُمْ	الْمُسَاءَلَةُ : الْمُحَاسَبَةُ	مِنَصَّةٌ : مَوْقِعٌ إِلِكْتْرُونِيٌّ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُفِيدَةٌ : ضَارَّةٌ	آمِنًا : خَطِرًا	التَّأَكُّدُ : الشَّكُّ
التَّوَاصُلُ : الانْقِطَاعُ	أَعْلَمُ : أَجْهَلُ	الإِسَاءَةُ : الإِحْسَانُ
مُخْتَلِفَةٌ : مُتَشَابِهَةٌ	الْمُسَاءَلَةُ : الإِعْفَاءُ	مُوَافَقَةٌ : رَفْضٌ

الْمُفْرَدُ وَالجَمْعُ

شَيْءٌ : أَشْيَاءُ	أَدَاةٌ : أَدَوَاتٌ	مَصْدَرٌ : مَصَادِرُ
فَرْدٌ : أَفْرَادٌ	طَرِيقَةٌ : طَرَائِقُ	بَحْثٌ : أَبْحَاثٌ
عَامٌ : أَعْوَامٌ	وَسِيلَةٌ : وَسَائِلُ	السِّرُّ : الأَسْرَارُ
سَاكِنٌ : سُكَّانٌ	رَابِطٌ : رَوَابِطُ	شَخْصٌ : أَشْخَاصٌ
خَطَرًا : أَخْطَارًا	وَقْتٌ : أَوْقَاتٌ	الْكَبِيرُ : الْكِبَارُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سؤال وجواب

١ - كَمْ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥ م ؟

وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥ م إِلَى حَوَالَيْ ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ أَيْ ثُلُثَيْ سُكَّانِ الْعَالَمِ تَقْرِيبًا .

٢ - مَا فَوَائِدُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟

تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

٣ - هَلِ اجْتَمَعَتْ كُلُّ الْآرَاءِ عَلَى أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةٌ وَلَيْسَ لَهَا أَضْرَارٌ ؟

لَا ؛ فَهُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أَخْطَارًا كَثِيرَةً وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ .

٤ - أَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ فِي الْحُكْمِ عَلَى فَوَائِدِ أَوْ أَضْرَارِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟

كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت هِيَ أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا ؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً . وَالسِّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا .

٥ - اذْكُرْ بِاخْتِصَارٍ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت .

الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَهَا :

- أُفَكِّرُ قَبْلَ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ .
- أُخَصِّصُ وَقْتًا لِاسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت .
- أُفَكِّرُ فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ الْكِتَابَةِ .
- أَيُّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِلْمُسَاءَلَةِ .
- أُخْبِرُ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي عَنْ أَيِّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي .
- أَذْكُرُ مَصَادِرَ الْمَعْلُومَاتِ بِوُضُوحٍ إِذَا اسْتَخْدَمْتُهَا فِي بَحْثٍ أَوْ مَوْضُوعٍ .

الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجِبُ أَلَّا أَفْعَلَهَا :

- لَا أُشَارِكُ أَبَدًا كَلِمَةَ السِّرِّ الْخَاصَّةَ بِي .
- لَا أُشَارِكُ مَعْلُومَاتِي الشَّخْصِيَّةَ مَعَ أَيِّ شَخْصٍ .
- لَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ أَوْ أُشَارِكُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا .
- لَا أَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِت لِلْإِسَاءَةِ لِلْآخَرِينَ .
- لَا أَدْخُلُ أَيَّ مِنَصَّةٍ إِلَّا بِمُوَافَقَةٍ وَتَحْتَ إِشْرَافِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي أُسْرَتِي .

٦ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ دَائِمًا هَلْ سَنُحْسِنُ اسْتِخْدَامَ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت أَمْ نَجْعَلُهَا وَسِيلَةً لِإِيذَائِنَا أَوْ إِيذَاءِ الْآخَرِينَ .



مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥م إِلَى ٥ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ .

(ب) شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ .

(جـ) يَرَى الْبَعْضُ أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت لَهَا أَخْطَارٌ كَثِيرَةٌ .

(د) نَضْغَطُ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ دُونَ تَفْكِيرٍ .

(هـ) نَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِت طَوَالَ الْوَقْتِ وَلِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ أُفَكِّرُ فِي : (الدِّرَاسَةِ - الْوَاجِبَاتِ - مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ)

(ب) أَيُّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِـ : (الْإِصَابَةِ - الْمُسَاءَلَةِ - الْفَشَلِ)

(جـ) أَيُّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي أُخْبِرُ : (أُسْرَتِي - أَصْدِقَائِي - جِيرَانِي)

(د) لَا أُشَارِكُ أَبَدًا : (الْمَعْلُومَاتِ - الْأَخْبَارَ - كَلِمَةَ السِّرِّ)

(هـ) فَوَائِدُ وَأَضْرَارُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت تَتَوَقَّفُ عَلَى : (سُرْعَةِ الشَّبَكَةِ - نَوْعِ الْهَاتِفِ - طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِنَا)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(وِجْهَةِ نَظَرِي - الْوَسَائِلِ - الْأَخْلَاقِيَّاتِ - الْإِسَاءَةِ - الْمِنَصَّاتِ)

(أ) الشِّعْرُ مِنَ .... الرَّاقِيَةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَشَاعِرِ الْإِنْسَانِيَّةِ .

(ب) احْتِرَامُ الْكَبِيرِ مِنَ .... الَّتِي تَعَلَّمْنَاهَا مِنْ آبَائِنَا وَمُعَلِّمِينَا وَتَرَبَّيْنَا عَلَيْهَا .

(جـ) أُعَبِّرُ عَنْ .... بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ وَلَا أَفْرِضُهَا عَلَى أَحَدٍ .

(د) يُوجَدُ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت الْعَدِيدُ مِنَ .... التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُفِيدَةِ .

(هـ) مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الْعَفْوُ وَالتَّسَامُحُ وَمُقَابَلَةُ .... بِالْإِحْسَانِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَلْ سَبَقَ لَكَ اسْتِخْدَامُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟ وَمَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تَفْعَلُهُ أَنْتَ وَأَفْرَادُ أُسْرَتِكَ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؟ لَقَدْ وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥م إِلَى حَوَالَيْ ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ ، أَيْ ثُلُثَيْ سُكَّانِ الْعَالَمِ تَقْرِيبًا . لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةٌ جِدًّا ؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، لَكِنْ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أَخْطَارًا كَثِيرَةً ، وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ . فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكُمْ ؟ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (رَأْيِكُمْ) :	٢ – مُضَادَّ (مُتَشَابِهَةٍ) : ....
٣ – مُفْرَدَ (أَعْوَامٍ) :	٤ – جَمْعَ (سَاكِنٍ) : ....
٥ – فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا :	٦ – ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : ....
٧ – جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا :	٨ – جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....
٩ – اسْمًا مُثَنًّى :	١٠ – أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – كَمْ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥م ؟ ....

٢ – أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْوَارِدِ فِي نِهَايَةِ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(جـ) اكْتُبْ جِذْرَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

١ – .... : يَصِلُ – صِلَةٌ – مَوْصُولٌ – تَوْصِيلٌ .

٢ – .... : مُسْتَخْدِمٌ – اسْتِخْدَامٌ – يَخْدِمُ – خِدْمَةٌ .

٣ – .... : تَعَرُّفٌ – يَعْرِفُ – مَعْرُوفٌ – مَعْرِفَةٌ .

تَذَكَّرْ :
الْجِذْرُ أَوْ أَصْلُ الْكَلِمَةِ هُوَ حُرُوفُ الْكَلِمَةِ الْأَصْلِيَّةُ وَهِيَ ثَلَاثَةُ أَحْرُفٍ غَالِبًا ، وَنَأْخُذُ مِنْهُ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً ، مِثْلُ :
صَنَعَ : يَصْنَعُ – صَانِعٌ – مَصْنَعٌ – مَصْنُوعٌ – صِنَاعَةٌ – تَصْنِيعٌ .

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ جِذْرٍ مِنَ الْجُذُورِ الْآتِيَةِ :

١ – سَبَقَ : .... – .... – .... – ....

٢ – فَعَلَ : .... – .... – .... – ....

٣ – بَحَثَ : .... – .... – .... – ....

٥ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت هِيَ أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا ؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً . وَالسِّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا . إِنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى ، لَهَا أَخْلَاقِيَّاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا ؛ حَتَّى نَسْتَخْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سُلُوكِيَّاتٌ وَقِيَمٌ) : ....
٢ - مُضَادَّ (خَطِرًا) : ....

٣ - مُفْرَدَ (وَسَائِلَ) : ....
٤ - مُفْرَدَ (طَرَائِقَ) : ....

٥ - ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : ....
٦ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

٧ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....
٨ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَنِ الَّذِي يُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً ؟ وَأَيْنَ السِّرُّ ؟

....

٢ - لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نَلْتَزِمَ بِأَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) اِخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - فَوَائِدُ أَوْ أَضْرَارُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت تَتَوَقَّفُ عَلَى طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِنَا .

٢ - شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت شَبَكَةُ مَعْلُومَاتٍ دَوْلِيَّةٌ .

٣ - احْتِرَامُ الرَّأْيِ لَا يُفْسِدُ لِلْوُدِّ قَضِيَّةً .

---

٦ اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الإِنْتَرْنِت) :

(أ) أَهَمُّ مِنَصَّاتِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت .

(ب) احْتِرَامُ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ .

(جـ) كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِت اسْتِخْدَامًا آمِنًا ؟



٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن الوسائل التكنولوجية في تطور مستمر ؛ فقد أتاحت شبكة الإنترنت العديد من المعلومات ، لذا من الضروري الحصول على المعلومات من مصادر موثوقة ، وتجنب استخدام ومشاركة أي معلومة من مصدر غير موثوق لا يعرف كاتبها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (الطرق والأدوات) : .... ٢ - مفرد (مصادر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل مصادر المعلومات على الإنترنت موثوقة .

٢ - وسائل التكنولوجيا ثابتة ومعروفة .

(جـ) ماذا أتاحت شبكة الإنترنت ؟

....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أصبح الإنترنت جزءًا مهمًا في حياتنا اليومية لا يمكننا الاستغناء عنه ، يشاركنا في أغلب تفاصيل حياتنا ، وينقلها إلى العالم عبر برامج مختلفة ، ولكن هناك بعض الأشخاص يتواصلون عبر الإنترنت لأغراض سيئة أو بهدف سرقة المعلومات الشخصية ؛ لذا علينا أن نتأكد من هوية الشخص الذي نتحدث معه ، وإذا وجدناه يتعامل بلا أخلاقيات نحجبه فورًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (سلوكيات) : .... ٢ - جمع (برنامج) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الإنترنت جزء مهم في حياتنا .

٢ - كل الأشخاص يتواصلون عبر الإنترنت لأغراض سيئة .

(جـ) ماذا يجب عليك عندما تتحدث مع أي شخص عبر الإنترنت ؟

....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان شريف جالسًا أمام جهاز الحاسوب بعدما أنهى واجباته المدرسية يتواصل مع أصحابه عبر منصات التواصل الاجتماعي ، ويتابع الأخبار ، وفجأة ظهرت له عدة فيديوهات مسيئة ، لم يتردد شريف لحظة ونادى والده ؛ ليساعده . فقال له والده : لقد أحسنت التصرف يا شريف ؛ فهناك أشخاص يسيئون استخدام الإنترنت ويروجون للتصرفات السيئة . لذلك عندما ترى أي مشهد غير لائق عليك أن تغادر هذا الموقع أو تخبر أحدًا منا كما فعلت » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (مواقع إلكترونية) : .... ٢ - مفرد (التصرفات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان شريف يتواصل مع أصحابه قبل الانتهاء من واجباته .

٢ - لم يبلغ شريف والده بالفيديوهات المسيئة خوفًا منه .

(جـ) ماذا ينبغي عليك إذا شاهدت مشاهد غير لائقة عبر الإنترنت ؟

....

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ظل مهاب يستخدم هاتفه المحمول لساعات طويلة يتواصل مع أصدقائه عبر مواقع التواصل الاجتماعي ، وينشر أي خبر يشاهده دون أن يتأكد من صحته ، فلاحظت أخته الكبرى ذلك ، فانزعجت وطلبت منه أن يغلق هاتفه ثم تحدثت معه عن أخلاقيات استخدام الإنترنت ، وأن نشره لأي خبر غير صحيح قد يعرضه للمساءلة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (المحاسبة) : .... ٢ - مفرد (أخبار) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - استخدم مهاب هاتفه المحمول لساعة واحدة فقط .

٢ - كان مهاب ينشر أي خبر يشاهده .

(جـ) عن أي شيء تحدثت الأخت مع مهاب ؟ ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

• الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ مَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ ، مِثْلُ :

(قَرَأَ ← قِرَاءَةً ، كَتَبَ ← كِتَابَةً ، شَرِبَ ← شُرْبًا ، انْتَظَرَ ← انْتِظَارًا)

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ لَهُ نَوْعَانِ شَائِعَانِ

مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ

• يَأْتِي لِيُؤَكِّدَ حُدُوثَ الْفِعْلِ فَقَطْ .

• ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةً .

مُذَاكَرَةً ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ (مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ)

• حَفِظْتُ الْقَصِيدَةَ حِفْظًا .

حِفْظًا ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ (مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ)

مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ

• يَأْتِي بَعْدَهُ صِفَةٌ (كَلِمَةٌ تَصِفُهُ) ، أَوْ مُضَافٌ إِلَيْهِ (كَلِمَةٌ تُعَرِّفُهُ وَتُحَدِّدُهُ) .

• ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةً جَيِّدَةً .

مُذَاكَرَةً ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ (مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ) ، جَيِّدَةً ← صِفَةٌ

• ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةَ الْمُتَفَوِّقِينَ .

مُذَاكَرَةَ ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ (مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ) ، الْمُتَفَوِّقِينَ ← مُضَافٌ إِلَيْهِ

لَاحِظْ أَنَّ : • الصِّفَةَ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ اسْمٌ بِدُونِ (ال) .

• الْمُضَافَ إِلَيْهِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ لِيُعَرِّفَهُ وَيُحَدِّدَهُ اسْمٌ بِهِ (ال) غَالِبًا ، وَسَيَأْتِي شَرْحُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ لَاحِقًا بِالتَّفْصِيلِ .

مَعْلُومَةٌ إِثْرَائِيَّةٌ : هُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ لِلْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ ، وَهُوَ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ الْمُبَيِّنُ لِلْعَدَدِ ، مِثْلُ :

• ضَرَبَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ ضَرْبَتَيْنِ .
• ضَرَبَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ ضَرَبَاتٍ .
• صَاحَ الطِّفْلُ صَيْحَتَيْنِ .
• صَاحَ الطِّفْلُ صَيْحَاتٍ .

مَلْحُوظَةٌ هَامَّةٌ : الْكَلِمَاتُ الْآتِيَةُ تُعْرَبُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا :

(خُصُوصًا - سَعْيًا - عُمُومًا - مَهْلًا - أَيْضًا - حَقًّا - شُكْرًا - عَفْوًا - بُعْدًا - مَثَلًا)

• **نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ :** ذَاكَرْتُ <u>الدَّرْسَ</u> <u>مُذَاكَرَةً</u> .

- الدَّرْسَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .
- مُذَاكَرَةً : مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ

(مُجاب عنها)



١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) يَفُوزُ الْمُؤْمِنُ فَوْزًا عَظِيمًا . (ب) أَتْقَنَ الْعَامِلُ عَمَلَهُ إِتْقَانًا .

(جـ) سَاهَمَ الْمُوَاطِنُونَ فِي بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى مُسَاهَمَةً . (د) دَافَعَ الْجُنْدِيُّ عَنْ وَطَنِهِ دِفَاعَ الشُّجْعَانِ .

(هـ) نَامَ الطِّفْلُ نَوْمًا عَمِيقًا . (و) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ شَرْحًا رَائِعًا .

(ز) صَلَّيْتُ الْفَجْرَ صَلَاةَ الْخَاشِعِينَ . (ح) زُرْتُ الْمُتْحَفَ زِيَارَتَيْنِ .

---

٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) قَرَأَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ .... الْفَاهِمِينَ . (ب) أَنْصَتَ الْوَلَدُ لِأَبِيهِ ....

(جـ) تُسَاعِدُ الْفَتَاةُ أُمَّهَا فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ .... (د) يَسِيرُ الرَّجُلُ .... الْمُتَوَاضِعِينَ .

(هـ) تَقَدَّمَ الطِّبُّ .... مُذْهِلًا . (و) أَخْلَصَ الْمُوَظَّفُ فِي عَمَلِهِ ....

(ز) نَحْمَدُ اللَّهَ .... الشَّاكِرِينَ . (ح) نَسْعَى لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِنَا ....

---

٣ اِجْعَلِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ الْمُؤَكِّدَ لِلْفِعْلِ مُبَيِّنًا لِلنَّوْعِ ، وَالْمُبَيِّنَ لِلنَّوْعِ مُؤَكِّدًا لِلْفِعْلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) نَصَرَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ نَصْرًا عَظِيمًا . ...

(ب) اسْتَمَعْتُ لِلْأَخْبَارِ اسْتِمَاعَ الْمُنْتَبِهِ . ...

(جـ) أُحَافِظُ عَلَى الصَّلَاةِ مُحَافَظَةً . ...

(د) أَذْكُرُ اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا . ...

(هـ) نَصَحَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ نُصْحًا . ...

(و) انْطَلَقَ السَّبَّاقُ انْطِلَاقًا قَوِيًّا . ...

(ز) أُعْجِبْتُ بِمَنْظَرِ الْأَزْهَارِ إِعْجَابًا . ...

(ح) رَحَّبْتُ بِالضَّيْفِ تَرْحِيبَ الْكِرَامِ . ...



٤ إِخْتَرِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ الْمُنَاسِبَ لِلْفِعْلِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) حَافَظَ التِّلْمِيذُ عَلَى أَدَوَاتِهِ .... (حِفْظًا - تَحَفُّظًا - مُحَافَظَةً)

(ب) عَرَضَ التَّاجِرُ بِضَاعَتَهُ .... (إِعْرَاضًا - عَرْضًا - اعْتِرَاضًا)

(جـ) سَاهَمَ الْمُهَنْدِسُونَ فِي الْمَشْرُوعِ .... (مُسَاهَمَةً - سَهْمًا - سِهَامًا)

(د) اسْتَمْتَعْنَا بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ .... (مُتْعَةً - إِمْتَاعًا - اسْتِمْتَاعًا)

---

٥ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَسْعَى الرَّجُلُ .... مُتَوَاصِلًا ؛ لِيُحَقِّقَ طُمُوحَهُ . (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

(ب) يَعْمَلُ الْأَبُ بِجِدٍّ .... فِي تَوْفِيرِ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لِأُسْرَتِهِ . (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

(جـ) يُحَقِّقُ الْإِنْسَانُ .... بِالْجِدِّ وَالْمُثَابَرَةِ . (مَفْعُولٌ بِهِ)

(د) رَكَلَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ لِلْعَدَدِ)

---

٦ أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) قَدَّمَ الْفَرِيقُ <u>عَرْضًا</u> رَائِعًا . ...

(ب) قَدَّمَ الْفَرِيقُ الْعَرْضَ <u>تَقْدِيمًا</u> رَائِعًا . ...

(جـ) قَدَّمَ الْفَرِيقُ الْعَرْضَ <u>إِسْعَادًا</u> لِلْمُشَاهِدِينَ . ...

---

٧ مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ فِيمَا يَأْتِي :

(أ) كَانَ الْمُعَلِّمُ حَرِيصًا عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ .

(ب) الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ بِإِخْلَاصٍ حِرْصًا عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ .

(جـ) إِنَّ الْمُعَلِّمَ حَرِيصٌ عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ .

(د) يَحْرِصُ الْمُعَلِّمُ عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ حِرْصًا شَدِيدًا .

٨ اِجْعَلْ كَلِمَةَ « احْتِرَامًا » مَفْعُولًا مُطْلَقًا مَرَّةً ، وَمَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ :

(أ) ....

(ب) ....

٩ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اسْتَعَدَّ اللَّاعِبُونَ لِلْمُبَارَاةِ اسْتِعْدَادًا جَيِّدًا ، وَبَذَلُوا جُهْدًا كَبِيرًا فِي الْمَلْعَبِ ؛ تَحْقِيقًا لِلْفَوْزِ الَّذِي يُصِرُّونَ عَلَيْهِ إِصْرَارًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيِّنًا لِلنَّوْعِ : ....

٢ – مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُؤَكِّدًا لِلْفِعْلِ : ....

٣ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ : ....

٤ – اسْمًا مَوْصُولًا : ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ – اللَّاعِبُونَ : ....

٢ – جُهْدًا : ....

٣ – تَحْقِيقًا : ....

١٠ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) .... الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ ذِكْرًا كَثِيرًا .

(ب) .... التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ مُذَاكَرَةً جَيِّدَةً .

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْوَاوِ

- اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

• لَا بُدَّ مِنْ تَوْفِيرِ تَكَافُؤِ الْفُرَصِ لِلشَّبَابِ . • اسْتَجَابَ الْوَلَدُ لِنِدَاءِ أَبِيهِ دُونَ تَلَكُّؤٍ .

لاحِظْ أَنَّ :

• الْهَمْزَةَ جَاءَتْ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْمِثَالَيْنِ (تكافُؤ - تلكُّؤ) وَرُسِمَتْ عَلَى الْوَاوِ .

• الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ الْهَمْزَةَ فِي الْكَلِمَتَيْنِ (تكافُؤ - تلكُّؤ) مَضْمُومٌ .

الِاسْتِنْتَاجُ :

• تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) عَلَى وَاوٍ (ؤ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْوَاوِ (مُجاب عنها)

- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْوَاوِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَاذْكُرْ سَبَبَ كِتَابَتِهَا بِهَذَا الشَّكْلِ ، كَالْمِثَالِ :

• أَنجِزْ أَعْمَالَكَ دُونَ تَبَاطُؤٍ . لِأَنَّهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومٌ .

(أ) تَلْمَعُ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا كَاللُّؤْلُؤِ . ...

(ب) أَنْتَ امْرُؤٌ ذُو عِلْمٍ وَخُلُقٍ . ...

(جـ) إِيَّاكَ وَالتَّجَرُّؤَ عَلَى مُعَلِّمِكَ . ...

(د) التَّهَيُّؤُ لِلْبُطُولَةِ يَحْتَاجُ إِلَى بَذْلِ الْجُهْدِ . ...

(هـ) نَسْتَعِدُّ لِلصَّلَاةِ بِالتَّوَضُّؤِ . ...

(و) أُصِيبَ الْوَلَدُ بِالْتِهَابٍ فِي بُؤْبُؤِ الْعَيْنِ . ...

(ز) التَّقَيُّؤُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَرَضِ . ...

(ح) عَلَيْكَ التَّبَرُّؤُ مِنْ كُلِّ عَمَلٍ يُغْضِبُ اللَّهَ . ...

(ط) التَّنَبُّؤُ بِحَالَةِ الطَّقْسِ الْمُتَوَقَّعَةِ يُفِيدُ الْمُسَافِرِينَ . ...



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : اسْتِخْدَامُ الإِنْتَرْنِت مَسْئُولِيَّةٌ

« اسْتِخْدَامُ الإِنْتَرْنِت أَصْبَحَ ضَرُورَةً مُلِحَّةً ، وَلَكِنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْرِصَ عَلَى الأَمَانِ وَالِاحْتِرَامِ فِي هَذَا العَالَمِ الرَّقْمِيِّ » .

تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ : كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الإِنْتَرْنِت اسْتِخْدَامًا مَسْئُولًا ، مُبَيِّنًا مَا تَقُومُ بِهِ لِتُحَافِظَ عَلَى أَمَانِكَ وَاحْتِرَامِكَ لِلْآخَرِينَ ، يُمْكِنُكَ الِاسْتِفَادَةُ مِنَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(أ) مَا أَكْثَرُ المَوَاقِعِ أَوِ التَّطْبِيقَاتِ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا ؟

(ب) مَا السُّلُوكِيَّاتُ الَّتِي تُرَاعِيهَا عِنْدَ التَّعَامُلِ مَعَ الآخَرِينَ عَبْرَ الإِنْتَرْنِت ؟

(جـ) كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا أَرْسَلَ لَكَ شَخْصٌ غَرِيبٌ رِسَالَةً ؟

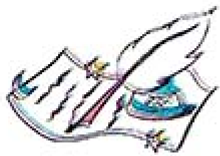
(د) كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الإِنْتَرْنِت فِي التَّعَلُّمِ والتَّطْوِيرِ الشَّخْصِيِّ ؟

٢ - أُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِي :

(أ) صِفْ مَشْهَدًا قَصِيرًا لِمَوْقِفٍ بِهِ ضَحِكٌ جَمِيلٌ .

(ب) اسْتَخْدِمْ نَبْرَةَ صَوْتِكَ لِتُعَبِّرَ عَنْ مَشَاعِرِ (سَعَادَةٍ - انْزِعَاجٍ - رِضًا) .

٣ - تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ مَعْلُومَةٍ مُفِيدَةٍ تَعَلَّمْتَهَا مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ الإِنْتَرْنِت .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

مِنَ الحُرُوفِ المُفَرَّغَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ص) .

مِنَ الحُرُوفِ المُفَرَّغَةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ص) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : استخدم الإنترنت بحرص . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : استخدم الإنترنت بحرص. ....

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : أحب قراءة القصص . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : أحب قراءة القصص. ....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : كِتَابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

• عِنْدَ كِتَابَةِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ يَجِبُ مُرَاعَاةُ الْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ :

١ - الْعُنْوَانُ : قَصِيرٌ وَجَذَّابٌ ، يَدُلُّ عَلَى الْمَوْضُوعِ مُبَاشَرَةً .

٢ - الْمُقَدِّمَةُ : تَمْهِيدٌ بَسِيطٌ يُوَضِّحُ الْهَدَفَ مِنَ اللَّوْحَةِ .

٣ - التَّعْلِيمَاتُ : تَكُونُ فِي هَيْئَةِ بُنُودٍ ، كُلُّ بَنْدٍ يُعَبِّرُ عَنْ طَلَبٍ وَاحِدٍ قَابِلٍ لِلتَّنْفِيذِ .

٤ - الْخُلَاصَةُ : عِبَارَةٌ تَحْفِيزِيَّةٌ أَوْ تَأْكِيدٌ نِهَائِيٌّ لِمَا طُلِبَ فِي اللَّوْحَةِ .

• نَصَائِحُ هَامَّةٌ عِنْدَ كِتَابَةِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ : اِلْتَزِمْ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَاضِحَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ فِي نِهَايَةِ كُلِّ بَنْدٍ .

تَطبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

1 اقْرَأِ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَهَا لِعَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ :

« الإِنْتَرْنِت مَسْئُولِيَّتُنَا »

أَصْدِقَائِي الأَعِزَّاءَ ، الإِنْتَرْنِت وَسِيلَةٌ نَافِعَةٌ إِذَا أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَهَا ، فَالْتَزِمُوا بِالتَّعْلِيمَاتِ التَّالِيَةِ عِنْدَ دُخُولِكُمْ إِلَى الشَّبَكَةِ .

١ - احْفَظْ بَيَانَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ وَلَا تُشَارِكْهَا مَعَ أَحَدٍ .

٢ - لَا تَضْغَطْ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ أَوْ تُشَارِكْ أَيَّ مَنْشُورٍ إِلَّا بَعْدَ التَّأَكُّدِ مِنْهُ .

٣ - اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ مُهَذَّبَةً عِنْدَ التَّعْلِيقِ أَوِ الرَّدِّ عَلَى الآخَرِينَ .

٤ - اسْتَعِنْ بِوَالِدَيْكَ أَوْ مُعَلِّمِكَ إِذَا وَاجَهْتَ مَوْقِفًا غَرِيبًا .

٥ - احْتَرِمْ حُقُوقَ الآخَرِينَ ، وَلَا تَنْسَ ذِكْرَ المَصْدَرِ عِنْدَ النَّقْلِ .

وَاعْلَمُوا أَنَّ اسْتِخْدَامَ الإِنْتَرْنِت بِذَكَاءٍ يُحَافِظُ عَلَى أَمَانِكُمْ ، وَيَجْعَلُ عَالَمَنَا الرَّقْمِيَّ أَفْضَلَ .

التَّحْلِيلُ :

(أ) الْعُنْوَانُ : الإِنْتَرْنِت مَسْئُولِيَّتُنَا .

(ب) الْمُقَدِّمَةُ : أَصْدِقَائِي الأَعِزَّاءَ ، الإِنْتَرْنِت وَسِيلَةٌ نَافِعَةٌ إِذَا أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَهَا ، فَالْتَزِمُوا بِالتَّعْلِيمَاتِ التَّالِيَةِ عِنْدَ دُخُولِكُمْ إِلَى الشَّبَكَةِ .

(جـ) التَّعْلِيمَاتُ : جَاءَتْ فِي خَمْسَةِ بُنُودٍ قَابِلَةٍ لِلتَّنْفِيذِ .

(د) الْخُلَاصَةُ : وَاعْلَمُوا أَنَّ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِت بِذَكَاءٍ يُحَافِظُ عَلَى أَمَانِكُمْ ، وَيَجْعَلُ عَالَمَنَا الرَّقْمِيَّ أَفْضَلَ .

---

٢ اِقْرَأِ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ :

« الِاسْتِخْدَامُ الْمُنَظَّمُ لِلْإِنْتَرْنِت »

أَصْدِقَائِي الْأَعِزَّاءَ ، عَلَيْنَا أَنْ نُنَظِّمَ وَقْتَنَا فِي اسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت ؛ لِنَنْتَفِعَ بِهَا دُونَ ضَرَرٍ ، فَالْتَزِمُوا بِالتَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا :

١ - نَظِّمْ وَقْتَكَ بَيْنَ الْمَهَامِّ وَالْأَنْشِطَةِ الْيَوْمِيَّةِ وَاسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت .

٢ - حَدِّدِ الْوَقْتَ الْمُنَاسِبَ لِلدُّخُولِ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت .

٣ - قَسِّمْ وَقْتَ اسْتِخْدَامِكَ لِلشَّبَكَةِ بَيْنَ التَّعَلُّمِ وَالْبَحْثِ وَالتَّصَفُّحِ وَاللَّعِبِ وَالتَّرْفِيهِ .

٤ - اِجْعَلِ الْمِسَاحَةَ الْأَكْبَرَ مِنَ الْوَقْتِ لِلتَّعَلُّمِ وَالْبَحْثِ ؛ لِتَحْقِيقِ اسْتِفَادَةٍ أَكْبَرَ .

٥ - وَجِّهْ دَعْوَةً لِزُمَلَائِكَ لِلاسْتِفَادَةِ مِنَ الْإِنْتَرْنِت فِي الْخَيْرِ .

وَاعْلَمُوا أَنَّ الِاسْتِخْدَامَ الْمُتَوَازِنَ لِلْإِنْتَرْنِت سَبَبٌ فِي تَفَوُّقِكُمُ الدِّرَاسِيِّ .

التَّحْلِيلُ :

(أ) الْعُنْوَانُ : ....

(ب) الْمُقَدِّمَةُ : ....

....

(جـ) التَّعْلِيمَاتُ : ....

(د) الْخُلَاصَةُ : ....

....

٣ « الْمَكْتَبَةُ بُسْتَانُ الثَّقَافَةِ وَالْمَعْرِفَةِ ، نُمَارِسُ فِيهَا هِوَايَةَ الْقِرَاءَةِ الَّتِي نُحِبُّهَا ، وَلِزِيَارَتِهَا آدَابٌ يَجِبُ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا . الِالْتِزَامُ بِآدَابِ الْمَكْتَبَةِ يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ أَكْثَرَ مُتْعَةً » .

أُكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنْ آدَابِ الْمَكْتَبَةِ فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، وَمُسْتَعِينًا بِالْفِكَرِ الْآتِيَةِ :

١ - الْحِفَاظُ عَلَى الْهُدُوءِ .
٢ - الِاسْتِعَانَةُ بِأَمِينَةِ الْمَكْتَبَةِ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ .
٣ - الْقِرَاءَةُ السِّرِّيَّةُ لِعَدَمِ إِزْعَاجِ الْآخَرِينَ .
٤ - عَدَمُ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ فِي الْمَكْتَبَةِ .
٥ - الْحِرْصُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكْتَبَةِ وَإِعَادَةِ الْكُتُبِ إِلَى أَمَاكِنِهَا بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنَ الْقِرَاءَةِ .

....

....

....

....

....

....

....

---

٤ « الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْجِيرَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ وَكُلِّ مَنْ نَتَعَامَلُ مَعَهُمْ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ تَجْعَلُ حَيَاتَنَا أَجْمَلَ وَأَكْثَرَ سَعَادَةً ، وَتَظْهَرُ الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ فِي الِابْتِسَامَةِ وَالْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ وَاللُّطْفِ وَالتَّعَاوُنِ وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ » .

أُكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنْ (الْمُعَامَلَةِ الطَّيِّبَةِ) فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (١) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الإِنْتَرْنِت) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت هِيَ أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا ؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً . وَالسِّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا . إِنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِت كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى ، لَهَا أَخْلَاقِيَّاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا ؛ حَتَّى نَسْتَخْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَدَاةٌ أَوْ طَرِيقَةٌ) : ....   ٢ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (طَرَائِقُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا .

٢ - شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةٌ وَلَيْسَ لَهَا أَضْرَارٌ .

(جـ) مَنِ الَّذِي يُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً ؟ وَكَيْفَ يُقَرِّرُ ذَلِكَ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ : طَلَبَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ نَافِعًا وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ ضَارًّا ، وَالنَّفْعُ وَالضَّرَرُ لِأَيِّ شَيْءٍ يَتَوَقَّفُ عَلَى طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِنَا لَهُ ، وَشَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت كَذَلِكَ ، إِذَا أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَهَا أَصْبَحَتْ نَافِعَةً ، وَإِذَا أَسَأْنَا اسْتِخْدَامَهَا صَارَتْ ضَارَّةً » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (اسْتِعْمَالُهَا) : ....   ٢ - مُفْرَدَ (أَشْيَاء) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا ضَارٌّ .

٢ - إِذَا أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت أَصْبَحَتْ نَافِعَةً .



(جـ) عَلَامَ يَتَوَقَّفُ نَفْعُ أَوْ ضَرَرُ الْأَشْيَاءِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ : نَفَعَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ – ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) أَجْتَهِدُ فِي عَمَلِي اجْتِهَادًا . نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : ....

(ب) أَحْتَرِمُ مُعَلِّمِي احْتِرَامًا شَدِيدًا . نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : ....

(جـ) نَامَ الطِّفْلُ نَوْمًا عَمِيقًا . نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : ....

(د) حَفِظَ التِّلْمِيذُ الْقَصِيدَةَ حِفْظًا . نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : ....

---

٤ الإِمْلَاءُ – بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى الْوَاوِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) تَبَوُّؤٌ : ....

(ب) تَجَشُّؤٌ : ....

(جـ) تَوَاطُؤٌ : ....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

احرص على ما ينفعك .

....

....

احرص على ما ينفعك .

....

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الطالب صاحب الأخلاق الحميدة المجتهد في دراسته ، ينجح في حياته نجاحًا كبيرًا ، وينال احترام الجميع ، فهو يحمل الخير للناس ، ولا يُخفي شرًّا لأحد » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الطالب :

٢ - نجاحًا : ....

٣ - احترام : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - أسلوب نفي : .... ٢ - فعلًا فاعله ضمير مستتر : ....

٣ - حرف عطف : .... ٤ - ضميرًا منفصلًا : ....

(جـ) صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط في كل جملة مما يأتي :

١ - المهذبون صادقين في أقوالهم وأفعالهم .

٢ - المشاهدون شجعوا المتسابقون بحماس . ...

٣ - الصديقين يتعاونان على فعل الخير .

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذه الشجرة ثمارها ناضجة » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....



الدَّرْسُ الثَّالِثُ : قِرَاءَةٌ « أَيَّ الْأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ ؟ »

• مُلَاحَظَةُ الْمُشْكِلَةِ



كَانَتْ هُنَاكَ سَيِّدَةٌ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِبَيْعِ الزُّهُورِ ، وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا ، لَاحَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ.

• التَّفْكِيرُ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَةِ

كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمُلَاحَظَةِ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ ، بَلْ بَذَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ . بَدَأَتْ تُفَكِّرُ : « كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ ؟ » .

• حَلٌّ لِلْمُشْكِلَةِ



وَبَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ عَرَفَتِ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتِ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةَ ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ .

وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يكتب لوحة إرشادية مراعيًا عناصرها .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يتعرف الاسم المجرور وعلامة جره .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب كلمة بها همزة متطرفة على الياء بشكل صحيح .

• أَنْوَاعُ النَّاسِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ

فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةُ تُمَثِّلُ نَوْعًا مُهِمًّا مِنَ النَّاسِ ، وَهُوَ النَّوْعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا .

عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ هُنَاكَ نَوْعٌ آخَرُ يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ ، وَإِنْ كَانَ هُوَ سَبَبَ الْمُشْكِلَةِ فَإِنَّهُ يَضَعُ كُلَّ مَجْهُودِهِ فِي إِيجَادِ الْأَعْذَارِ لِنَفْسِهِ .

وَهُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ يَرَى الْمُشْكِلَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ .

النَّوْعُ الْأَوَّلُ هُوَ النَّوْعُ الْإِيجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّانِي فَلَا يَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ نَفْسِهِ وَلَا الْآخَرِينَ . وَلِلْأَسَفِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ يَبْتَعِدُ الْآخَرُونَ عَنْ مُسَاعَدَتِهِ ؛ لِأَنَّ أَيَّ حَلٍّ يُقَدَّمُ لَهُ يَقُولُ : هَذَا غَيْرُ مُنَاسِبٍ . وَأَمَّا النَّوْعُ الثَّالِثُ فَيَتَسَبَّبُ بِصَمْتِهِ فِي زِيَادَةِ الْمُشْكِلَةِ . لِذَلِكَ عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَكُونَ مِنَ النَّوْعِ الْأَوَّلِ : نُلَاحِظُ وَنُفَكِّرُ وَنَعْمَلُ ؛ لِنَصْنَعَ فَرْقًا حَقِيقِيًّا فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الْآخَرِينَ.

وَأَنْتُمْ يَا أَصْدِقَائِي ، أَيَّ نَوْعٍ تُفَضِّلُونَ ؟





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

زَاهِيًا : صَافِيًا مُشْرِقًا	أَسْتَطِيعُ : أَقْدِرُ	الأَعْذَارُ : المُبَرِّرَاتُ وَالْحُجَجُ
المُلَاحَظَةُ : الِانْتِبَاهُ	أُعِيدُ : أُرْجِعُ	الإِيجَابِيُّ : الْفَعَّالُ وَالْمُبَادِرُ
بَذَلَتْ : قَدَّمَتْ وَأَعْطَتْ	عَوْدَتُهَا : رُجُوعُهَا	الأَحْيَانُ : الأَوْقَاتُ
طَاقَتُهَا : قُدْرَتُهَا وَقُوَّتُهَا	بِحِرْصٍ : بِحَذَرٍ	صَمْتُهُ : سُكُوتُهُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَغِيرًا : كَبِيرًا	السَّابِقُ : التَّالِي	الإِيجَابِيُّ : السَّلْبِيُّ
بَيْعٌ : شِرَاءٌ	قَوِيَّةٌ : ضَعِيفَةٌ	كَثِيرٌ : قَلِيلٌ
صَبَاحٌ : مَسَاءٌ	المُلَاحَظَةُ : الغَفْلَةُ	يَبْتَعِدُ : يَقْتَرِبُ
ذَاهِبَةٌ : عَائِدَةٌ	أَسْتَطِيعُ : أَعْجِزُ	صَمْتُهُ : حَدِيثُهُ
زَاهِيًا : بَاهِتًا / مُنْطَفِئًا	عَرَفَتْ : جَهِلَتْ	زِيَادَةٌ : نَقْصٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

مَحَلٌّ : مَحَالٌّ / مَحَلَّاتٌ	المَادَّةُ : المَوَادُّ	سَبَبٌ : أَسْبَابٌ
الزَّهْرَةُ : الزُّهُورُ	نَوْعٌ : أَنْوَاعٌ	العُذْرُ : الأَعْذَارُ
حَلٌّ : حُلُولٌ	الجَانِبُ : الجَوَانِبُ	الحِينُ : الأَحْيَانُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - مَاذَا لَاحَظَتِ السَّيِّدَةُ صَاحِبَةُ مَحَلِّ الزُّهُورِ وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى مَحَلِّهَا ؟

لَاحَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ .

٢ - فِيمَ بَدَأَتْ تُفَكِّرُ السَّيِّدَةُ بَعْدَ مُلَاحَظَتِهَا لِمُشْكِلَةِ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ؟

بَدَأَتْ تُفَكِّرُ : « كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ ؟ » .

٣ - كَيْفَ تَوَصَّلَتِ السَّيِّدَةُ إِلَى حَلِّ الْمُشْكِلَةِ ؟

بَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ عَرَفَتِ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتِ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةَ وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ .

٤ - مَا النَّوْعُ الَّذِي تُمَثِّلُهُ هَذِهِ السَّيِّدَةُ مِنَ النَّاسِ ؟

النَّوْعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا، وَهُوَ نَوْعٌ إِيجَابِيٌّ يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ .

٥ - مَا صِفَاتُ النَّوْعِ الثَّانِي مِنَ النَّاسِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ ؟

نَوْعٌ يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ ، وَإِنْ كَانَ هُوَ سَبَبَ الْمُشْكِلَةِ فَإِنَّهُ يَضَعُ كُلَّ مَجْهُودِهِ فِي إِيجَادِ الْأَعْذَارِ لِنَفْسِهِ ، وَلَا يَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ نَفْسِهِ وَلَا الْآخَرِينَ .

٦ - لِمَاذَا يَبْتَعِدُ الْآخَرُونَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ عَنْ مُسَاعَدَةِ النَّوْعِ الثَّانِي مِنَ النَّاسِ ؟

لِأَنَّ أَيَّ حَلٍّ يُقَدَّمُ لَهُ يَقُولُ : هَذَا غَيْرُ مُنَاسِبٍ .

٧ - مَا صِفَاتُ النَّوْعِ الثَّالِثِ مِنَ النَّاسِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ ؟

نَوْعٌ يَرَى الْمُشْكِلَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ ، وَيَتَسَبَّبُ بِصَمْتِهِ فِي زِيَادَةِ الْمُشْكِلَةِ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَكُونَ مِنَ النَّوْعِ الْأَوَّلِ : نُلَاحِظُ وَنُفَكِّرُ وَنَعْمَلُ ؛ لِنَصْنَعَ فَرْقًا حَقِيقِيًّا فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الْآخَرِينَ .

مُنَاقشَةٌ وَتدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) لَاحَظَتْ صَاحِبَةُ مَحَلِّ الزُّهُورِ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ تَتَسَاقَطُ .

(ب) اِكْتَفَتْ صَاحِبَةُ مَحَلِّ الزُّهُورِ بِالْمُلَاحَظَةِ وَلَمْ تَفْعَلْ شَيْئًا .

(جـ) عَرَفَتِ السَّيِّدَةُ عِلَاجَ الْمُشْكِلَةِ بَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ .

(د) مَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ .

(هـ) عَلَيْنَا أَنْ نُلَاحِظَ وَنُفَكِّرَ وَنَعْمَلَ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) صَاحِبَةُ مَحَلِّ الزُّهُورِ : (إِيجَابِيَّةٌ – سَلْبِيَّةٌ – ضَعِيفَةُ الْمُلَاحَظَةِ)

(ب) بَذَلَتِ السَّيِّدَةُ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ : (مَالٍ – زُهُورٍ – حَلٍّ)

(جـ) النَّوْعُ الثَّالِثُ مِنَ النَّاسِ يَتَسَبَّبُ بِصَمْتِهِ فِي زِيَادَةِ : (الْخَيْرِ – الرِّبْحِ – الْمُشْكِلَةِ)

(د) عِنْدَمَا نُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ فِي : (الْهُرُوبِ – الْحَلِّ – الْأَعْذَارِ)

(هـ) حَلُّ الْمُشْكِلَةِ يَبْدَأُ بِـ : (الْعَمَلِ – التَّفْكِيرِ – الْمُلَاحَظَةِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْمُلَاحَظَةِ – أُعِيدَهُ – الْإِيجَابِيُّ – الْأَعْذَارِ – زَاهِيَةٍ)

(أ) لَوَّنَتْ مَرْيَمُ اللَّوْحَةَ بِأَلْوَانٍ ....

(ب) وَجَدْتُ الْبَيْتَ غَيْرَ مُرَتَّبٍ ، فَبَذَلْتُ جُهْدًا لِـ .... مُرَتَّبًا كَمَا كَانَ .

(جـ) قَالَ الْمُعَلِّمُ : وَاجِهْ مُشْكِلَتَكَ وَتَعَلَّمْ مِنْ أَخْطَائِكَ وَلَا تَبْحَثْ عَنِ ....

(د) أَعْجَبَتْنِي هَذِهِ اللُّعْبَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَعْتَمِدُ عَلَى قُوَّةِ ....

(هـ) الشَّخْصُ .... يُوَاجِهُ الْمُشْكِلَةَ وَيَبْذُلُ الْجُهْدَ لِحَلِّهَا .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كَانَتْ هُنَاكَ سَيِّدَةٌ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِبَيْعِ الزُّهُورِ ، وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا ، لَاحَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ . كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمُلَاحَظَةِ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ ، بَلْ بَذَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ . بَدَأَتْ تُفَكِّرُ : « كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ ؟ » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (صَافِيًا مُشْرِقًا) : .... ٢ – مُضَادَّ (الغَفْلَة) : ....

٣ – مُفْرَدَ (حُلُول) : .... ٤ – جَمْعَ (الزَّهْرَة) : ....

٥ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : .... ٦ – مَفْعُولًا بِهِ : ....

٧ – اسْمَ إِشَارَةٍ : .... ٨ – حَرْفَ نَفْيٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – مَاذَا لَاحَظَتِ السَّيِّدَةُ صَاحِبَةُ مَحَلِّ الزُّهُورِ ؟

....

٢ – فِيمَ بَدَأَتْ تُفَكِّرُ السَّيِّدَةُ بَعْدَ مُلَاحَظَتِهَا لِمُشْكِلَةِ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ؟

....

٥ (أ) أُكْتُبِ الْجِذْرَ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

١ – .... : تَمْتَلِكُ – امْتَلَكَ – امْتِلَاكٌ – مَمْلُوكٌ .

٢ – .... : يَبْذُلُ – بَذْلًا – بَاذِلٌ – مَبْذُولٌ .

٣ – .... : إِيجَادٌ – يَجِدُ – وَاجِدٌ – مَوْجُودٌ .

(ب) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَاتِ لِكُلِّ جِذْرٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – لَحَظَ : الْمُلَاحَظَةُ – .... – .... – ....

٢ – سَعِدَ : سَاعَدَ – .... – .... – ....

٣ – عَذَرَ : أَعْذَارٌ – اعْتَذَرَ – .... – ....

٦ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَبَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ عَرَفَتِ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتِ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةَ ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ . وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ . فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةُ تُمَثِّلُ نَوْعًا مُهِمًّا مِنَ النَّاسِ ، وَهُوَ النَّوْعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (بِحَذَرٍ) : ....
٢ - مُضَادَّ (جَهِلَتْ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الْمَوَادِّ) : ....
٤ - جَمْعَ (الْيَوْمِ) : ....

٥ - فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : ....
٦ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....

٧ - مَفْعُولًا بِهِ : ....
٨ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

٩ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....
١٠ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - كَيْفَ عَرَفَتِ السَّيِّدَةُ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ ؟ ....

٢ - مَا النَّوْعُ الَّذِي تُمَثِّلُهُ هَذِهِ السَّيِّدَةُ مِنَ النَّاسِ ؟ ....

---

٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الْمَغْزَى مِنْ نَصِّ (أَيَّ الْأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ ؟) :

١ - حُبُّ الزُّهُورِ .

٢ - الِاعْتِنَاءُ بِأَوْرَاقِ الشَّجَرِ .

٣ - الْإِيجَابِيَّةُ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ .

• **كَلِمَةُ (الْمَغْزَى) تَعْنِي :** الْهَدَفَ أَوِ الْمَعْنَى الْمَقْصُودَ مِنَ النَّصِّ .

(ب) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِنَصِّ (أَيَّ الْأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ ؟) :

١ - قُوَّةُ مُلَاحَظَةِ صَاحِبَةِ مَحَلِّ الزُّهُورِ .

٢ - النَّاسُ أَنْوَاعٌ وَأَفْضَلُهَا هُوَ النَّوْعُ الْإِيجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ .

٣ - عَوْدَةُ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أعلن العم سعيد صاحب المكتبة الصغيرة التي توجد في الحي أنه يريد شبابًا لمساعدته في نقل الكتب للمحل المجاور ؛ لأنه لا يستطيع أن يدفع أجرة العمال ، فمر رامز وقرأ الإعلان ، ولكنه وجد لنفسه عذرًا بأن لديه مباراة كرة قدم ، وبعد قليل مر عمر ، وقرأ الإعلان ؛ فقرر أن يتصرف بإيجابية ، ويترك اللعب ، ويقدم المساعدة للعم سعيد » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (مبررًا) : .... ٢ - مفرد (المساعدات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تصرف رامز مع العم سعيد بإيجابية .

٢ - كان العم سعيد يريد شبابًا لمساعدته .

(جـ) كيف تصرف عمر عندما قرأ الإعلان ؟

....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لاحظ الأب أثناء عودته من العمل تجمُّع القمامة بجوار حديقة المنزل ، فأخذ يفكر كيف يمكنه إقناع الناس بعدم إلقاء القمامة هنا ، حتى لا يشوهوا جمال المكان ، فقرر أن يكتب لافتة كبيرة ، ويعلقها بجوار الحديقة تحثهم على النظافة ، وتواصل مع رئيس الحي وطلب منه توفير صناديق محكمة ؛ ليلقي الناس فيها القمامة ، ووضعها في أماكن مناسبة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (انتبه) : .... ٢ - جمع (مكان) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لاحظ الأب تجمع السيارات بجوار حديقة المنزل .

٢ - تصرف الأب بإيجابية مع مشكلة القمامة .

(جـ) لماذا تواصل الأب مع رئيس الحي ؟

....

١٠ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« شريف وإيهاب أخوان كانا يعيشان مع والدتهما في منزلهم المتواضع ، كان إيهاب ينتقد الظروف دائمًا ، ويتكاسل عن مدرسته وأداء واجباته ، حتى أصبح متأخرًا في دراسته ، أما شريف فكان طالبًا مجتهدًا ، وحسن الخُلق يساعد والدته ، ويراعي الظروف جيدًا ، ويتصرف بإيجابية في حل أي مشكلة تواجهه بعكس أخيه إيهاب » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (سلبية) : .... ٢ - مفرد (حلول) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - إيهاب يتصرف مع أي مشكلة بإيجابية .

٢ - شريف حسن الخلق ويساعد والدته .

(جـ) ما نتيجة تكاسل إيهاب وانتقاده الدائم للظروف ؟

....

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان أبي ينصحني منذ صغري بأن أكون إنسانًا فعالًا ومؤثرًا ، وأن أتصرف بإيجابية في حياتي كلها ، ولم أدرك أهمية ذلك إلا بعد قبولي في إحدى الوظائف الهامة عندما نجحت في الاختبار بسبب نصيحة أبي ، فقد كان الطريق المؤدي إلى حجرة المقابلة الشخصية جميع المصابيح فيه مفتوحة رغم أن الشمس ساطعة ، فأخذت أغلق كل مصباح يقابلني حتى وصلت إلى الحجرة ، فقابلني المدير بابتسامة ، وقال لي : لقد نجحت في الاختبار ؛ لأنك تصرفت بإيجابية » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (إيجابيًّا) : .... ٢ - مفرد (أسباب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نصح الأب ابنه بممارسة الهوايات .

٢ - أدرك الابن أهمية نصيحة أبيه .

(جـ) لماذا نجح الابن في اختبار الوظيفة ؟ ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

الِاسْمُ الْمَجْرُورُ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ)

1 تَذَكَّرْ :

حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ : (مِنْ - عَنْ - عَلَى - إِلَى - فِي - بِـ - كَـ - لِـ) .

تَدْخُلُ حُرُوفُ الْجَرِّ عَلَى الْأَسْمَاءِ فَقَطْ .

2 اِقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) جَلَسْتُ فِي الْحُجْرَةِ . (ب) اِطَّلَعْتُ عَلَى الْأَخْبَارِ . (جـ) شُكْرًا لِلْمُعَلِّمَاتِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

الِاسْمَ الَّذِي جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ فِي الْمِثَالِ (أ) مُفْرَدٌ ، وَفِي الْمِثَالِ (ب) جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَفِي الْمِثَالِ (جـ) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ .

كُلُّ اسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ جَرٍّ ؛ لِذَلِكَ هُوَ اسْمٌ مَجْرُورٌ .

عَلَامَةُ جَرِّ كُلِّ اسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ هِيَ الْكَسْرَةُ .

الِاسْتِنْتَاجُ :

الِاسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ يُعْرَبُ اسْمًا مَجْرُورًا .

عَلَامَةُ جَرِّ (الْمُفْرَدِ - جَمْعِ التَّكْسِيرِ - جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الْكَسْرَةُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الِاسْمِ الْمَجْرُورِ (الْمُفْرَدِ - جَمْعِ التَّكْسِيرِ - جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

(مُجاب عنها)

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الِاسْمِ الْمَجْرُورِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ . (ب) سَافَرْتُ بِالْقِطَارِ . (جـ) نَظَرْتُ لِلنُّجُومِ .

(د) خَرَجْتُ مِنَ الْمَنْزِلِ . (هـ) اِبْتَعَدْتُ عَنِ الزِّحَامِ . (و) الْجُنْدِيُّ كَالْأَسَدِ .

(ز) تَنَزَّهْتُ فِي الْحَدِيقَةِ . (ح) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا . (ط) أَبْتَعِدُ عَنِ الْجُهَلَاءِ .

(ي) وَقَفَ الطَّائِرُ عَلَى الشَّجَرَةِ . (ك) أُرَحِّبُ بِالضُّيُوفِ . (ل) هَتَفْتُ لِلْفَائِزَاتِ .

٢ اقْرَأ الجُمَلَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

• كَتَبْتُ العِبَارَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ .

• حَرْفُ الجَرِّ : بِـ • الِاسْمُ المَجْرُورُ : خَطٍّ • عَلَامَةُ جَرِّهِ : الكَسْرَةُ • السَّبَبُ : لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ

(أ) سَلَّمْتُ عَلَى المُعَلِّمِ وَشَكَرْتُهُ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) تَجَوَّلْتُ مَعَ أَبِي فِي شَوَارِعِ القَاهِرَةِ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) اشْتَرَكْتُ فِي المُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) كَانَتِ الإِذَاعَةُ المَدْرَسِيَّةُ هَذَا الصَّبَاحَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الوَقْتِ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(هـ) تَقَعُ مِنْطَقَةُ الفَجَّالَةِ وَسَطَ القَاهِرَةِ وَهِيَ مَلِيئَةٌ بِالمَكْتَبَاتِ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(و) قَدَّمَ المُعَلِّمُ شَهَادَاتِ تَقْدِيرٍ لِلتَّلَامِيذِ المُتَفَوِّقِينَ .

• حَرْفُ الجَرِّ : .... • الِاسْمُ المَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

٣ أَكْمِلْ بِالِاسْمِ المَجْرُورِ الصَّحِيحِ مِنْ حَيْثُ عَلَامَةُ جَرِّهِ ، مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ .... (الفَضَاءُ – الفَضَاءَ – الفَضَاءِ)

(ب) تَفَتَّحَتِ الزُّهُورُ فِي .... (الحَدَائِقَ – الحَدَائِقِ – الحَدَائِقُ)

(جـ) وَجَّهَ المُدِيرُ الشُّكْرَ لِـ .... (العَامِلَاتِ – العَامِلَاتُ – العَامِلَاتَ)

(د) أَسْتَمْتِعُ بِـ .... العَصَافِيرِ . (أَصْوَاتَ – أَصْوَاتُ – أَصْوَاتِ)

٤ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَدَّمَ التَّلَامِيذُ الزُّهُورَ لِـ .... (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(ب) سَقَطَتِ الأَمْطَارُ عَلَى .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(جـ) تَنَزَّهْتُ فِي .... (اِسْمٌ مُفْرَدٌ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(د) الوَقْتُ .... السَّيْفِ ، إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ . (حَرْفُ جَرٍّ مُنَاسِبٌ)

⑤ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَرَأَ التِّلْمِيذُ بِطَلَاقَةٍ . « طَلَاقَةٍ » : (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ - خَبَرٌ)

(ب) قَرَأَ التِّلْمِيذُ قِصَّةً . « قِصَّةً » : (فَاعِلٌ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ - خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

(جـ) يَنْجَحُ المُجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ . « المُجْتَهِدُ » : (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ)

(د) المُجْتَهِدُ يَنْجَحُ فِي دِرَاسَتِهِ . « المُجْتَهِدُ » : (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ - خَبَرٌ)

(هـ) الصَّدِيقَانِ مُخْلِصَانِ . الصَّدِيقَانِ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الضَّمَّةُ - الأَلِفُ - الوَاوُ - اليَاءُ)

(و) قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ . كِتَابَيْنِ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ :(الفَتْحَةُ - الكَسْرَةُ - اليَاءُ - الأَلِفُ)

(ز) نَحْتَرِمُ المُهَذَّبَاتِ : المُهَذَّبَاتِ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ :

(الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ - اليَاءُ - الضَّمَّةُ)

(ح) شَجَّعَنِي الأَصْدِقَاءُ . « الأَصْدِقَاءُ » : (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - اِسْمٌ مَجْرُورٌ)

(ط) شَجَّعْتُ الأَصْدِقَاءَ . « الأَصْدِقَاءَ » : (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

⑥ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« القِرَاءَةُ غِذَاءُ العَقْلِ ، فَإِذَا أَهْمَلَ الإِنْسَانُ فِي غِذَاءِ عَقْلِهِ ضَعُفَ وَخَمَلَ وَأَصْبَحَ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى التَّفْكِيرِ الصَّحِيحِ وَالتَّمْيِيزِ بَيْنَ الصَّالِحِ وَالفَاسِدِ . فَاقْرَأِ الكُتُبَ النَّافِعَةَ ، وَجَالِسِ المُثَقَّفِينَ ، وَابْتَعِدْ عَنِ الجُهَلَاءِ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ كُلَّ اسْمٍ مَجْرُورٍ بِحَرْفِ الجَرِّ ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَرِّهِ .

١ - .... ٢ - .... ٣ - ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

١ - القِرَاءَةُ : .... ٢ - غِذَاءُ : ....

٣ - الإِنْسَانُ: .... ٤ - المُثَقَّفِينَ : ....

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْوَاوِ

تَذَكَّرْ :

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) عَلَى وَاوٍ (ؤ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



1 بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالْمِثَالِ :

- يَجْرُؤُ : لِأَنَّهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومٌ .

(أ) تَكَافُؤٌ : ....

(ب) تَبَاطُؤٌ : ....

(جـ) لُؤْلُؤٌ : ....

(د) التَّهَيُّؤُ : ....

(هـ) التَّبَرُّؤُ : ....

(و) التَّنَبُّؤُ : ....

(ز) تَلَكُّؤٌ : ....

(ح) تَجَشُّؤٌ : ....

(ط) اِمْرُؤٌ : ....

2 أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْوَاوِ :

(أ) .... الْفُرَصِ يُحَقِّقُ الْعَدَالَةَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ .

(ب) قَطَرَاتُ النَّدَى تَتَسَاقَطُ عَلَى الْأَزْهَارِ كَحَبَّاتِ ....

(جـ) .... فِي أَدَاءِ الْعَمَلِ يُضْعِفُ الْإِنْتَاجَ .

(د) يَجِبُ .... لِلِامْتِحَانِ بِمُرَاجَعَةِ الدُّرُوسِ جَيِّدًا .

(هـ) قَالَ الْجُنْدِيُّ بِثِقَةٍ : لَنْ .... أَحَدٌ مِنَ الْأَعْدَاءِ عَلَى الْمَسَاسِ بِأَرْضِ بِلَادِي .



التَّحدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : أَنَا إِيجَابِيٌّ

« الشَّخْصُ الإِيجَابِيُّ هُوَ الَّذِي يُبَادِرُ بِالحَلِّ ، وَلَا يَكْتَفِي بِالشَّكْوَى ، وَلَا يَنْتَظِرُ الآخَرِينَ » .

تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ مَوْقِفٍ تَصَرَّفْتَ فِيهِ بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ عِنْدَمَا وَاجَهْتَ مُشْكِلَةً أَوْ تَحَدِّيًا ، اشْرَحْ مَا فَعَلْتَ ، وَمَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ هَذَا المَوْقِفِ ، مُرَاعِيًا الإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

(أ) اسْتَخْدِمْ صَوْتًا وَاضِحًا وَنَبْرَةً تُعَبِّرُ عَنِ الثِّقَةِ . (ب) انْظُرْ إِلَى زُمَلَائِكَ أَثْنَاءَ الحَدِيثِ .

(جـ) رَتِّبْ أَفْكَارَكَ : مُقَدِّمَةٌ - تَفَاصِيلُ - خَاتِمَةٌ . (د) اسْتَخْدِمْ إِيمَاءَاتٍ مُنَاسِبَةً بِوَجْهِكَ وَيَدَيْكَ .

(هـ) لَا تَتَحَدَّثْ بِسُرْعَةٍ ، وَخُذْ نَفَسًا قَبْلَ الانْتِقَالِ إِلَى فِكْرَةٍ جَدِيدَةٍ .

٢ - أُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِي :

(أ) صِفْ مَشْهَدًا قَصِيرًا لِمَوْقِفٍ بِهِ ضَحِكٌ جَمِيلٌ .

(ب) اسْتَخْدِمْ نَبْرَةَ صَوْتِكَ لِتُعَبِّرَ عَنْ مَشَاعِرِ (سَعَادَةٍ - انْزِعَاجٍ - رِضًا) .

٣ - (أَنَا أُشَارِكُ وَلَا أَكْتَفِي بِالْمُشَاهَدَةِ) تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ فَهْمِكَ لِلْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (د - ا) .

مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (د - ا - ر) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : كن مبادرًا وابدأ بنفسك . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : كن مبادرًا وابدأ بنفسك . ...

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : أمد يدي بالخير والسلام . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : أمد يدي بالخير والسلام . ...



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

تَذَكَّرِ العَنَاصِرَ الأَسَاسِيَّةَ لِلَّوْحَةِ الإِرْشَادِيَّةِ :

١ - الْعُنْوَانُ : قَصِيرٌ وَجَذَّابٌ ، يَدُلُّ عَلَى الْمَوْضُوعِ مُبَاشَرَةً .

٢ - الْمُقَدِّمَةُ : تَمْهِيدٌ بَسِيطٌ يُوَضِّحُ الْهَدَفَ مِنَ اللَّوْحَةِ .

٣ - التَّعْلِيمَاتُ : تَكُونُ فِي هَيْئَةِ بُنُودٍ ، كُلُّ بَنْدٍ يُعَبِّرُ عَنْ طَلَبٍ وَاحِدٍ قَابِلٍ لِلتَّنْفِيذِ .

٤ - الْخُلَاصَةُ : عِبَارَةٌ تَحْفِيزِيَّةٌ أَوْ تَأْكِيدٌ نِهَائِيٌّ لِمَا طُلِبَ فِي اللَّوْحَةِ .

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

• اقْرَأِ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ :

« فَكِّرْ بِإِيجَابِيَّةٍ »

أَصْدِقَائِي الْأَعِزَّاءَ ، الْإِيجَابِيَّةُ وَالْمُبَادَرَةُ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مُؤَثِّرًا فِي مُجْتَمَعِهِ ، فَالْتَزِمُوا بِالتَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ ؛ حَتَّى تَكُونُوا أَشْخَاصًا إِيجَابِيِّينَ .

١ - رَكِّزْ وَلَاحِظِ الْمُشْكِلَاتِ الْمُحِيطَةَ بِكَ .

٢ - لَا تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ .

٣ - فَكِّرْ فِي حَلٍّ لِلْمُشْكِلَةِ وَابْدَأِ الْعَمَلَ .

٤ - حَوِّلِ النَّقْدَ إِلَى عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ بِالْمُشَارَكَةِ الْفَعَّالَةِ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ .

٥ - لَا تَعْمَلْ وَحْدَكَ ، وَسَاعِدْ غَيْرَكَ فِي النَّجَاحِ .

وَاعْلَمُوا أَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَجْعَلُ مُجْتَمَعَنَا يَعِيشُ حَيَاةً أَفْضَلَ .

التَّحْلِيلُ :

(أ) الْعُنْوَانُ : ....

(ب) الْمُقَدِّمَةُ : ....

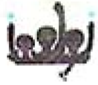
....

(جـ) التَّعْلِيمَاتُ : ....

(د) الْخُلَاصَةُ : ....

....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٢) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (أَيَّ الأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةُ تُمَثِّلُ نَوْعًا مُهِمًّا مِنَ النَّاسِ ، وَهُوَ النَّوْعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا . عَلَى الْجَانِبِ الآخَرِ هُنَاكَ نَوْعٌ آخَرُ يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ ، وَإِنْ كَانَ هُوَ سَبَبَ الْمُشْكِلَةِ فَإِنَّهُ يَضَعُ كُلَّ مَجْهُودِهِ فِي إِيجَادِ الأَعْذَارِ لِنَفْسِهِ . وَهُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ يَرَى الْمُشْكِلَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ . النَّوْعُ الأَوَّلُ هُوَ النَّوْعُ الإِيجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالآخَرِينَ ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّانِي فَلَا يَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ نَفْسِهِ وَلَا الآخَرِينَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الْمُبَرِّرَاتِ وَالْحُجَجِ) : .... ٢ - مُضَادَّ (السَّلْبِيِّ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - تُوجَدُ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ مِنَ النَّاسِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ .

٢ - الشَّخْصُ الَّذِي يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ يَبْحَثُ دَائِمًا عَنِ الأَعْذَارِ لِنَفْسِهِ .

(جـ) أَكْمِلْ : النَّوْعُ .... هُوَ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالآخَرِينَ .

(د) اُكْتُبِ الْجِذْرَ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ عَائِلَةُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

- .... : يُرَكِّزُ - تَرْكِيزٌ - مَرْكَزٌ - اِرْتِكَازٌ.

---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يُوَاجِهُ الإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ الْكَثِيرَ مِنَ الْمُشْكِلَاتِ وَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَعَامَلَ مَعَهَا بِذَكَاءٍ ، وَحَلُّ الْمُشْكِلَةِ يَبْدَأُ بِالْمُلَاحَظَةِ وَتَحْدِيدِ الْمُشْكِلَةِ ، ثُمَّ التَّفْكِيرِ فِي طَرَائِقِ الْحَلِّ ، وَبَعْدَهَا تَأْتِي مَرْحَلَةُ الْبَحْثِ وَجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَبَعْدَ التَّوَصُّلِ لِلْحَلِّ الْمُنَاسِبِ نَصِلُ إِلَى مَرْحَلَةِ الْعَمَلِ وَالتَّنْفِيذِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الِانْتِبَاهِ) : .... ٢ - جَمْعَ (طَرِيقَةٍ) : ....



أي الأنواع تُفضّل ؟ ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - يَبْدَأُ حَلُّ الْمُشْكِلَةِ بِالْمُلَاحَظَةِ وَتَحْدِيدِ الْمُشْكِلَةِ .

٢ - بَعْدَ التَّوَصُّلِ لِلْحَلِّ الْمُنَاسِبِ نَصِلُ إِلَى مَرْحَلَةِ الْبَحْثِ وَجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ .

(جـ) مَاذَا يُوَاجِهُ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ ؟ وَمَاذَا يَجِبُ عَلَيْهِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : جَمَعَ : ....، ....، ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) قَرَأْتُ الْكِتَابَ قِرَاءَةً . ...

(ب) أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ . ...

(جـ) أُوَاظِبُ عَلَى الْقِرَاءَةِ . ...

(د) كَتَبْتُ رِسَالَةَ شُكْرٍ لِلْمُعَلِّمَاتِ . ...

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - تَبَاطُوءٌ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

٢ - يَجْرُوءُ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

٣ - التَّنَبُّأُ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

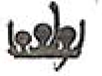
(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

تحية عطرة لكل يد تبني . تحية عطرة لكل يد تبني .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

- اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« المكتبة واحة المعرفة ، والكتاب خير صديق ، فاحرص على قراءة الكتب النافعة التي تتفق مع ميولك وتلبي احتياجاتك ، واستثمر وقت فراغك في القراءة والمعرفة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المكتبة :

٢ - خير :

٣ - وقت :

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعل أمر :   ٢ - فعلًا مضارعًا :

٣ - اسمًا مجرورًا بحرف الجر :   ٤ - اسمًا موصولًا :

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - المصريون (خبر جمع مذكر سالم)

٢ - هنأت (مفعول به مثنى)

٣ - نجحت (فاعل جمع مؤنث سالم واضبطه)

(د) « شكر التلميذ المعلم » .

اجعل الفاعل والمفعول به في الجملة للمثنى ، وغير ما يلزم .

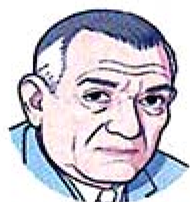


الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « الصِّحَّةُ عُنوَانُ الحَيَاةِ »

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ   أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيَّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيَّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيَّا   كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ   فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ   وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ



مَحْمُود غُنِيم :



شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ ، وُلِدَ بِمُحَافَظَةِ الْمُنُوفِيَّةِ ١٩٠٢م . أَحَبَّ الشِّعْرَ مُنْذُ صِغَرِهِ وَاشْتَغَلَ مُفَتِّشًا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَزَارَةِ الْمَعَارِفِ . نَالَ جَائِزَةَ الشِّعْرِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَ ١٩٤٧م بِدِيوَانِ (صَرْخَةٌ فِي وَادٍ) .

لَهُ عِدَّةُ دَوَاوِينَ مَنْشُورَةٍ مِنْهَا : (صَرْخَةٌ فِي وَادٍ) وَ (فِي ظِلَالِ الثَّوْرَةِ) . تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٧٢م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية قيمة التسامح والصفح .
- يميز التعبير الحقيقي من التعبير المجازي في النص .
- يظهر تذوقًا لجماليات الشعر العربي .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات مختلفة .
- يميز النهايات المتماثلة في النص .
- يلقي النص إلقاءً جيدًا مراعيًا وضوح الصوت وتعبيرات الوجه .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الوَادِي الأَمِين : المَقْصُودُ : مِصْرُ | فَتِيًّا : شَابًّا قَوِيًّا | العَزْمُ : الإِرَادَةُ

فَهُزُّوا النَّائِمِين : المُرَادُ : نَبِّهُوا الكُسَالَى | سَالِمُ البِنْيَةِ : صَحِيحُ الجِسْمِ | عَيِيًّا : عَاجِزًا

مِقْدَامًا : شُجَاعًا | الذُّلُّ : المَهَانَةُ

تَرْجُو : تَطْلُبُ | خَائِرٌ : ضَعِيفٌ | نَضْرَةً : جَمَالًا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

شَبَابٌ : شُيُوخٌ	قَوِيًّا : ضَعِيفًا	الصِّحَّةُ : المَرَضُ
العِلْمُ : الجَهْلُ	خَائِرٌ : قَوِيٌّ	نَضْرَةً : قُبْحًا
مِقْدَامًا : جَبَانًا	الذُّلُّ : العِزَّةُ وَالكَرَامَةُ	رَحْمَةً : عَذَابًا

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

شَابٌّ : شَبَابٌ	جِيلًا : أَجْيَالًا	الجَبْهَةُ : الجِبَاهُ
العِلْمُ : العُلُومُ	عُنْوَانٌ : عَنَاوِين	الشَّفَةُ : الشِّفَاهُ
الوَادِي : الوِدْيَانُ / الأَوْدِيَةُ	الحَيَاةُ : الحَيَوَاتُ	العَالَمُ : العَالَمِين

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



شَرْحُ الأَبْيَاتِ

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الأَمِينْ   أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ إِلَى طُلَّابِ الْعِلْمِ فِي مِصْرَ ، وَيُنَبِّهُهُمْ إِلَى أَنَّ الْوَطَنَ فِي مَرْحَلَةِ ازْدِهَارٍ وَتَقَدُّمٍ ، وَأَنَّ الْوَقْتَ وَقْتُ عَمَلٍ لَا وَقْتُ كَسَلٍ ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى تَنْبِيهِ الْمُتَكَاسِلِينَ عَنِ الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ .

مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا

لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا   كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

يُوَضِّحُ الشَّاعِرُ أَنَّ مِصْرَ تُرِيدُ مِنْ شَبَابِهَا أَنْ يَكُونُوا أَقْوِيَاءَ أَصِحَّاءَ شُجْعَانًا ؛ لِكَيْ يَسْتَطِيعُوا بِنَاءَ الْوَطَنِ وَالدِّفَاعَ عَنْهُ ضِدَّ الأَعْدَاءِ ، وَأَنَّ مِصْرَ تُرِيدُ أَلَّا يَكُونَ الشَّبَابُ ضَعِيفَ الإِرَادَةِ أَوْ عَاجِزًا ؛ لِأَنَّ الْوَطَنَ الضَّعِيفَ مَصِيرُهُ إِلَى الذُّلِّ وَتَحَكُّمِ الآخَرِينَ فِيهِ .

إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ   فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ

وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ   وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

إِنَّ الصِّحَّةَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ النَّاجِحَةِ ؛ فَهَيَّا نَبْنِي الْوَطَنَ وَنُدَافِعُ عَنْهُ ؛ لِذَلِكَ يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْوَعْيِ الصِّحِّيِّ ؛ لِكَيْ يَظْهَرَ أَثَرُ الصِّحَّةِ عَلَى النَّاسِ ، فَتَكُونَ وُجُوهُهُمْ جَمِيلَةً مُبْتَسِمَةً ؛ فَالصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ ، وَهِيَ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ ، وَاسْتِغْلَالُهَا فِي الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ سَيَعُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى الْجَمِيعِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

قَبْلَ أَنْ نَسْتَخْرِجَ مَوَاطِنَ الْجَمَالِ مِنَ النَّصِّ ، هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفْ عَلَى مَعْلُومَةٍ بَلَاغِيَّةٍ جَدِيدَةٍ ، وَهِيَ : التَّضَادُّ ، وَفَائِدَتُهُ .

التَّضَادُّ : هُوَ ذِكْرُ الْكَلِمَةِ وَمُضَادِّهَا . فَائِدَةُ التَّضَادِّ : يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوَضِّحُهُ .

الْأَمْثِلَةُ : - مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السُّوءِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ .

- الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ .

- الصَّدِيقُ يُشَارِكُ صَدِيقَهُ فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأَحْزَانِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ	أُسْلُوبُ نِدَاءٍ لِلتَّنْبِيهِ ، يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ .
الْوَادِي الْأَمِينُ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى وَفَاءِ مِصْرَ وَأَمَانَتِهَا نَحْوَ أَبْنَائِهَا .
أَشْرَقَ الصُّبْحُ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِلتَّفَاؤُلِ وَالْأَمَلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .
فَهُزُّوا النَّائِمِينَ	أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلْحَثِّ عَلَى تَنْبِيهِ الْكُسَالَى .
مِصْرُ تَرْجُو	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ شَبَّهَ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَتَحَدَّثُ إِلَى أَبْنَائِهِ وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ شَيْئًا .
(قَوِيًّا - ضَعِيفًا)	بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوَضِّحُهُ .
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ	تَعْبِيرٌ مُؤَكَّدٌ ، وَأَدَاةُ التَّأْكِيدِ (إِنَّمَا) .
(فَانْشُرُوهَا - وَارْسُمُوهَا - وَابْعَثُوهَا)	أَسَالِيبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ .
وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ لِلنَّاسِ جَمِيعًا .

- الْكَلِمَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ ، مِثْلُ :

(الْأَمِينُ ، النَّائِمِينَ) ، (فَتِيًّا ، قَوِيًّا ، عَيِيًّا) ، (الْجِبَاهُ ، الشِّفَاهُ) .

مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ :

(أ) مِصْرُ تَتَمَنَّى جِيلًا قَوِيًّا مِنَ الشَّبَابِ صَحِيحَ الْجِسْمِ شُجَاعًا .

....

(ب) الصِّحَّةُ أَسَاسُ الْحَيَاةِ ؛ فَاعْمَلُوا عَلَى نَشْرِ الْوَعْيِ الصِّحِّيِّ بَيْنَ النَّاسِ .

....

(جـ) يَا طُلَّابَ الْعِلْمِ فِي مِصْرَ الْوَفِيَّةِ ، حَانَ وَقْتُ الْعَمَلِ ، فَنَبِّهُوا الْكُسَالَى .

....

(د) مِصْرُ لَا تُرِيدُ الْعَاجِزِينَ ضُعَفَاءَ الْإِرَادَةِ ، فَالذُّلُّ مَكْتُوبٌ عَلَى هَؤُلَاءِ .

....

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) يَا شَبَابَ الْعِلْمِ .

(ب) الْوَادِي الْأَمِينُ .

(جـ) أَشْرَقَ الصُّبْحُ .

(د) مِصْرُ تَرْجُو .

(هـ) وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ .

(١) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى وَفَاءِ مِصْرَ وَأَمَانَتِهَا نَحْوَ أَبْنَائِهَا .

(٢) أُسْلُوبُ نِدَاءٍ لِلتَّنْبِيهِ .

(٣) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ شَبَّهَ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَتَحَدَّثُ إِلَى أَبْنَائِهِ وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ شَيْئًا .

(٤) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ لِلنَّاسِ جَمِيعًا .

(٥) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِلتَّفَاؤُلِ وَالْأَمَلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يُنَادِي الشَّاعِرُ عَلَى عُمَّالِ مِصْرَ .

(ب) مِصْرُ تُرِيدُ جِيلًا مِنَ الشَّبَابِ الْأَقْوِيَاءِ .

(جـ) الصِّحَّةُ أَسَاسُ الْحَيَاةِ النَّاجِحَةِ .

(د) الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الْأَصِحَّاءِ .

(هـ) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى التَّوَسُّعِ فِي الزِّرَاعَةِ .

---

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) هَذَا النَّصُّ لِلشَّاعِرِ : (أَحْمَد شَوْقِي – مَحْمُود غُنِيم – حَافِظ إِبْرَاهِيم)

(ب) مِصْرُ لَا تُرِيدُ جِيلًا : (قَوِيًّا – صَحِيحًا – عَاجِزًا)

(جـ) كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى : (الشُّجْعَانِ – الْأَصِحَّاءِ – الْمُسْتَضْعَفِينَ)

(د) « أَشْرَقَ الصُّبْحُ » تَعْبِيرٌ يُوحِي بِـ : (التَّفَاؤُلِ – التَّشَاؤُمِ – الْيَأْسِ)

(هـ) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْوَعْيِ : (الْبِيئِيِّ – الرِّيَاضِيِّ – الصِّحِّيِّ)

---

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مِقْدَامٌ – تَرْجُو – نَضْرَةً – سَالِمَ الْبِنْيَةِ – خَائِرُ)

(أ) الْمَدْرَسَةُ .... تَلَامِيذَ مُتَفَوِّقِينَ .

(ب) الشَّابُّ الرِّيَاضِيُّ يَنْشَأُ قَوِيًّا ....

(جـ) الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ .... لَا يَخْشَى الْأَعْدَاءَ .

(د) الْكَسُولُ .... الْعَزْمِ ، لَا يَنْفَعُ نَفْسَهُ وَلَا مُجْتَمَعَهُ .

(هـ) تَفَتَّحَتِ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ ، فَازْدَادَتْ ....

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ ... أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِيـنْ
مِصْـرُ تَرْجُـو مِنْكُـمُ جِيلًا فَتِيًّـا ... سَالِـمَ الْبِنْيَـةِ مِقْدَامًـا قَوِيًّـا
لَا ضَعِيفًـا خَائِـرَ الْعَـزْمِ عَيِيًّـا ... كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (شُجَاعًا) : ....

٢ - مُضَادَّ (الْعِزَّةِ وَالْكَرَامَةِ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الْوُدْيَانِ) : ....

٤ - جَمْعَ (الْمُسْتَضْعَف) : ....

٥ - كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ : .... ، ....

٦ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

(ب) مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « أَشْرَقَ الصُّبْحُ » ؟ ....

(جـ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ : كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

---

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

إِنَّمَـا الصِّحَّـةُ عُنْـوَانُ الْحَيَـاهْ ... فَانْشُرُوهَـا نَضْـرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَـا بَسْمَـةً فَـوْقَ الشِّفَـاهْ ... وَابْعَثُوهَـا رَحْمَـةً لِلْعَالَمِيـنْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - مَعْنَى (جَمَالًا) : ....

٢ - جَمْعَ (الْجَبْهَة) : ....

٣ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ » ؟ ....

---

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- يَقُولُ الشَّاعِرُ (مَحْمُود غُنِيم) : إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ ... فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
- يَقُولُ الشَّاعِرُ (أَحْمَد مِخِيمَر) : صِحَّتُنَـا سِـرُّ سَعَادَتِنَـا ... بِنَظَافَتِنَـا نُصْبِـحُ أَجْمَـلْ

(أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ ؟ ....

(ب) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ : أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....

(جـ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي : مُضَادَّ (أَقْبَح) : ....

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

أنا في دروب العلا صحتي هي التاج والنور عند البشر
غذائي الطبيعي أسمى غذاء رفيق الحياة عظيم الأثر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (صحتي) : (قدرتي - قوتي - مرضي - هزيمتي)

(ب) استخرج من البيتين :

- كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الغذاء الطبيعي يضر صحة الإنسان .

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

كفكف دموعك ليس ينـ ـفعك البكاء ولا العويل
وانهض ولا تشك الزما ن فما شكا إلا كسول

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (كسول) : (نشيط - قوي - ضخم - سريع)

(ب) استخرج من البيتين :

- كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- « لا تشك الزمان » تعبير حقيقي .

١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

اليوم يومك في الشبـاب فنـاد | لا نوم بعد ولا شهي رقاد
فخذوا السبيل إلى الحياة تآلفًا | وتكاتفًـا في رغبـة ووداد
هـذي دياركـم وذلـك نيلكـم | هبة السماء ومنحة الآباد

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (السبيل) : (الصعوبات - العمل - النجاح - الطريق)

(ب) هات من الأبيات :

- أسلوب أمر . ...

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يدعو الشاعر الشباب في الأبيات إلى النوم وعدم العمل .

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

في كـل أمسيـة وكـل صبـاح | تتفتـح الأزهـار للأرواح
وأرى شبابك يا بلادي أقبلوا | في كل مكرمة وكل صلاح
وتتابعت خطواتهم في دربهم | مطرًا أغاث الحقل للفلاح

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (شباب) : (نساء - كبار - رجال - شيوخ)

(ب) هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- بين كلمتي (أمسية - صباح) ترادف .



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٣) (مُجاب عنه)

١ مِنْ قَصِيدَةِ « الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الحَيَاةِ » - اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ ... أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِيـنْ
مِصْـرُ تَرْجُـو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّـا ... سَالِمَ الْبِنْيَـةِ مِقْدَامًـا قَوِيًّـا
لَا ضَعِيفًـا خَائِـرَ الْعَـزْمِ عَيِيًّـا ... كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (تَطْلُب) : ....
٢ - مُضَادَّ (جَبَانًا) : ....
٣ - تَعْبِيرًا مَجازِيًّا : ....
٤ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : ....، ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- يُخَاطِبُ الشَّاعِرُ طُلَّابَ الْعِلْمِ .

---

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ طَاهِرَةً ... فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَحْفِلْ
صِحَّتُـكَ كَنْـزٌ ذَهَبِـيٌّ ... فَاحْفَظْـهُ لِكَـيْ تَحْيَـا أَفْضَـلْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - مَعْنَى (تَعِيشُ) : ....
٢ - مُضَادَّ (أَسْوَأ) : ....
٣ - تَعْبِيرًا مَجازِيًّا : ....
٤ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : ....، ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- « فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ طَاهِرَةً » أُسْلُوبُ نَهْيٍ .



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ – أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ)

(ب) احْتَفَلَتِ الْمَدْرَسَةُ بِـ.................... الْمُتَفَوِّقِينَ . (اسْمٌ مَجْرُورٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(جـ) يَشْرَحُ .... الدُّرُوسَ بِبَرَاعَةٍ . (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(د) يَجْتَهِدُ الْعَامِلُ ؛ .... فِي زِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ . (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – التَّوَضُّوأُ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

٢ – التَّجَرُّوءُ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

٣ – تَبَاطُوأُ . تَصْوِيبُ الْخَطَأِ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

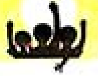
٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

يد الله مع الجماعة .

....

يد الله مع الجماعة .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« السمك الطيار هو نوع من السمك يقذف نفسه في الماء بحركة من ذيله القوي ، وينزلق في الهواء بمد زعانفه الكبيرة التي تعمل كجناحين ، ويهز ذنبه في الماء بسرعة ؛ مما يساعده على الارتفاع في الهواء » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – السمك : ....

٢ – نوع : ....

٣ – الماء : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا به : ....
٢ – فعلًا ، وبين نوعه: .... ، ....

٣ – ضميرًا منفصلًا : ....
٤ – اسمًا موصولًا : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – التقى .... في مباراة قوية . (فاعل مثنى)

٢ – البائعون .... (خبر جمع مذكر سالم)

٣ – نحترم المعلمين .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« أنت بارع في إلقاء الشعر » .

١ – المثنى : ....

٢ – الجمع : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الأُولَى

(مُجاب عنه) 

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« سَافَرَ الْأَحْفَادُ إِلَى جَدَّتِهِمْ فِي الرِّيفِ لِقَضَاءِ أُسْبُوعٍ مُمْتِعٍ ، فَلَاحَظَتِ الْجَدَّةُ أَنَّهُمْ يَقْضُونَ وَقْتًا طَوِيلًا عَلَى مِنَصَّاتِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ ، وَالْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ ، فَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ حَتَّى تَوَصَّلَتْ لِحَلٍّ جَيِّدٍ لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ ، وَأَخَذَتْهُمْ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْمَزَارِعِ وَالْحُقُولِ ، فَقَضَى الْأَحْفَادُ وَقْتًا مُمْتِعًا بَعِيدًا عَنِ الْهَوَاتِفِ وَأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ حَتَّى حَلَّ الْمَسَاءُ وَعَادُوا مَسْرُورِينَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مَوَاقِعُ إِلِكْتُرُونِيَّةٌ) : .... ٢ - مُضَادَّ (غَفَلَتْ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - تَعَامَلَتِ الْجَدَّةُ مَعَ الْمُشْكِلَةِ الَّتِي لَاحَظَتْهَا بِإِيجَابِيَّةٍ .

٢ - يُمْكِنُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتًا مُمْتِعَةً بَعِيدًا عَنِ الْهَوَاتِفِ وَأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ .

(جـ) مَا الْحَلُّ الَّذِي تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ الْجَدَّةُ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ : سَفَرَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ النُّصُوصُ - مِنْ نَصِّ (الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الحَيَاةِ) - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ ... أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ

مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا ... سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (مِقْدَامًا) : (مُتَقَدِّمًا - مُنْدَفِعًا - جَبَانًا - شُجَاعًا)

٢ - قَائِلُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ الشَّاعِرُ : (إِبْرَاهِيم نَاجِي - مَحْمُود غُنِيم - أَحْمَد شَوْقِي)

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٢ - كِلْمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(جـ) مَاذَا تَرْجُو مِصْرُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟ ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ – اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« جَمَعَ الْفَلَّاحُ الْمَحْصُولَ الَّذِي اجْتَهَدَ فِي زِرَاعَتِهِ اجْتِهَادًا ، وَأَوَّلُ مَا فَعَلَهُ هُوَ إِخْرَاجُ زَكَاتِهِ ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى التَّاجِرِ ؛ أَمَلًا فِي بَيْعِهِ بِسِعْرٍ جَيِّدٍ ، وَعَادَ رَاضِيًا بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَهُ مِنْ رِزْقٍ حَلَالٍ ، وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُبَارِكَ لَهُ فِي هَذَا الرِّزْقِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : ١ – مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٢ – ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : .... ٣ – اسْمًا مَوْصُولًا : ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ – الْفَلَّاحُ : ....

٢ – الْمَحْصُولَ : ....

٣ – التَّاجِرِ : ....

٤ – أَمَلًا : ....

---

٤ التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ : « الْحِوَارُ لَهُ آدَابٌ تَعْتَمِدُ عَلَى الِاحْتِرَامِ الْمُتَبَادَلِ وَاحْتِرَامِ الرَّأْيِ الْمُخَالِفِ ، وَعَدَمِ مُقَاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ وَالِاسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ ، وَعَرْضِ وِجْهَةِ النَّظَرِ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ مَعَ ذِكْرِ الْأَدِلَّةِ الْمُقْنِعَةِ ، مِمَّا يَجْعَلُ الْحِوَارَ مُمْتِعًا وَبَنَّاءً » . اكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنْ (آدَابِ الْحِوَارِ) مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (٥٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ .

....

....

....

....

---

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

ألتزم بآداب الاستماع والتحدث . ...

---

٦ الْإِمْلَاءُ – اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الأُولَى)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت			الشَّبَكَةُ العَالَمِيَّةُ لِلْمَعْلُومَاتِ		
أَخْلَاقِيَّاتٌ	اسْمٌ	خلق	سُلُوكِيَّاتٌ وَقِيَمٌ		خُلُقٌ
مِنَصَّةٌ	اسْمٌ	نصص	مَوْقِعٌ إِلِكْتُرُونِيٌّ		مِنَصَّاتٌ
وَسِيلَةٌ	اسْمٌ	وسل	أَدَاةٌ أَوْ طَرِيقَةٌ		وَسَائِلُ
الْمُسَاءَلَةُ	اسْمٌ	سأل	الْمُحَاسَبَةُ	الإِعْفَاءُ	
زَاهِيًا	اسْمٌ	زهو	صَافِيًا / مُشْرِقًا	بَاهِتًا/ مُنْطَفِئًا	
أُعِيدُ	فِعْلٌ	عود	أُرْجِعُ		
الْمُلَاحَظَةُ	اسْمٌ	لحظ	الانْتِبَاهُ	الْغَفْلَةُ	
الْأَعْذَارُ	اسْمٌ	عذر	الْمُبَرِّرَاتُ وَالْحُجَجُ		الْعُذْرُ
الْإِيجَابِيُّ	اسْمٌ	وجب	الْفَعَّالُ الْمُبَادِرُ	السَّلْبِيُّ	
الْوَادِي الْأَمِينُ			الْمَقْصُودُ : مِصْرُ		الْوُدْيَانُ/ الْأَوْدِيَةُ
فَتِيًّا	اسْمٌ	فتي	شَابًّا قَوِيًّا		
مِقْدَامًا	اسْمٌ	قدم	شُجَاعًا	جَبَانًا	
خَائِرٌ	اسْمٌ	خور	ضَعِيفٌ	قَوِيٌّ	
عَيِيًّا	اسْمٌ	عيي	عَاجِزًا / ضَعِيفًا	قَوِيًّا	
نَضْرَةً	اسْمٌ	نضر	جَمَالًا	قُبْحًا	
الْجِبَاهُ	اسْمٌ	جبه	مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الْوَجْهِ		الْجَبْهَةُ

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الأُسْرَةِ : قِصَّةُ « القَرَارُ الشُّجَاعُ »

(قصة للقراءة فقط)

فِي مَسَاءِ يَوْمٍ جَمِيلٍ ، جَلَسَ الْأَبُ يُرَاجِعُ بَعْضَ أَوْرَاقِ عَمَلِهِ ، بَيْنَمَا كَانَتِ الْأُمُّ تُحَضِّرُ الْعَشَاءَ .

دَخَلَ كَرِيمٌ غُرْفَةَ وَالِدِهِ مُتَرَدِّدًا ، وَقَالَ بِصَوْتٍ خَافِتٍ : « أَبِي ، أُرِيدُ أَنْ أَسْتَشِيرَكَ فِي أَمْرٍ مُهِمٍّ » .



ابْتَسَمَ الْأَبُ ، وَقَالَ : « تَفَضَّلْ يَا كَرِيمُ ، مَا الْأَمْرُ ؟ » .

أَخْرَجَ كَرِيمٌ وَرَقَةً مِنْ حَقِيبَتِهِ ، وَقَالَ : « الْيَوْمَ أَعْلَنُوا فِي الْمَدْرَسَةِ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلابْتِكَارَاتِ ، لَكِنَّ مَوْعِدَهَا بَعْدَ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ ، وَأَنَا مُتَرَدِّدٌ .. هَلْ أُشَارِكُ أَمْ لَا ؟ » .

رَفَعَتِ الْأُمُّ رَأْسَهَا ، وَقَالَتْ : « وَلِمَاذَا التَّرَدُّدُ يَا كَرِيمُ ؟ » .

تَنَهَّدَ كَرِيمٌ ، وَقَالَ : « لِأَنَّ لَدَيَّ امْتِحَانًا مُهِمًّا الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ ، وَأَخَافُ أَنْ تَضِيعَ دَرَجَاتِي إِنِ انْشَغَلْتُ بِالْمُسَابَقَةِ » .

سَكَتَ الْأَبُ لَحْظَةً ، ثُمَّ قَالَ : « كُلُّ قَرَارٍ فِي حَيَاتِنَا لَهُ ثَمَنٌ ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْهَدَفِ الَّذِي وَرَاءَهُ » .

اقْتَرَبَ الْأَبُ مِنْ كَرِيمٍ ، وَسَأَلَهُ : « هَلْ فَكَّرْتَ مَاذَا سَتَتَعَلَّمُ مِنَ الْمُشَارَكَةِ ؟ » .

أَجَابَ كَرِيمٌ : سَأَتَعَلَّمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ ، وَتَنْظِيمَ الْوَقْتِ ، وَرُبَّمَا أَكْتَشِفُ شَيْئًا جَدِيدًا » .

قَالَ الْأَبُ مُبْتَسِمًا : « إِذَنِ الْقَرَارُ الصَّحِيحُ لَيْسَ أَنْ تَخْتَارَ أَحَدَهُمَا فَقَطْ بَلْ أَنْ تُنَظِّمَ وَقْتَكَ لِتَنْجَحَ فِيهِمَا مَعًا . الْمَسْئُولِيَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ أَنْ تَعْرِفَ كَيْفَ تُوَازِنُ بَيْنَ مَهَامِّكَ » .

جَلَسَ كَرِيمٌ يُخَطِّطُ لِسَاعَاتِ يَوْمِهِ بِدِقَّةٍ ، وَكَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا بِشَكْلٍ جَيِّدٍ ، وَبَدَأَ مَشْرُوعَهُ مَعَ زُمَلَائِهِ دُونَ أَنْ يُهْمِلَ مُذَاكَرَتَهُ .



وَفِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ، فَازَ فَرِيقُ كَرِيمٍ بِالْجَائِزَةِ ، وَنَجَحَ فِي امْتِحَانِهِ أَيْضًا .

قَالَ الْأَبُ بِفَخْرٍ : « الْقَرَارُ الصَّعْبُ لَيْسَ أَنْ تَخْتَارَ طَرِيقًا وَاحِدًا ، بَلْ أَنْ تَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّةَ قَرَارِكَ حَتَّى تَصِلَ » .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

(مُجاب عنها) 

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي :

اكتب لوحة إرشادية عن آداب المكتبة مراعيًا العناصر ، في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

٢ من درس (أخلاقيات استخدام الإنترنت) - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد وصل عدد مستخدمي شبكة الإنترنت في عام ٢٠٢٥م إلى حوالي ٦ مليارات مستخدم ، أي ثلثي سكان العالم تقريبًا . لا شك أن شبكة الإنترنت مفيدة جدًا ؛ فهي تساعدنا على البحث عن المعلومات ، والتواصل مع الأصدقاء وتعرُّف ثقافات مختلفة ، لكن هناك من يرى أن لها أخطارًا كثيرة ، وأنها ضارة . فأي الرأيين صحيح من وجهة نظركم ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (نافعة) : .... ٢ - جمع (خطرًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - وصل عدد مستخدمي شبكة الإنترنت عام ٢٠٢٥م إلى حوالي ٧ مليارات مستخدم . ( )

٢ - هناك من يرى أن شبكة الإنترنت لها أخطار كثيرة وأنها ضارة . ( )

(جـ) ما فوائد شبكة الإنترنت كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : وصل : .... ، .... ، .... ، ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« قدم لي أبي هاتفًا محمولًا جديدًا في عيد ميلادي ، وقال لي : إن هذا الهاتف مثل أي شيء في حياتنا ، إذا استخدمناه استخدامًا صحيحًا كان مفيدًا ، وإذا أسأنا استخدامه بات ضارًّا ؛ لذلك يجب أن تحسن استخدامه وتلتزم بأخلاقيات استخدام الإنترنت لكي تتجنب مخاطره » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (سلوكيات وقيم) : .... ٢ - مضاد (ضارًّا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قدم الأب لابنه في عيد ميلاده دراجة جديدة .

٢ - نفع أي شيء أو ضرره يتوقف على طريقة استخدامنا له .

(جـ) كيف نتجنب مخاطر الإنترنت كما فهمت من الفقرة ؟

....

٤ النصوص الشعرية - اقرأ ، ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ ... أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا ... سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا ... كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

(أ) استخرج من الأبيات : معنى (عاجزًا) : ....

(ب) ماذا ترجو مصر من أبنائها كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

(جـ) « إذا ارتوت البلاد بفيض علم ... فعاجز أهلها يمسي قديرا » .

- استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًّا : ....

٥ القواعد النحوية : اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« العلماء مصابيح تهدي الناس إلى الطريق الصحيح ، ويحرص المجتهدون على طلب العلم حرصًا شديدًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - جملة فعلية بها ضمير مستتر وقدره : .... ، ....

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - العلماء : ....

٢ - الناس : ....

٣ - الطريق : ....

٤ - المجتهدون : ....

---

٦ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في كتابة الهمزة المتطرفة للكلمات الآتية :

١ - تكافوأ . ...

٢ - تباطوء . ...

٣ - تنبوأ . ...

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٧ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

نستخدم شبكة الإنترنت بوعي وحرص .

....

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية عن الالتزام بأخلاقيات الإنترنت مراعيًا العناصر ، في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

٢ من درس (أي الأنواع تفضل ؟) - اقرأ ، ثم أجب :

« كانت هناك سيدة تمتلك محلًّا صغيرًا لبيع الزهور ، وفي صباح أحد الأيام ، وبينما كانت ذاهبةً إلى محلها كعادتها ، لاحظت أن بعض أوراق الشجر لم يعد لونها زاهيًا كما كان في السابق . كانت هذه السيدة قوية الملاحظة ، لكنها لم تكتف بالملاحظة ، بل بذلت كل طاقتها في إيجاد حل . بدأت تفكر : « كيف أستطيع أن أعيد أوراق الشجر زاهيةً كما كانت ؟ » » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (صافيًا مشرقًا) : .... ٢ - مضاد (الغفلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت السيدة تمتلك محلًّا صغيرًا لبيع العطور .

٢ - لم تكتف السيدة بالملاحظة ، وبذلت طاقتها في إيجاد حل .

(جـ) فيم بدأت تفكر السيدة بعدما لاحظت المشكلة ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « تمتلك » : ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كن إيجابيًّا في تعاملك مع المشكلات من حولك ، فقد تقوم بعمل تراه في عينك صغيرًا ولكنه يُحدث أثرًا عظيمًا ، فلا تستهن بأعمالك ، وبادر بفعل الخير وصنع المعروف ومساعدة الآخرين ، وتذكر دائمًا أن تلاحظ وتفكر وتعمل ؛ حتى تصنع فرقًا حقيقيًّا في حياتك وحياة الآخرين».

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (فعالًا ومبادرًا) : .... ٢ – جمع (المشكلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – لا شأن لنا بالمشكلات من حولنا .

٢ – قد نرى العمل صغيرًا ولكنه يحدث أثرًا عظيمًا .

(جـ) كيف تصنع فرقًا حقيقيًا في حياتك وحياة الآخرين كما فهمت من الفقرة ؟

....

٤ النصوص الشعرية – اقرأ ، ثم أجب :

إِنَّمَـا الصِّحَّـةُ عُنْـوَانُ الْحَيَـاهْ	فَانْشُرُوهَـا نَضْـرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ

وَارْسُمُوهَـا بَسْمَـةً فَـوْقَ الشِّفَـاهْ	وَابْعَثُوهَـا رَحْمَـةً لِلْعَالَمِيـنْ

(أ) معنى (نضرة) : (طولًا – نموًّا – جمالًا – قبحًا)

(ب) يدعو الشاعر إلى نشر الوعي : (الزراعي – الصناعي – البيئي – الصحي)

(جـ) « كونوا بناة مجد واسعوا إلى التحدي » .

– استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًّا : ....

٥ القواعد النحوية أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) قرأت الدرس .... (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

(ب) أذاكر دروسي .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

(جـ) رسمت .... (مفعول به)

(د) ذهبت إلى .... (اسم مفرد مجرور ، واضبط آخره)

٦ الإملاء :

(أ) اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا مما بين القوسين :

١ – لا بد من .... الفرص بين الطلاب . (تكافوء – تكافؤ)

٢ – من الصعب .... بنتيجة المباراة . (التنبؤ – التنبوأ)

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٧ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

تمتلك مصر ثروة بشرية هائلة .

....

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب لوحة إرشادية عن الإيجابية في التعامل مراعيًا العناصر ، في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

٢ من درس (أي الأنواع تفضل ؟) - اقرأ ، ثم أجب :

« النوع الأول هو النوع الإيجابي الذي يساعد نفسه والآخرين ، أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (سكوته) : .... ٢ - مضاد (يعجز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - النوع الإيجابي يساعد نفسه والآخرين .

٢ - النوع الثاني لا يستطيع مساعدة نفسه ولكنه يساعد الآخرين .

(جـ) فيم يتسبب صمت النوع الثالث ؟

....

(د) هات جذر كلمة : « مساعدة » : ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في رحلته الكشفية اصطحب هشام أخاه الصغير بأمر والده ، وكان مهمومًا ؛ حيث يعتقد أنه سيكون عبئًا عليه وليس له دور إيجابي في الرحلة ، وفي أثناء استكشافهما لكهف في المخيم فجأة انزلقت صخرة كبيرة وأغلقت باب الكهف إلا فتحة صغيرة ، استطاع الأخ الصغير أن يخرج منها لصغر حجمه ، وبادر بإحضار بقية الأصدقاء وأزاحوا الصخرة وأنقذوا أخاه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (أسرع) : .... ٢ - مضاد (سلبي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اعتقد هشام أن أخاه الصغير سيكون عبئًا عليه في الرحلة . ( )

٢ - أغلقت الصخرة باب الكهف تمامًا . ( )

(جـ) كيف استطاع الأخ الصغير مساعدة أخيه الكبير ؟ ....

---

٤ النصوص الشعرية - اقرأ ، ثم أجب :

مِصْـرُ تَرْجُـو مِنْكُـمُ جِيـلًا فَتِيًّـا سَالِـمَ الْبِنْيَـةِ مِقْدَامًـا قَوِيًّـا
لَا ضَعِيفًـا خَائِـرَ الْعَـزْمِ عَيِيًّـا كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

(أ) معنى (فتيًا) : (شابًا قويًا - شيخًا - طفلًا صغيرًا - رجلًا ضعيفًا)

(ب) ما صفات الجيل الذي ترجوه مصر ؟

....

(جـ) « بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي » .

- استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٥ القواعد النحوية – أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي :

(أ) أتقن العامل صناعته إتقانًا .

....

(ب) وقف الطائر على الغصن .

....

(جـ) الصديقان مخلصان .

....

(د) قرأت قصتين .

....

---

٦ الإملاء – اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

....

---

٧ الخط العربي – اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بادر بفعل الخير وصنع المعروف .

....

....

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ « أَخْلَاقِيَّاتُ التَّوَاصُلِ »

الدرس الأول - الاستماع	مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثاني - القراءة	هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟
القواعد النحوية	الِاسْمُ المَجْرُورُ (المُثَنَّى - جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ)
القواعد الإملائية	الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ عَلَى اليَاءِ
التحدُّث	عِنْدَمَا أَسْتَمِعُ بِاحْتِرَامٍ
التعبير الكتابي	كِتَابَةُ إِعْلَانٍ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثالث - القراءة	فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ
القواعد النحوية	المُضَافُ وَالمُضَافُ إِلَيْهِ
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ عَلَى اليَاءِ
التحدُّث	أُرَحِّبُ بِزَمِيلِي الجَدِيدِ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الرابع - النص الشعري	هَيَّا نُغَنِّي
تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الثانية	
معجم الشاطر (الوحدة الثانية)	
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (الحِوَارُ يَصْنَعُ الحَلَّ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي »

• كَيْفَ أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي وَتَقْدِيرِي لِأُخْتِي ؟

نَجَحَتْ أُخْتِي الْكُبْرَى فِي الِامْتِحَانِ ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَهَا عَنْ سَعَادَتِي وَحُبِّي وَتَقْدِيرِي لَهَا ، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِي ، تَسْتَمِعُ إِلَيَّ وَتَشْرَحُ لِي دُرُوسِي بِهُدُوءٍ ، وَتَمْنَحُنِي الثِّقَةَ. فَكَّرْتُ طَوِيلًا : « هَلْ أَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً ؟ أَمْ أَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً ؟ أَمْ أَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً ؟ » .

ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ .



• تَخْطِيطٌ جَيِّدٌ وَعَمَلٌ بِحَمَاسٍ

مُنْذُ أُسْبُوعٍ بَدَأْتُ أُخَطِّطُ ، فَفَتَحْتُ حَصَّالَتِي ، وَأَخَذْتُ بَعْضَ النُّقُودِ ، وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَاشْتَرَيْتُ شَرَائِطَ مُلَوَّنَةً ، وَبِطَاقَةً صَغِيرَةً، وَلَوْحَةً بَيْضَاءَ ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ .

عُدْتُ إِلَى غُرْفَتِي ، وَبَدَأْتُ الْعَمَلَ ، رَسَمْتُ لَوْحَةً لَهَا وَهِيَ تَجْلِسُ وَسْطَ الْوُرُودِ ، ثُمَّ كَتَبْتُ فِي الْبِطَاقَةِ : « مُبَارَكٌ النَّجَاحُ يَا أَجْمَلَ أُخْتٍ » .



• صُنْدُوقٌ جَمِيلٌ وَتَرَقُّبٌ بِصَمْتٍ

وَضَعْتُ اللَّوْحَةَ وَالْبِطَاقَةَ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ ، ثُمَّ وَضَعْتُ أَيْضًا صُورَةً لَنَا وَنَحْنُ صَغِيرَانِ ، وَوَضَعْتُ رِسَالَةً كَتَبْتُ فِيهَا « شُكْرًا لِأَنَّكِ دَائِمًا بِجَانِبِي » ، ثُمَّ أَغْلَقْتُ الصُّنْدُوقَ وَزَيَّنْتُهُ بِالشَّرَائِطِ الْمُلَوَّنَةِ .

وَفِي الْمَسَاءِ وَضَعْتُ الصُّنْدُوقَ عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِي وَعُدْتُ أُرَاقِبُ بِصَمْتٍ .

• أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ

سَمِعْتُهَا تُنَادِي بِدَهْشَةٍ وَفَرَحٍ : « مَنْ فَعَلَ هَذَا ؟! » ، قُلْتُ : « أَنَا ؛ لِأَنَّكِ دَائِمًا كُنْتِ بِجَانِبِي » .

فَتَحَتْ أُخْتِي الصُّنْدُوقَ ، وَتَأَمَّلَتِ اللَّوْحَةَ ، ثُمَّ قَرَأَتِ الْبِطَاقَةَ وَالرِّسَالَةَ ، وَقَالَتْ : « أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ أَنَّكَ حَرَصْتَ عَلَى إِسْعَادِي يَا سَيْفُ » . وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ عَرَفْتُ أَنَّ هَدِيَّتِي الصَّغِيرَةَ كَانَتْ كَبِيرَةً فِي قَلْبِهَا .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يستنتج قيمة التعبير عن الحب والتقدير للأسرة بطرق بسيطة ومؤثرة .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .
- يتناقش مع زملائه حول فكر واردة في النص المسموع .
- يوظف ما ورد في النص المسموع في مواقف حياتية .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَمْنَحُنِي : تُعْطِينِي	أُرَاقِبُ : أَنْظُرُ وَأُلَاحِظُ	دَهْشَةٌ : تَعَجُّبٌ
غُرْفَتِي : حُجْرَتِي	صَمْتٌ : سُكُوتٌ	تَأَمَّلَتْ : دَقَّقَتِ النَّظَرَ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْكُبْرَى : الصُّغْرَى	أَجْمَعُ : أُفَرِّقُ	أَجْمَلُ : أَقْبَحُ
بِجَانِبِي : بَعِيدَةٌ عَنِّي	فَتَحْتُ : أَغْلَقْتُ	دَاخِلَ : خَارِجَ
تَمْنَحُنِي : تَمْنَعُنِي	النَّجَاحُ : الْفَشَلُ	فَرَحٌ : حُزْنٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

أُخْتِي : أَخَوَاتِي	صُنْدُوقٌ : صَنَادِيقُ	الوَرْدُ : الْوُرُودُ
دَرْسٌ : دُرُوسٌ	أُسْبُوعٌ : أَسَابِيعُ	صُورَةٌ : صُوَرٌ
هَدِيَّةٌ : هَدَايَا	شَرِيطٌ : شَرَائِطُ	مَكْتَبٌ : مَكَاتِبُ
رِسَالَةٌ : رَسَائِلُ	غُرْفَةٌ : غُرَفٌ	قَلْبٌ : قُلُوبٌ

س و ج

١ - مَا سَبَبُ حُبِّ وَتَقْدِيرِ سَيْفٍ لِأُخْتِهِ الْكُبْرَى ؟

لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِهِ ؛ تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ ، وَتَشْرَحُ لَهُ دُرُوسَهُ بِهُدُوءٍ ، وَتَمْنَحُهُ الثِّقَةَ .

٢ - فِيمَ فَكَّرَ سَيْفٌ لِيُعَبِّرَ لِأُخْتِهِ عَنْ سَعَادَتِهِ وَحُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لَهَا بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِهَا فِي الِامْتِحَانِ ؟

فَكَّرَ طَوِيلًا : هَلْ يَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً ؟ أَمْ يَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً ؟ أَمْ يَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً ؟

٣ - مَاذَا قَرَّرَ سَيْفٌ لِكَيْ يُعَبِّرَ عَنْ سَعَادَتِهِ بِنَجَاحِ أُخْتِهِ ؟

قَرَّرَ أَنْ يَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي فَكَّرَ فِيهَا فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ .

٤ - مِنْ أَيْنَ أَتَى سَيْفٌ بِالنُّقُودِ الَّتِي اشْتَرَى بِهَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي يُرِيدُهَا ؟

مِنْ حَصَّالَتِهِ الَّتِي كَانَ يَدَّخِرُ بِهَا النُّقُودَ .

٥ - مَاذَا رَسَمَ سَيْفٌ ؟ وَمَاذَا كَتَبَ فِي الْبِطَاقَةِ ؟

رَسَمَ لَوْحَةً لِأُخْتِهِ وَهِيَ تَجْلِسُ وَسْطَ الْوُرُودِ ، وَكَتَبَ فِي الْبِطَاقَةِ : « مُبَارَكٌ النَّجَاحُ يَا أَجْمَلَ أُخْتٍ » .

٦ - مَاذَا وَضَعَ سَيْفٌ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ ؟

وَضَعَ اللَّوْحَةَ وَالْبِطَاقَةَ ، ثُمَّ وَضَعَ أَيْضًا صُورَةً لَهُ مَعَ أُخْتِهِ وَهُمَا صَغِيرَانِ ، وَوَضَعَ رِسَالَةً كَتَبَ فِيهَا : « شُكْرًا لِأَنَّكِ دَائِمًا بِجَانِبِي » .

٧ - مَاذَا فَعَلَ سَيْفٌ بَعْدَمَا أَغْلَقَ الصُّنْدُوقَ ؟

زَيَّنَهُ بِالشَّرَائِطِ الْمُلَوَّنَةِ ، وَفِي الْمَسَاءِ وَضَعَ الصُّنْدُوقَ عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِهِ ، وَجَلَسَ يُرَاقِبُ بِصَمْتٍ .

٨ - كَيْفَ اسْتَقْبَلَتِ الْأُخْتُ الْمُفَاجَأَةَ ؟ وَمَاذَا قَالَ لَهَا سَيْفٌ ؟

نَادَتْ بِدَهْشَةٍ وَفَرَحٍ : « مَنْ فَعَلَ هَذَا ؟! » ، فَقَالَ لَهَا سَيْفٌ : « أَنَا ؛ لِأَنَّكِ دَائِمًا كُنْتِ بِجَانِبِي » .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- قِيمَةُ التَّرَابُطِ الْأُسَرِيِّ وَجَمَالُ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْإِخْوَةِ .
- أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ الْحِرْصُ عَلَى إِسْعَادِ مَنْ نُحِبُّهُمْ .

مُناقشةٌ وتدْريباتُ الشّاطِرِ علَى النّصّ (مُجاب عنها) 

١ ضَعْ علَامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصّحِيحَةِ ، وعلَامَةَ (✗) أمَامَ العِبارَةِ غيْرِ الصّحِيحَةِ :

(أ) أَرَادَ سَيْفٌ أَنْ يُعبِّرَ عَنْ سَعادَتِهِ وَحُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لِأُخْتِهِ الْكُبْرَى .

(ب) فَكَّرَ سَيْفٌ أَنْ يَشْتَرِيَ لِأُخْتِهِ فُسْتَانًا .

(جـ) كَتَبَ سَيْفٌ فِي الْبِطَاقَةِ : « مُبَارَكٌ النَّجَاحُ يَا أَجْمَلَ أُخْتٍ » .

(د) زَيَّنَ سَيْفٌ الصُّنْدُوقَ بِالْوُرُودِ .

(هـ) هَدِيَّةُ سَيْفٍ الصَّغِيرَةُ كَانَتْ كَبِيرَةً فِي قَلْبِ أُخْتِهِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أُخْتُ سَيْفٍ كَانَتْ دَائِمًا : (بَعِيدَةً عَنْهُ – بِجَانِبِهِ – تَسْخَرُ مِنْهُ)

(ب) أَخَذَ سَيْفٌ النُّقُودَ مِنْ : (أَبِيهِ – أُمِّهِ – حَصَّالَتِهِ)

(جـ) رَسَمَ سَيْفٌ أُخْتَهُ وَهِيَ تَجْلِسُ وَسْطَ : (زُمَلَائِهَا – أُسْرَتِهَا – الْوُرُودِ)

(د) وَضَعَ سَيْفٌ الصُّنْدُوقَ عَلَى : (مَكْتَبِهِ – الْمَائِدَةِ – مَكْتَبِ أُخْتِهِ)

(هـ) عِنْدَمَا رَأَتِ الْأُخْتُ الْهَدِيَّةَ شَعَرَتْ بِـ : (الْفَرَحِ – الْحُزْنِ – الْغَضَبِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(نُصْمُتُ – تَمْنَحُنِي – غُرْفَتِي – دَهْشَةٍ – أُرَاقِبُ)

(أ) كَلِمَاتُ أُمِّي دَائِمًا .... الشَّجَاعَةَ وَالْإِصْرَارَ عَلَى النَّجَاحِ .

(ب) فِي الصَّبَاحِ أَقِفُ فِي الشُّرْفَةِ .... قَطَرَاتِ النَّدَى وَهِيَ تَتَلَأْلَأُ عَلَى الشَّجَرِ .

(جـ) عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الْمُعَلِّمُ ، فَإِنَّنَا .... وَنَسْتَمِعُ إِلَيْهِ جَيِّدًا .

(د) شَعَرْتُ بِـ .... وَفَرْحَةٍ كَبِيرَةٍ عِنْدَمَا اشْتَرَى لِي أَبِي هَاتِفًا جَدِيدًا بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِي .

(هـ) أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ وَتَرْتِيبِ .... وَأَجْعَلُهَا جَمِيلَةً دَائِمًا .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَجَحَتْ أُخْتِي الْكُبْرَى فِي الِامْتِحَانِ ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَهَا عَنْ سَعَادَتِي وَحُبِّي وَتَقْدِيرِي لَهَا ، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِي ، تَسْتَمِعُ إِلَيَّ وَتَشْرَحُ لِي دُرُوسِي بِهُدُوءٍ ، وَتَمْنَحُنِي الثِّقَةَ. فَكَّرْتُ طَوِيلًا : « هَلْ أَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً ؟ أَمْ أَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً ؟ أَمْ أَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً ؟ » . ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (تُعْطِينِي) : .... ٢ – مُضَادَّ (الصُّغْرَى) : ....

٣ – مُفْرَدَ (رَسَائِلَ) : .... ٤ – جَمْعَ (الشَّيْءِ) : ....

٥ – فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : .... ٦ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ : ....

٧ – ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : .... ٨ – اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – مَا سَبَبُ حُبِّ وَتَقْدِيرِ سَيْفٍ لِأُخْتِهِ الْكُبْرَى كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

٢ – فِيمَ فَكَّرَ سَيْفٌ لِيُعَبِّرَ لِأُخْتِهِ عَنْ سَعَادَتِهِ وَحُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لَهَا بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِهَا ؟

....

(جـ) اكْتُبِ الْجِذْرَ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ مَجْمُوعَةُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

– يَثِقُ – وَاثِقٌ – مَوْثُوقٌ – ثِقَةٌ : ....

٥ اِخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي) :

(أ) أَهَمِّيَّةُ الِادِّخَارِ . (ب) فَنُّ كِتَابَةِ الرَّسَائِلِ .

(جـ) أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ لِأُخْتِي هِيَ الْحِرْصُ عَلَى إِسْعَادِهَا .

٦ اِرْجِعْ لِنَصِّ (مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي) وَاسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الْفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الْفِقْرَةُ الْأُولَى : .... (ب) الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

(جـ) الْفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : .... (د) الْفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

٧ الِاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الْكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : مُضَادُّ (نَشِيطَةٍ) : (ذَكِيَّةٌ - مُتَسَرِّعَةٌ - مَاهِرَةٌ - كَسُولَةٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) : تَرْعَى لَيْلَى إِخْوَتَهَا .

(جـ) صِفْ لَيْلَى مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ ؟ ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أنا وأختي أماني نحب المغامرة ، ونقرأ القصص الخيالية ، ذات يوم جلست في حديقة المنزل ، وأغمضت عيني وتخيلت أن هناك وحشًا مخيفًا يريد أن يأخذ أختي أماني ، ويضعها في صندوق كبير ، ولكني قاومته ، وتغلبت عليه ، وكنت أصرخ : أختي أماني .. أختي أماني ، فاستيقظت على صوت ضحكات أماني التي كانت تقف بجواري وأنا نائم ، وتقول : أنا هنا يا أسامة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (نكره) : .... ٢ - مفرد (صناديق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أماني وأسامة يحبان المغامرة .

٢ - استيقظ أسامة على صوت أمه .

(جـ) ماذا تخيل أسامة ؟ ....

(د) اكتب الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : يجلس ، جالس ، جلوس ، مجلس .

---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« نجحت أختي هند في امتحان آخر العام بدرجات عالية ، فأرادت أسرتي أن تقيم حفلًا كبيرًا للاحتفال بها ، فشاركت في تزيين البيت بالشرائط الملونة . وفتحت حصالتي أنا وأخي معاذ وتشاركنا معًا وأحضرنا لها معطفًا أبيض وسماعة ، وكتبت على بطاقة كبيرة «مرحبًا بالطبيبة العظيمة» وعلقتها أنا ومعاذ على الحائط ، وفي المساء شاهدتها أختي ففرحت بها وشكرتنا » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (حزنت) : .... ٢ - جمع (الشريط) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نجحت هند في الامتحان بدرجات متوسطة .

٢ - زُيِّن البيت بالأضواء الملونة .

(جـ) ما الهدية التي أحضرها الأخوان لهند ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : زين : .... ، .... ، .... ، ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أختي هدى أكبر مني بعام واحد ، لديها هوايات كثيرة ، فهي تحب القراءة والرسم ، في يوم عيد ميلادها أخذت أفكر ماذا أقدم لأختي لأسعدها ؟ فقررت أن أشتري لها فرشاة وألوان شمع ، وذهبت مع أبي إلى المكتبة ، واخترت أجمل فرشاة وألوان ، وكتبت على بطاقة صغيرة : كم أحبك يا أختي ! وعندما قدمتها لها سعدت كثيرًا ، وقالت : يا فارس ، أنت أخي الصغير الذي أحبه ، شكرًا لك ».

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (أقبح) : .... ٢ - مفرد (أخواتي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - هدى تحب القراءة والرسم .

٢ - أحضر فارس لأخته حقيبة جميلة .

(جـ) ماذا كتب فارس لأخته ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : سعد : .... ، .... ، .... ، ....

---

١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في الأسبوع الماضي فرحت أسرتنا بالمولودة الجديدة روان ، واقترحت على أبي أن نزين البيت بالشرائط الملونة ؛ فرحة بمولد أختي ، وطلبت من أمي أن أحملها ، وعندما تأملت ملامحها وجدتها تشبهني كثيرًا ، ووقتها شعرت بأنني أصبحت مسئولًا عن أختي وعن حمايتها ، فأنا أحب أختي كثيرًا » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (دقَّقت النظر) : .... ٢ - مفرد (الأسابيع) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - فرحت الأسرة بمولد روان .

٢ - الأخ مسئول عن حماية أخته .

(جـ) ماذا اقترح الولد على أبيه ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : فرح : .... ، .... ، .... ، ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الفاكهة غذاء مثالي ، وهي تفيد الإنسان في جميع مراحل حياته ، وقد أثبتت التجارب العلمية أن الفاكهة تحمي جسم الإنسان من أمراض عديدة ، وتمنحه النشاط والحيوية » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الفاكهة : ....

٢ - جميع : ....

٣ - جسم : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فاعلًا اسمًا ظاهرًا : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - خبرًا : .... ، علامة رفعه : ....

٣ - فعلًا ماضيًا : .... ٤ - فعلًا مضارعًا : ....

٥ - ضميرًا منفصلًا : .... ٦ - حرف عطف : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - أحب الاسترخاء قليلًا .... الظهر . (ظرف زمان)

٢ - فحص الطبيب المريض .... شاملًا . (مفعول مطلق)

٣ - رحبت بـ .... (اسم مجرور جمع تكسير)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذا عمل أدبي رائع » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟ »



• سُؤَالٌ لَمْ نُفَكِّرْ فِيهِ مِنْ قَبْلُ

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ الْفَصْلَ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ ، ثُمَّ قَالَ : « هَلْ أَنتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟ » .

نَظَرْنَا إِلَيْهِ فِي دَهْشَةٍ وَصَمَتْنَا قَلِيلًا ، ثُمَّ تَابَعَ مُبْتَسِمًا : « هَلْ سَأَلَكُمْ أَحَدٌ هَذَا السُّؤَالَ مِنْ قَبْلُ ؟ أَوْ فَكَّرْتُمْ فِيهِ ؟ » . بَدَأَ بَعْضُنَا يَنْظُرُ إِلَى بَعْضٍ ، وَقَالَ مُعْظَمُنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : « لَا ، لَمْ نُفَكِّرْ فِي ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ » .

• تَقْيِيمٌ صَادِقٌ لِأَنْفُسِنَا

ضَحِكَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ ، وَقَالَ : « حَسَنًا ، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نُحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا ؟ » .

هَزَزْنَا رُءُوسَنَا مُوَافِقِينَ ؛ فَقَالَ الْأُسْتَاذُ : « الْيَوْمَ سَنَلْعَبُ لُعْبَةً اسْمُهَا (الِاخْتِبَارُ الذَّاتِيُّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ) ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ سَيَقْرَأُ الْبِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ ، وَيَضَعُ عَلَامَةَ ✓ أَوْ ✗ ، وَفِي النِّهَايَةِ ، سَتَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا أَمْ تَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التَّدْرِيبِ » ، ثُمَّ أَضَافَ بِابْتِسَامَةٍ مُشَجِّعَةٍ : « تَذَكَّرُوا يَا طُلَّابِي الْأَعِزَّاءَ ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةً ؛ نَحْنُ لَا نَنْتَقِدُ بَعْضُنَا بَعْضًا ، بَلْ نُقَيِّمُ أَنْفُسَنَا بِصِدْقٍ ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يستنتج صفات المستمع الجيد من المواقف الواردة في النص .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يتعرف عناصر كتابة الإعلان ويطبقها .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .
- يفرق بين الاستماع الجيد والاستماع غير الجيد .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يميز الاسم المجرور (المثنى وجمع المذكر السالم) .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب كلمات بها همزة متطرفة على الياء بشكل صحيح .

• الِاخْتِيَارُ الذَّاتِيُّ : صِفَاتُ الْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ

أَسْتَمِعُ لِلْمُتَحَدِّثِ حَتَّى يُنْهِيَ كَلَامَهُ ، وَلَا أُقَاطِعُهُ .	✓	✗
أَنْظُرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ بِاهْتِمَامٍ ، وَلَا أَنْشَغِلُ بِشَيْءٍ آخَرَ .	✓	✗
لَا أَقُومُ بِأَيِّ أَحَادِيثَ جَانِبِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ أَثْنَاءَ حَدِيثِ الشَّخْصِ .	✓	✗
أَحْتَرِمُ مُحْتَوَى الْحَدِيثِ ، وَلَا أَسْخَرُ مِنْهُ أَبَدًا .	✓	✗
إِذَا كَانَ لَدَيَّ سُؤَالٌ ، أَنْتَظِرُ حَتَّى يُنْهِيَ الْمُتَحَدِّثُ كَلَامَهُ .	✓	✗
أُقَدِّمُ أَسْئِلَتِي بِطَرِيقَةٍ مُهَذَّبَةٍ وَوَاضِحَةٍ .	✓	✗
لَا أُقَلِّلُ مِنْ مَشَاعِرِ الْمُتَحَدِّثِ .	✓	✗
لَا آخُذُ الْحَدِيثَ لِنَفْسِي ، بَلْ أُعْطِي الْآخَرِينَ فُرْصَةً لِلتَّحَدُّثِ .	✓	✗
أُنَاقِشُ الْفِكْرَةَ بِهُدُوءٍ بَعْدَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنَ الِاسْتِمَاعِ .	✓	✗
لَا أَحْكُمُ عَلَى الْمُتَحَدِّثِ أَوْ أُؤْذِي مَشَاعِرَهُ .	✓	✗

• الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ

قَامَ كُلٌّ مِنَّا بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ ، لَقَدِ اكْتَشَفْنَا فِي أَنْفُسِنَا مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً ، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ نُحَسِّنَهَا ، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْنَا ، ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ : « تَذَكَّرُوا دَائِمًا يَا أَحِبَّائِي ، أَنَّ الِاسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ ، وَمَنْ يُحْسِنُ الِاسْتِمَاعَ يُحْسِنُ الْكَلَامَ أَيْضًا » .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

المُعْتَادَةُ : المَعْرُوفَةُ	مُعْظَمُنَا : أَكْثَرُنَا	يَنْتَقِدُ : يُظْهِرُ الْعُيُوبَ
صَمَتْنَا : سَكَتْنَا	نَشْعُرُ : نُحِسُّ	لَدَيَّ : عِنْدِي
تَابَعَ : وَاصَلَ وَاسْتَمَرَّ	الذَّاتِيُّ : الشَّخْصِيُّ	يُحْسِنُ : يُجِيدُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

دَخَلَ : خَرَجَ	ضَحِكَ : بَكَى	مُشَجِّعَةٌ : مُحْبِطَةٌ / مُثَبِّطَةٌ
صَمَتْنَا : تَحَدَّثْنَا	نُحِبُّ : نَكْرَهُ	أَفْضَلُ : أَسْوَأُ
قَلِيلًا : كَثِيرًا	اِهْتِمَامٌ : إِهْمَالٌ	دَائِمًا : أَحْيَانًا
تَابَعَ : تَوَقَّفَ / اِنْقَطَعَ	صَعْبٌ : سَهْلٌ	أَسْخَرُ مِنْ : أَهْزَأُ بِـ
مُبْتَسِمًا : عَابِسًا	مُوَافِقِينَ : رَافِضِينَ	مُمَيِّزَاتٌ : عُيُوبٌ
مُعْظَمُنَا : أَقَلُّنَا	النِّهَايَةُ : الْبِدَايَةُ	يُحْسِنُ : يُسِيءُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الأُسْتَاذُ : الأَسَاتِذَةُ	الْحَدِيثُ : الأَحَادِيثُ	الفِكْرَةُ : الفِكَرُ
السُّؤَالُ : الأَسْئِلَةُ	رَأْسٌ : رُءُوسٌ	نُقْطَةٌ : نِقَاطٌ
صَوْتٌ : أَصْوَاتٌ	الْعَزِيزُ : الأَعِزَّاءُ	حَبِيبٌ : أَحِبَّاءُ
شَخْصٌ : أَشْخَاصٌ	فُرْصَةٌ : فُرَصٌ	مِفْتَاحٌ : مَفَاتِيحُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



س و ج

١ - مَا السُّؤَالُ الَّذِي طَرَحَهُ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ عَلَى التَّلَامِيذِ ؟

هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟

٢ - لِمَاذَا انْدَهَشَ التَّلَامِيذُ وَصَمَتُوا قَلِيلًا ؟

لِأَنَّهُمْ لَمْ يُفَكِّرُوا فِي هَذَا السُّؤَالِ مِنْ قَبْلُ .

٣ - مَنِ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ نُحِبُّ أَنْ نَتَحَدَّثَ مَعَهُمْ ؟

الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ .

٤ - مَنِ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ ؟

الَّذِينَ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا .

٥ - مَا الْهَدَفُ مِنْ لُعْبَةِ (الِاخْتِبَارِ الذَّاتِيِّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ) ؟

تَقْيِيمُ التَّلَامِيذِ لِأَنْفُسِهِمْ بِصِدْقٍ ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُهُمْ أَفْضَلَ دَائِمًا .

٦ - اذْكُرْ خَمْسَ صِفَاتٍ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ .

- يَسْتَمِعُ لِلْمُتَحَدِّثِ حَتَّى يُنْهِيَ كَلَامَهُ ، وَلَا يُقَاطِعُهُ .
- يَنْظُرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ بِاهْتِمَامٍ ، وَلَا يَنْشَغِلُ بِشَيْءٍ آخَرَ .
- لَا يَقُومُ بِأَيِّ أَحَادِيثَ جَانِبِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ أَثْنَاءَ حَدِيثِ الشَّخْصِ .
- يَحْتَرِمُ مُحْتَوَى الْحَدِيثِ ، وَلَا يَسْخَرُ مِنْهُ أَبَدًا .
- إِذَا كَانَ لَدَيْهِ سُؤَالٌ ، يَنْتَظِرُ حَتَّى يُنْهِيَ الْمُتَحَدِّثُ كَلَامَهُ .

٧ - مَاذَا اكْتَشَفَ التَّلَامِيذُ بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ تَقْيِيمِ أَنْفُسِهِمْ ؟

اكْتَشَفُوا فِي أَنْفُسِهِمْ مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً ، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ تَحْسِينُهَا .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ .
- مَنْ يُحْسِنُ الِاسْتِمَاعَ يُحْسِنُ الْكَلَامَ أَيْضًا .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) انْدَهَشَ التَّلَامِيذُ مِنْ سُؤَالِ الْأُسْتَاذِ حَسَنٍ .

(ب) نُحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ .

(جـ) نُقَاطِعُ الْمُتَحَدِّثَ أَثْنَاءَ كَلَامِهِ .

(د) أَحْتَرِمُ مُحْتَوَى الْحَدِيثِ ، وَلَا أَسْخَرُ مِنْهُ أَبَدًا .

(هـ) الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ الْفَصْلَ : (عَابِسًا – مُبْتَسِمًا – حَزِينًا)

(ب) الَّذِينَ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا ، الْحَدِيثُ مَعَهُمْ : (مُمْتِعٌ – رَائِعٌ – صَعْبٌ)

(جـ) الْهَدَفُ مِنَ الِاخْتِبَارِ الذَّاتِيِّ : (التَّسَابُقُ – النَّقْدُ – التَّقْيِيمُ الصَّادِقُ لِلنَّفْسِ)

(د) أُنَاقِشُ الْفِكْرَةَ : (بِانْفِعَالٍ – بِهُدُوءٍ – بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ)

(هـ) مَنْ يُحْسِنُ الِاسْتِمَاعَ يُحْسِنُ : (السُّخْرِيَةَ – الِانْدِفَاعَ – الْكَلَامَ)

---

٣ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ حَسَبَ السِّيَاقِ :

(أ) انْتَبِهْ إِلَى حَدِيثِ الْمُعَلِّمِ .	(١) جَدِيدٌ / مُتَطَوِّرٌ .
(ب) هَذَا هَاتِفٌ حَدِيثٌ .	(٢) كَلَامٌ .
(جـ) تَابَعَ الْوَلَدُ السَّيْرَ فِي الطَّرِيقِ .	(٣) لَاحَظَ وَرَاقَبَ .
(د) تَابَعَ الْوَلَدُ الْمُبَارَاةَ فِي التِّلْفَازِ .	(٤) وَاصَلَ .
(هـ) تَابَعَ الْمُعَلِّمُ مُسْتَوَى التَّلَامِيذِ .	(٥) شَاهَدَ .



٤ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْيَوْمَ سَنَلْعَبُ لُعْبَةً اسْمُهَا (الِاخْتِبَارُ الذَّاتِيُّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ) ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ سَيَقْرَأُ الْبِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ ، وَيَضَعُ عَلَامَةَ ✓ أَوْ ✗ ، وَفِي النِّهَايَةِ ، سَتَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا أَمْ تَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التَّدْرِيبِ » ، ثُمَّ أَضَافَ بِابْتِسَامَةٍ مُشَجِّعَةٍ : « تَذَكَّرُوا يَا طُلَّابِي الْأَعِزَّاءَ ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةً ؛ نَحْنُ لَا يَنْتَقِدُ بَعْضُنَا بَعْضًا ، بَلْ نُقَيِّمُ أَنْفُسَنَا بِصِدْقٍ ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الشَّخْصِيُّ) : .... ٢ - مُضَادَّ (مُحْبِطَةٌ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (التَّقْيِيمَاتُ) : .... ٤ - جَمْعَ (الْعَزِيزُ) : ....

٥ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : .... ٦ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

٧ - ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : .... ٨ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ : مَا الْهَدَفُ مِنَ (التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ) كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِكُلِّ جِذْرٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - خَبَرَ : .... ، .... ، .... ، ....

٢ - سَمِعَ : .... ، .... ، .... ، ....

٣ - سَبَقَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٥ اذْكُرْ ثَلَاثَ صِفَاتٍ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ تَعَلَّمْتَهَا مِنَ النَّصِّ .

....

....

....

---

٦ اِخْتَرِ الْعُنْوَانَ الَّذِي يُنَاسِبُ نَصَّ (هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟) :

(أ) صِفَاتُ الْمُعَلِّمِ الْجَيِّدِ . (ب) أَهَمِّيَّةُ الْمُسَابَقَاتِ فِي الْمَدْرَسَةِ .

(جـ) صِفَاتُ الْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ . (د) الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْمُعَلِّمِ وَتَلَامِيذِهِ .



٧ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الأولى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الاستماع الجيد يمكن أن يكون عاملًا مؤثرًا على نجاحك في حياتك الشخصية والمهنية ؛ لذا لا تهمل هذه الصفة ، وابذل قصارى جهدك لتحسينه ؛ لما له من أهمية كبيرة ، كما أنه يساعد في تطوير مهارات الاتصال الفعال ، ويؤدي إلى تحسين العلاقات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (الذاتية) : .... ٢ – جمع (مهارة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الاستماع الجيد من عوامل النجاح .

٢ – الاستماع الجيد ليس له أهمية في الحياة .

(جـ) فيم يساعد الاستماع الجيد ؟

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : وصل : .... ، .... ، .... ، ....



٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثانية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« جلس الأحفاد حول الجد ؛ ليستمعوا إلى حكاياته المسلية ، فتحدث معهم عن آداب الاستماع ، فقال لهم : يا أحفادي ، المستمع الجيد يكون صديقًا للجميع ؛ لأنه يحترم الشخص المتحدث ، ويهتم بما يقوله دون أن يسخر منه أو ينتقده أو يقاطعه ، لذلك فهو لديه قدرة على فهم الآخرين وتكوين علاقات ناجحة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (يهزأ به) : .... ٢ – مفرد (الأشخاص) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تحدث الجد مع أحفاده عن آداب الطعام .

٢ – المستمع الجيد صديق للجميع .

(جـ) اذكر أدبًا من آداب الاستماع كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : نَقَدَ : .... ، .... ، .... ، ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في المساء جلس محمد مع والده ؛ ليشاهد البرنامج المفضل لديه ، ولاحظ والده أن محمدًا يستمع بتركيز ، ويتابع كل كلمة يقولها المذيع ، فابتسم الوالد ، وقال : يا محمد ، أنت مستمع جيد ، وتتحلى بمهارات الاستماع ؛ لذلك تفهم ما يقوله المتحدث بسهولة ، ومن يحسن الاستماع يحسن الكلام أيضًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (عنده) : .... ٢ - مضاد (يسيء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يتحلى محمد بمهارات الاستماع .

٢ - من يحسن الاستماع لا يحسن الكلام .

(جـ) ماذا لاحظ الوالد ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : بَسَمَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« هل تعتاد التحدث إلى نفسك حينما تفكر ؟ إن كنت كذلك ، فأنت على الأغلب متعلم سمعي ، فالمتعلمون السمعيون يعتمدون على السمع والنطق كوسيلة رئيسة للتعلم من خلال سماع المعلومات أو سماع أنفسهم يتحدثون ، كما أن براعتهم تظهر في رواية القصص وإلقاء الخطب والعمل في مجموعات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (الأكثر) : .... ٢ - مضاد (الصمت) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - المتعلم السمعي يتحدث إلى نفسه كثيرًا .

٢ - يعتمد المتعلم السمعي على الحركة .

(جـ) فيم تظهر براعة المتعلمين السمعيين ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : عَمَدَ : .... ، .... ، .... ، ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الِاسْمُ الْمَجْرُورُ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

- عَرَفْتَ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ عَلَامَةَ جَرِّ الِاسْمِ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ، وَهِيَ الْكَسْرَةُ .
- وَالْآنَ سَتَتَعَرَّفُ عَلَامَةَ جَرِّ الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ .
- لَاحِظِ الِاسْمَ الْمَجْرُورَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) اسْتَمْتَعْتُ بِالْقِصَّتَيْنِ . (ب) نَضِجَتِ الثِّمَارُ عَلَى الشَّجَرَتَيْنِ .

(جـ) قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ جَوَائِزَ لِلْمُتَفَوِّقِينَ . (د) انْضَمَّ اللَّاعِبُ إِلَى الْمُتَسَابِقِينَ .

لَاحِظْ : • الِاسْمُ الْمَجْرُورُ فِي الْجُمْلَتَيْنِ (أ ، ب) مُثَنًّى وَعَلَامَةُ جَرِّهِ هِيَ الْيَاءُ .

• الِاسْمُ الْمَجْرُورُ فِي الْجُمْلَتَيْنِ (جـ ، د) جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ هِيَ الْيَاءُ .

الِاسْتِنْتَاجُ : يُجَرُّ الْمُثَنَّى وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ بِالْيَاءِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الِاسْمِ الْمَجْرُورِ (الْمُثَنَّى - جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)


(مُجاب عنها)

1 أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

- وَضَعْتُ طَعَامًا لِلْقِطَّتَيْنِ .

- الِاسْمُ الْمَجْرُورُ : الْقِطَّتَيْنِ • عَلَامَةُ جَرِّهِ : الْيَاءُ • السَّبَبُ : لِأَنَّهُ مُثَنًّى

(أ) تَعَلَّمْتُ كَثِيرًا مِنَ الْكِتَابَيْنِ .

- الِاسْمُ الْمَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) أُحِبُّ الْقُرْبَ مِنَ الصَّالِحِينَ .

- الِاسْمُ الْمَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أُرَحِّبَ بِالزَّائِرِينَ .

- الِاسْمُ الْمَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) فَازَ اللَّاعِبُ بِلَقَبَيْنِ .

- الِاسْمُ الْمَجْرُورُ : .... • عَلَامَةُ جَرِّهِ : .... • السَّبَبُ : ....



٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الِاسْمِ المَجْرُورِ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَرِّهِ مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ :

(أ) يَزْدَحِمُ المُتْحَفُ بِالسَّائِحِينَ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) أَثْنَى المُعَلِّمُ عَلَى التَّلَامِيذِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) ذَهَبْتُ إِلَى مَزْرَعَةِ جَدِّي . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) فَازَ الفَرِيقُ بِبُطُولَتَيْنِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(هـ) يَجِبُ أَنْ نُحْسِنَ إِلَى الوَالِدَيْنِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(و) كُلُّ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ لِلْمُمَرِّضَاتِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ز) يَلْتَزِمُ السَّائِقُونَ بِقَوَانِينِ المُرُورِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ح) قَدَّمْتُ التَّهْنِئَةَ لِلْفَائِزِينَ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

---

٣ اِجْعَلْ الِاسْمَ المَجْرُورَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ الجَرِّ :

(أ) فُزْتُ بِالجَائِزَةِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

(ب) رَحَّبْتُ بِالضَّيْفِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

(جـ) سُرِرْتُ مِنَ المُتَفَوِّقَةِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

(د) اِبْتَعِدْ عَنِ الكَاذِبِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

(هـ) اِعْطِفْ عَلَى المِسْكِينِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

(و) تَصَدَّقْ عَلَى الفَقِيرِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

---

٤ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) سَعِدْنَا بِالحَاضِرُونَ فِي الحَفْلِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ب) هَتَفَتِ الجَمَاهِيرُ لِلْمُتَسَابِقَانِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) أَثْمَرَتِ الأَشْجَارُ فِي البَسَاتِينُ . • التَّصْوِيبُ : ....

(د) فَرِحَتِ المُعَلِّمَةُ بِالنَّاجِحَاتَ . • التَّصْوِيبُ : ....

٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(أ) التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ . • ....

(ب) أُحِبُّ المُجْتَهِدَيْنِ . • ....

(جـ) سَلَّمْتُ عَلَى المُجْتَهِدَيْنِ . • ....

(د) أَفْلَحَ المُجْتَهِدَانِ . • ....

(هـ) المُخْلِصُونَ صَادِقُونَ . • ....

(و) تَرْتَقِي البِلَادُ بِالمُخْلِصِينَ . • ....

(ز) نَحْتَرِمُ المُخْلِصِينَ . • ....

(ح) فَازَ المُخْلِصُونَ . • ....

---

٦ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى مَزْرَعَةِ الجَدِّ ، وَشَاهَدَا الحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورَ الَّتِي تُرَبَّى هُنَاكَ ، وَجَذَبَهُمَا جَمَالُ المَزْرَعَةِ وَجَوُّهَا النَّقِيُّ ، وَفِي نِهَايَةِ الزِّيَارَةِ طَلَبَ الجَدُّ مِنَ الصَّدِيقَيْنِ الْتِقَاطَ صُورَةٍ تَذْكَارِيَّةٍ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٣ - اِسْمًا مَوْصُولًا : .... ٤ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

١ - الصَّدِيقَانِ : ....

٢ - مَزْرَعَةِ : ....

٣ - الحَيَوَانَاتِ : ....

٤ - جَمَالُ : ....

٥ - الصَّدِيقَيْنِ : ....

٧ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) مَنَحَ المُدِيرُ مُكَافَأَةً لِـ.................. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(ب) سَلَّمْتُ عَلَى.................. (اِسْمٌ مُثَنًّى)

(جـ) رَحَّبَتِ المُعَلِّمَةُ بِـ.................. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(د) فَازَ.................. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(هـ) نَجَحَ.................. (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

(و) تَفَوَّقَتِ.................. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(ز) أُحِبُّ.................. (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(ح) شَجَّعْتُ.................. (مَفْعُولٌ بِهِ مُثَنًّى)

(ط) أَحْتَرِمُ.................. (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(ي).................. مَاهِرَانِ . (مُبْتَدَأٌ مُثَنًّى)

(ك) التَّلَامِيذُ.................. (خَبَرٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(ل) الصَّدِيقَاتُ.................. (خَبَرٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

---

٨ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

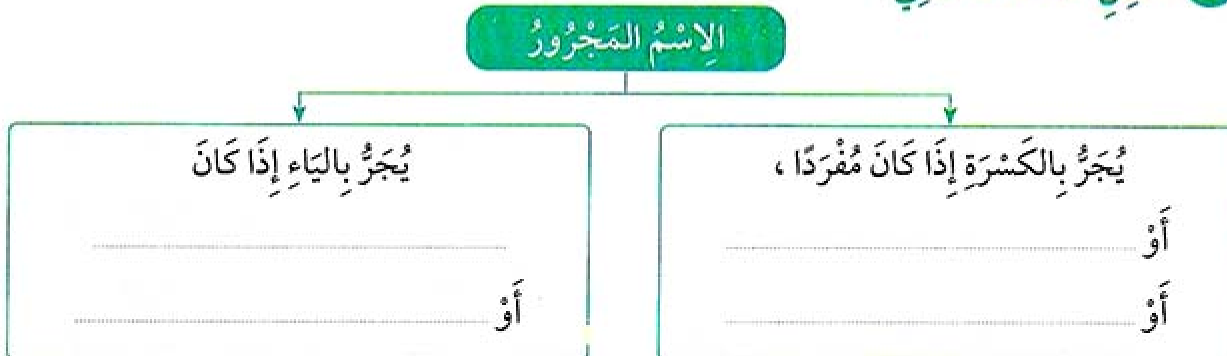
(أ) أَعْجَبَنِي المُهَذَّبُ . المُهَذَّبُ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

(ب) أَكْرَمْتُ الصَّدِيقَ . الصَّدِيقَ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

(جـ) أَكْرَمَنِي الصَّدِيقُ . الصَّدِيقُ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

---

٩ أَكْمِلِ المُخَطَّطَ الآتِيَ :



الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْيَاءِ

اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) خَطِّطْ جَيِّدًا فِي بَادِئِ الْعَمَلِ. (ب) أَخُوكَ قَارِئٌ جَيِّدٌ . (جـ) أَبِي هُوَ مُنْشِئُ هَذَا الْمَشْرُوعِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ (بَادِئِ - قَارِئٌ - مُنْشِئُ) فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ .

الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْهَمْزَةِ مَكْسُورٌ ؛ لِذَلِكَ كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى يَاءٍ (ئ) .

الِاسْتِنْتَاجُ :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) عَلَى يَاءٍ (ئ) إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ .

مَلْحُوظَةٌ :

إِذَا جَاءَ قَبْلَ الْهَمْزَةِ مَدٌّ بِالْيَاءِ ، مِثْلُ (بَرِيءٌ - جَرِيءٌ - مَلِيءٌ) ، تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلَى السَّطْرِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْيَاءِ (مُجاب عنها)



1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْيَاءِ ، وَبَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَتِهَا بِهَذَا الشَّكْلِ ، كَالْمِثَالِ :

جَلَسْتُ عَلَى الشَّاطِئِ . السَّبَبُ : لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ الْهَمْزَةَ مَكْسُورٌ .

(أ) مِصْرُ بِهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْمَوَانِئِ الْهَامَّةِ . السَّبَبُ : ....

(ب) يَخْتَبِئُ الذِّئْبُ مِنَ الرَّاعِي . السَّبَبُ : ....

(جـ) لَا تَجْتَزِئْ مِنْ وَقْتِ الْمُذَاكَرَةِ . السَّبَبُ : ....

2 صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) هَادِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) مُبْدِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) لَاجِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(د) دَافِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) نَاشِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : عِنْدَمَا أَسْتَمِعُ بِاحْتِرَام

« مُقَاطَعَةُ المُتَحَدِّثِ تَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالِانْزِعَاجِ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَسْتَمِعَ بِاحْتِرَامٍ ؛ لِأَنَّ الِاسْتِمَاعَ الجَيِّدَ يَجْعَلُ الحَدِيثَ مُمْتِعًا وَمُثْمِرًا » .

- تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ تَجْرِبَةٍ مَرَرْتَ بِهَا عِنْدَمَا اسْتَمَعْتَ لِلْآخَرِينَ بِاحْتِرَامٍ ، أَوْ عَنْ مَوْقِفٍ تَعَلَّمْتَ مِنْهُ أَهَمِّيَّةَ الإِنْصَاتِ الجَيِّدِ وَعَدَمِ المُقَاطَعَةِ . وَيُمْكِنُ الِاسْتِفَادَةُ مِنَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(أ) مَا المَوْقِفُ الَّذِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُ ؟ (ب) كَيْفَ شَعَرْتَ عِنْدَمَا اسْتَمَعْتَ لِلْآخَرِينَ بِاهْتِمَامٍ ؟

(جـ) مَاذَا حَدَثَ عِنْدَمَا لَمْ تُنْصِتْ لِأَحَدٍ ؟

(د) مَا أَثَرُ الِاسْتِمَاعِ الجَيِّدِ عَلَى عَلَاقَتِكَ بِالآخَرِينَ ؟

(هـ) كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى عَادَةِ الِاسْتِمَاعِ الجَيِّدِ فِي حَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ ؟

٢ - اِصْنَعِ الْفَرْقَ بِحِوَارِكَ :

تَحَاوَرْ مَعَ زَمِيلِكَ عَنْ مَوْقِفٍ تَعَلَّمْتَ فِيهِ كَيْفَ يَكُونُ الِاسْتِمَاعُ طَرِيقًا لِلْفَهْمِ وَالتَّعَاوُنِ .

٣ - (مِنْ آدَابِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ الْإِنْصَاتُ وَالِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ لِلْخَطِيبِ) تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ فَهْمِكَ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ وَتَطْبِيقِهَا .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (س) .
- مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (س) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : الاحترام أساس التعامل . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : **الاحترام أساس التعامل .** ....

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : لا يأس مع الحياة . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : **لا يأس مع الحياة .** ....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : كِتَابَةُ إِعْلَانٍ

• عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ :

١ - الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ : يُوَضِّحُ مَوْضُوعَ الْإِعْلَانِ وَيَجْذِبُ الْقَارِئَ .

٢ - الْهَدَفُ : يُوَضِّحُ الْغَايَةَ مِنَ الْإِعْلَانِ (دَعْوَةٌ - تَوْعِيَةٌ - مُشَارَكَةٌ ...) .

٣ - الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ : مَتَى وَأَيْنَ سَيُقَامُ الْحَدَثُ ؟

٤ - الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ : عِبَارَاتٌ تَحْفِيزِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ طَلَبًا وَاضِحًا .

٥ - الْجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : الْجِهَةُ الَّتِي أَعْلَنَتْ عَنْ تَنْظِيمِ الْحَدَثِ .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ

1 اقْرَأِ النَّمُوذَجَ الْآتِيَ ، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ :

« يَوْمُ التَّوَاصُلِ الإِيجَابِيِّ »

تُعْلِنُ مَدْرَسَةُ الْأَمَلِ الْإِبْتِدَائِيَّةُ عَنْ إِقَامَةِ يَوْمٍ خَاصٍّ بِعُنْوَانِ : «التَّوَاصُلُ الْإِيجَابِيُّ .. لُغَةُ احْتِرَامِنَا»، وَذَلِكَ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ فِي قَاعَةِ الْأَنْشِطَةِ الْكُبْرَى السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ صَبَاحًا .

يَهْدُفُ الْيَوْمُ إِلَى تَعْزِيزِ قِيَمِ الإِسْتِمَاعِ ، وَالْحِوَارِ الْهَادِئِ ، وَالتَّعْبِيرِ الْمُهَذَّبِ عَنِ الرَّأْيِ ، وَيَتَضَمَّنُ عُرُوضًا تَمْثِيلِيَّةً ، وَحِوَارَاتٍ طُلَّابِيَّةً ، وَمُسَابَقَاتٍ فِي فَنِّ التَّوَاصُلِ .

نَدْعُو جَمِيعَ الطُّلَّابِ لِلْمُشَارَكَةِ الْفَعَّالَةِ ؛ فَالتَّوَاصُلُ الْإِيجَابِيُّ يَبْنِي مُجْتَمَعًا مُتَفَاهِمًا وَمُتَعَاوِنًا .

مَعَ تَحِيَّاتِ

جَمَاعَةِ النَّشَاطِ الطُّلَّابِيِّ

تَحْلِيلُ الْإِعْلَانِ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ :

١ - الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ : يَوْمُ التَّوَاصُلِ الإِيجَابِيِّ .

٢ - الْهَدَفُ : تَعْزِيزُ قِيَمِ الإِسْتِمَاعِ ، وَالْحِوَارِ الْهَادِئِ ، وَالتَّعْبِيرِ الْمُهَذَّبِ عَنِ الرَّأْيِ .

٣ - الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ : فِي قَاعَةِ الْأَنْشِطَةِ الْكُبْرَى - السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ صَبَاحًا .

٤ - الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ : نَدْعُو جَمِيعَ الطُّلَّابِ لِلْمُشَارَكَةِ الْفَعَّالَةِ ؛ فَالتَّوَاصُلُ الْإِيجَابِيُّ يَبْنِي مُجْتَمَعًا مُتَفَاهِمًا وَمُتَعَاوِنًا .

٥ - الْجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : جَمَاعَةُ النَّشَاطِ الطُّلَّابِيِّ .



٢ اِقْرَأْ نَمُوذَجَ الْإِعْلَانِ الْآتِي ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ :

« كَيْفَ أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي بِاحْتِرَامٍ ؟ »

تُعْلِنُ مَدْرَسَةُ الْغَدِ الْمُشْرِقِ الِابْتِدَائِيَّةُ عَنْ عَقْدِ نَدْوَةٍ بِعُنْوَانِ (كَيْفَ أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي بِاحْتِرَامٍ ؟) وَذَلِكَ يَوْمَ الْأَحَدِ الْقَادِمِ بِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ صَبَاحًا .

تَهْدُفُ النَّدْوَةُ إِلَى تَعْزِيزِ قِيَمِ احْتِرَامِ الرَّأْيِ وَالتَّحَاوُرِ بِهُدُوءٍ وَعَرْضِ الْأَفْكَارِ بِلُطْفٍ دُونَ سُخْرِيَةٍ أَوْ تَعَالٍ .

احْرِصُوا عَلَى الْحُضُورِ وَالْمُشَارَكَةِ الْفَعَّالَةِ فِي النَّدْوَةِ ؛ فَالِاحْتِرَامُ أَسَاسُ الْحِوَارِ الْبَنَّاءِ وَالتَّفَاهُمِ بَيْنَ النَّاسِ .

مَعَ تَحِيَّاتِ

جَمَاعَةِ النَّدَوَاتِ وَالْمُنَاظَرَاتِ بِالْمَدْرَسَةِ

التَّحْلِيلُ :

١ – الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ : ....

٢ – الْهَدَفُ : ....

٣ – الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ : ....

٤ – الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ : ....

٥ – الْجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : ....

٣ « « بِرُّ الْوَالِدَيْنِ يُرْضِي اللَّهَ – تَعَالَى – وَسَبَبٌ مِنْ أَسْبَابِ التَّوْفِيقِ وَالنَّجَاحِ » . اُكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ عَقْدِ مُحَاضَرَةٍ بِالْمَدْرَسَةِ بِعُنْوَانِ (بِرُّ الْوَالِدَيْنِ) مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ :

– الهَدَفُ : تَعْزِيزُ قِيَمِ الْبِرِّ وَالِاحْتِرَامِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ ، وَسَيُلْقِي الْمُحَاضَرَةَ أَحَدُ الْأَسَاتِذَةِ بِكُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .

– المَكَانُ وَالزَّمَانُ : قَاعَةُ الْمُحَاضَرَاتِ بِالْمَدْرَسَةِ – السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ صَبَاحًا .

– الجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : قِسْمُ التَّرْبِيَةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ بِالْمَدْرَسَةِ .

٤ اُكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ تَنْظِيمِ قِسْمِ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ بِالْمَدْرَسَةِ لِمُسَابَقَةٍ لِلْجَرْيِ ضِمْنَ بَرْنَامَجِ الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ بِفِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الْأُسْبُوعِيُّ (٤) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَامَ كُلٌّ مِنَّا بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ ، لَقَدِ اكْتَشَفْنَا فِي أَنْفُسِنَا مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً ، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ نُحَسِّنَهَا ، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْنَا ، ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ : « تَذَكَّرُوا دَائِمًا يَا أَحِبَّائِي ، أَنَّ الِاسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ ، وَمَنْ يُحْسِنِ الِاسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مُضَادَّ (يُسِيءُ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (مَفَاتِيحِ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ . ( )

٢ - مَنْ يُحْسِنُ الِاسْتِمَاعَ لَا يُحْسِنُ الْكَلَامَ . ( )

(جـ) مَاذَا اكْتَشَفَ التَّلَامِيذُ فِي أَنْفُسِهِمْ بَعْدَ التَّقْيِيمِ ؟ ....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : تَذَكَّرُوا : ....

---

٢ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يُعَدُّ الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ مِنْ أَهَمِّ الْأَدَوَاتِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْإِنْسَانُ لِيَتَوَاصَلَ مَعَ الْآخَرِينَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ ؛ حَيْثُ يُسَاعِدُهُ عَلَى تَفَهُّمِ مَشَاعِرِهِمْ وَآرَائِهِمْ ، وَيُمَكِّنُهُ مِنْ خِلَالِهَا التَّفَاعُلُ مَعَهُمْ بِطَرِيقَةٍ مُهَذَّبَةٍ دُونَ مُقَاطَعَةٍ أَوْ سُخْرِيَةٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (اسْتِهْزَاءٍ) : .... ٢ - مُضَادَّ (أَسْوَأَ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الِاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ مِنْ أَهَمِّ أَدَوَاتِ التَّوَاصُلِ النَّاجِحِ مَعَ الْآخَرِينَ . ( )

٢ - فَهْمُ الْمُتَحَدِّثِ لَا عَلَاقَةَ لَهُ بِحُسْنِ الِاسْتِمَاعِ . ( )

(جـ) اذْكُرْ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ الْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ .

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : مُقَاطَعَةٌ : ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) رَحَّبْتُ بِـ .... (مُثَنًّى مُنَاسِبٌ)

(ب) وَزَّعَ الْمُعَلِّمُ الْجَوَائِزَ عَلَى .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(جـ) أَحْرِصُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ .... شَدِيدًا . (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

(د) أَحْتَرِمُ .... وَالْمُعَلِّمَاتِ . (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

١ - بَادِيءٌ . تَصْوِيبُ الخَطَأ : ....

٢ - مُنْشِيءٌ . تَصْوِيبُ الخَطَأ : ....

٣ - مُكَافِيءٌ . تَصْوِيبُ الخَطَأ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الاحترام بين الناس يجعل حياتهم أفضل .

....

الاحترام بين الناس يجعل حياتهم أفضل .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حققت بعض الدول الآسيوية إنجازاتٍ كبيرة في بداية القرن الحادي والعشرين ، حيث تحوَّلت من دول استهلاكية إلى دول منتجة ، وذلك لأسباب عديدة ، منها : الاهتمام بالتعليم ودعم المشروعات الصغيرة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - بعض : ....

٢ - إنجازاتٍ : ....

٣ - بداية : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - اسم إشارة : ....

٣ - حرف جر متصلًا : .... ٤ - حرف جر منفصلًا : ....

(جـ) صوب الخطأ في الجمل الآتية :

١ - عاد المسافرين إلى أرض الوطن . ...

٢ - كتب الشاعر قصيدتان . ...

٣ - رحب مقدم البرنامج بالمشاهدون . ...

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هي معلمة بارعة » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : قِرَاءَةٌ « فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ »

• طَالِبٌ جَدِيدٌ



جَاءَ إِلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ ، وَانْضَمَّ إِلَى صَفِّنَا ، هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا ، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا ، وَنَحْنُ أَيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ .

• الْمِصْرِيُّونَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ الضِّيَافَةِ وَالْكَرَمِ

أَخْبَرَنَا مُعَلِّمُنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ « ضُيُوفَ مِصْرَ » ؛ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ ، كَمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقِدَمِ .

• أَوْقَاتٌ مُمْتِعَةٌ



نَحْنُ نُعَلِّمُ صَدِيقَنَا الْجَدِيدَ الْأَلْعَابَ الْمِصْرِيَّةَ الَّتِي نُحِبُّهَا ، وَهُوَ أَيْضًا يُعَلِّمُنَا أَلْعَابَ بَلَدِهِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلُ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يوضح معنى الضيافة والتسامح وحب الوطن من خلال مواقف النص .
- يستنتج أثر تبادل الثقافات والمعارف بين الشعوب .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتعرف المضاف والمضاف إليه .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب إعلانًا مراعيًا عناصره .
- يكتب الهمزة المتطرفة على الياء بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .

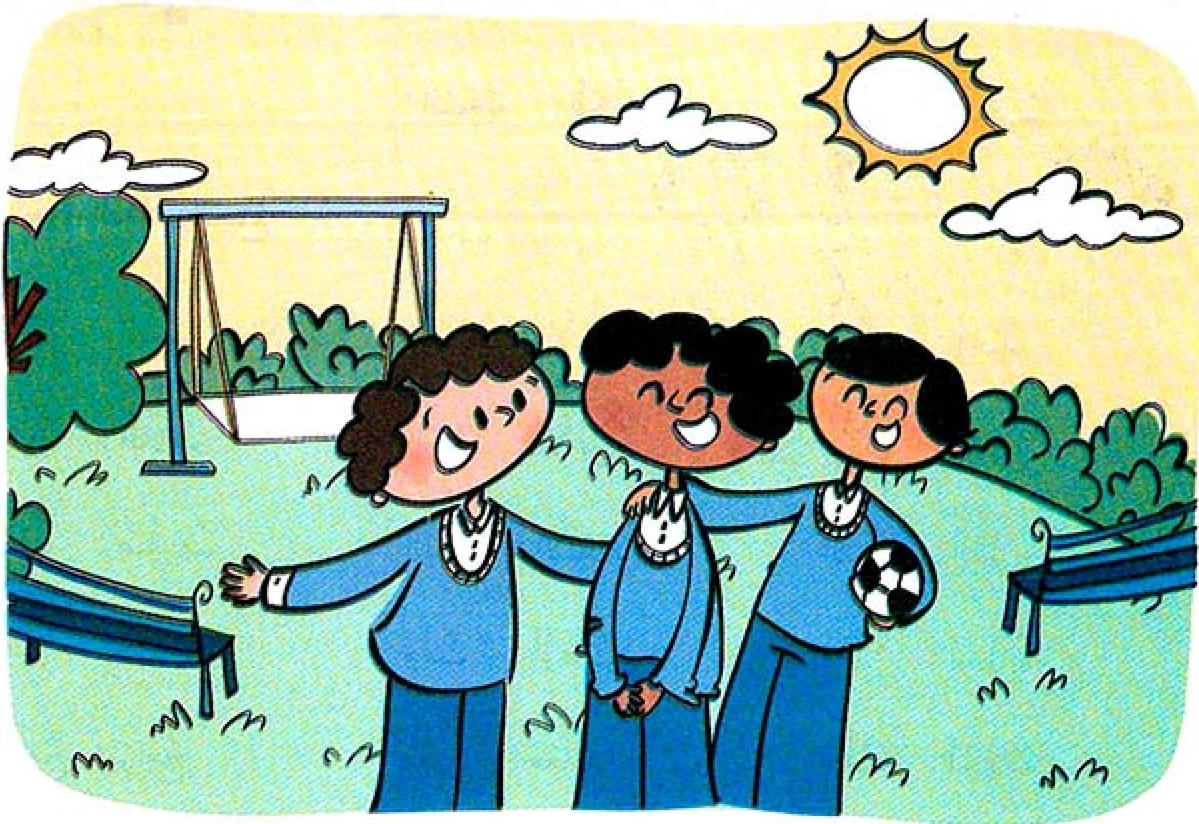
وَتَكُونُ أَوْقَاتُنَا مُمْتِعَةً عِنْدَمَا نَكْتَشِفُ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةً بَيْنَ لَهْجَتَيْنَا ، وَنَشْعُرُ بِالدَّهْشَةِ عِنْدَمَا نَجِدُ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ فِي الثَّقَافَتَيْنِ ، وَأَحْيَانًا نَضْحَكُ كَثِيرًا بِسَبَبِ ذَلِكَ.

• مِصْرُ أُمُّ الدُّنْيَا

قَالَ لِي أَبِي : « إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقِدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونَهَا الْأُخْتَ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتُشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ » .

نَحْنُ نَتَمَنَّى لِصَدِيقِنَا الْجَدِيدِ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَنَا ، وَنُرَحِّبُ بِكُلِّ مَنْ يَأْتِي إِلَيْنَا بِمَحَبَّةٍ وَابْتِسَامَةٍ .

وَنَحْمَدُ اللَّهَ أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يُدِيمَ عَلَيْهَا الْخَيْرَ وَالسَّلَامَ .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

- جَاءَ : حَضَرَ
- اِنْضَمَّ : اِلْتَحَقَ بِـ
- يُشَاهِدُ : يَرَى
- أَمَانٌ : سَلَامٌ وَاطْمِئْنَانٌ
- كَرَمُهُمْ : كَثْرَةُ عَطَائِهِمْ
- مُمْتِعَةٌ : مُسَلِّيَةٌ
- الأُخْتُ الكُبْرَى : تَعْبِيرٌ عَنِ المَكَانَةِ وَالاحْتِرَامِ
- نَكْتَشِفُ : نَعْرِفُ
- إِقَامَتِهِ : إِسْتِقْرَارِهِ
- نَسْأَلُهُ : نَطْلُبُ مِنْهُ
- يُدِيمُ : يُبْقِي

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

- المَاضِي : القَادِمُ
- جَدِيدٌ : قَدِيمٌ
- كَثِيرًا : قَلِيلًا
- أَمَانٌ : خَوْفٌ
- حُسْنٌ : سُوءٌ
- كَرَمُهُمْ : بُخْلُهُمْ
- مُتَشَابِهَةٌ : مُخْتَلِفَةٌ
- المَحَبَّةُ : الكَرَاهِيَةُ
- الكُبْرَى : الصُّغْرَى
- إِقَامَتُهُ : رَحِيلُهُ
- يُدِيمُ : يُذْهِبُ
- السَّلَامُ : الحَرْبُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

- الشَّهْرُ : الشُّهُورُ / الأَشْهُرُ
- طَالِبٌ : طُلَّابٌ
- صَفٌّ : صُفُوفٌ
- بَلَدٌ : بِلَادٌ
- بَرْنَامَجٌ : بَرَامِجُ
- الضَّيْفُ : الضُّيُوفُ
- العَامُ : الأَعْوَامُ
- اللُّعْبَةُ : الأَلْعَابُ
- وَقْتٌ : أَوْقَاتٌ
- مَعْنًى : مَعَانٍ
- حِينًا : أَحْيَانًا
- مَكَانٌ : أَمَاكِنُ
- الدُّنْيَا : الدُّنَى
- وَطَنٌ : أَوْطَانٌ
- حُلْمُهُ : أَحْلَامُهُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - مَتَى انْضَمَّ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ إِلَى الصَّفِّ ؟ الشَّهْرَ الْمَاضِيَ .

٢ - مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ ؟

هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا ، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا .

٣ - مَا شُعُورُ التَّلَامِيذِ نَحْوَ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ ؟

يُحِبُّونَهُ وَيَسْعَدُونَ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ .

٤ - بِمَ أَخْبَرَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ ؟

أَخْبَرَهُمْ أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ « ضُيُوفَ مِصْرَ » ؛ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ .

٥ - بِمَ يُعْرَفُ الْمِصْرِيُّونَ مُنْذُ الْقِدَمِ ؟

الْمِصْرِيُّونَ مَعْرُوفُونَ مُنْذُ الْقِدَمِ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ ، وَكَرَمِهِمْ .

٦ - مَاذَا عَلَّمَ التَّلَامِيذُ صَدِيقَهُمُ الْجَدِيدَ ؟ وَمَاذَا تَعَلَّمُوا مِنْهُ ؟

عَلَّمَ التَّلَامِيذُ صَدِيقَهُمُ الْجَدِيدَ الْأَلْعَابَ الْمِصْرِيَّةَ الَّتِي يُحِبُّونَهَا ، وَتَعَلَّمُوا مِنْهُ أَلْعَابَ بَلَدِهِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَمْ يَكُونُوا يَعْرِفُونَهَا مِنْ قَبْلُ .

٧ - مَتَى يَقْضِي التَّلَامِيذُ أَوْقَاتًا مُمْتِعَةً مَعَ صَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ ؟

عِنْدَمَا يَكْتَشِفُونَ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةً بَيْنَ اللَّهْجَتَيْنِ ، وَيَشْعُرُونَ بِالدَّهْشَةِ عِنْدَمَا يَجِدُونَ كَلِمَاتٍ مُخْتَلِفَةً فِي الثَّقَافَتَيْنِ ، وَأَحْيَانًا يَضْحَكُونَ كَثِيرًا بِسَبَبِ ذَلِكَ .

٨ - مَاذَا قَالَ الْأَبُ ؟

إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقِدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونَهَا الْأُخْتَ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتُشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ .

٩ - مَاذَا يَتَمَنَّى التَّلَامِيذُ لِصَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ ؟

أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَهُمْ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- مِصْرُ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ .
- الْمِصْرِيُّونَ كُرَمَاءُ وَيُحْسِنُونَ اسْتِقْبَالَ الضَّيْفِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) مِصْرُ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ .

(ب) يَعِيشُ ضُيُوفُ مِصْرَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ .

(جـ) لَمْ يَتَفَاعَلِ التَّلَامِيذُ مَعَ صَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ .

(د) مِصْرُ تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ .

(هـ) مِصْرُنَا الْحَبِيبَةُ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) جَاءَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الشَّهْرَ الْمَاضِيَ : (مُدِيرٌ جَدِيدٌ - مُعَلِّمٌ جَدِيدٌ - طَالِبٌ جَدِيدٌ)

(ب) الْمِصْرِيُّونَ مَعْرُوفُونَ مُنْذُ الْقِدَمِ بِـ : (كَرَمِهِمْ - بُخْلِهِمْ - خَوْفِهِمْ)

(جـ) قَضَى التَّلَامِيذُ مَعَ صَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ أَوْقَاتًا : (صَعْبَةً - مُمْتِعَةً - مُمِلَّةً)

(د) يُسَمِّي النَّاسُ مِصْرَ : (أُمَّ الْقُرَى - أُمَّ الْمَدَائِنِ - أُمَّ الدُّنْيَا)

(هـ) مِصْرُ تَحْتَضِنُ : (أَبْنَاءَهَا فَقَطْ - الْعَرَبَ فَقَطْ - الْجَمِيعَ)

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(مُمْتِعَةً - إِقَامَتِهِ - انْضَمَّ - يُدِيمَ - كَرَمِهِمْ)

(أ) .... خَالِدٌ إِلَى فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ بِالنَّادِي .

(ب) أَهْلُ الْقُرَى الْمِصْرِيَّةِ مَعْرُوفُونَ بِطِيبَتِهِمْ وَ ....

(جـ) اسْتَمْتَعَ السَّائِحُ بِمَا شَاهَدَهُ مِنْ ثَقَافَاتٍ وَفُنُونٍ أَثْنَاءَ .... بِمِصْرَ .

(د) قَضَيْتُ مَعَ أَبْنَاءِ عَمِّي فِي الْقَرْيَةِ أَوْقَاتًا ....

(هـ) يَدْعُو الْوَلَدُ الصَّالِحُ رَبَّهُ أَنْ .... الصِّحَّةَ وَالْعَافِيَةَ عَلَى وَالِدَيْهِ .



٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَخْبَرَنَا مُعَلِّمُنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ « ضُيُوفَ مِصْرَ » ؛ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ ، كَمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقِدَمِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (سَلَامٍ وَاطْمِئْنَانٍ) : .... ٢ – مُضَادَّ (بُخْلِهِمْ) : ....

٣ – مُفْرَدَ (مُعَلِّمُونَا) : .... ٤ – جَمْعَ (الْعَامِ) : ....

٥ – فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : .... ٦ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....

٧ – فَاعِلًا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا : .... ٨ – اسْمًا مَجْرُورًا : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – كَيْفَ يَعِيشُ ضُيُوفُ مِصْرَ بَيْنَنَا ؟

....

٢ – بِمَ عُرِفَ الْمِصْرِيُّونَ مُنْذُ الْقِدَمِ ؟

....

(جـ) هَاتِ الْجِذْرَ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ كُلُّ مَجْمُوعَةِ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – .... : أَخْبَرَ – يُخْبِرُ – خَبِيرٌ – أَخْبَارٌ .

٢ – .... : مَعْرُوفٌ – يَعْرِفُ – عَارِفٌ – مَعْرِفَةٌ .

٣ – .... : اسْتَقْبَلَ – يَسْتَقْبِلُ – مُسْتَقْبَلٌ – اسْتِقْبَالٌ .

---

٥ اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ) مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الْأَلْعَابُ الْمِصْرِيَّةُ الْجَمِيلَةُ .

(ب) اخْتِلَافُ اللَّهَجَاتِ بَيْنَ الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ .

(جـ) مِصْرُ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ وَشَعْبُهَا مِضْيَافٌ .

(د) الْأَوْقَاتُ الْجَمِيلَةُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .

٦ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقِدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونَهَا الْأُخْتَ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتُشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانَةِ وَالِاحْتِرَامِ : ....
٢ – مُضَادَّ (الصُّغْرَى) : ....
٣ – مُفْرَدَ (الدُّنَى) : ....
٤ – جَمْعَ (الضَّيْفِ) : ....
٥ – فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : ....
٦ – فَاعِلًا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا : ....
٧ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....
٨ – مَفْعُولًا بِهِ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – بِمَ تَمُدُّ مِصْرُ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ ؟

....

٢ – لِمَاذَا يُحِبُّ النَّاسُ مِصْرَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِكُلِّ جِذْرٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – عَلِمَ : ....، ....، ....، ....
٢ – شَعَرَ : ....، ....، ....، ....

---

٧ ارْجِعْ لِنَصِّ (فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ) وَاسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الْفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الفِقْرَةُ الْأُولَى : ....
(ب) الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....
(جـ) الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....
(د) الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة، ثم أجب :

« في فصلنا تجد الكثير من التلاميذ غير المصريين ، ولكن لا تستطيع تفريقهم عنا ؛ فنحن نرحب بكل من يأتي إلينا ونعامله بكل حب ؛ لذلك من يقيم بيننا يشعر وكأنه واحد منا ؛ لأن بلدنا مصر هي أم الدنيا تحتضن من يأتي إليها وتعامله بكل حب » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يستقر) : .... ٢ - مفرد (الدنى) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مصر هي أم الدنيا .

٢ - لم يستطع التلاميذ غير المصريين الاندماج مع باقي التلاميذ .

(جـ) كيف تعامل مصر من يأتي إليها ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : وجد : .... ، .... ، .... ، ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة، ثم أجب :

« انضم إلى فصلنا طالب جديد جاء من إحدى الدول الشقيقة ، وكان قلقًا في البداية ، ويحتاج إلى المساعدة في فهم بعض الدروس ، فتعاون جميع تلاميذ الفصل ، وقدمنا له المساعدة حتى صار من المتفوقين ، وبدأ يشارك معنا في جميع الأنشطة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (التحق بـ) : .... ٢ - مضاد (مطمئنًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ساعد التلاميذ الطالب الجديد .

٢ - رفض الطالب الجديد المشاركة في الأنشطة .

(جـ) من أين جاء الطالب الجديد ؟ ....

(د) هات الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : ساعد - يساعد - مساعدة - مساعد .

١٠ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مصر بلد الحضارة والتاريخ العريق ، يأتي إليها السائحون من جميع أنحاء العالم ؛ ليشاهدوا عظمة آثارها ، فتجدهم يتجولون في شوارع مصر مطمئنين ومسرورين ، فشعب مصر شعب مضياف كريم يرحب بكل الضيوف ويشعرهم بأنهم في وطنهم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (بخيل) : .... ٢ - جمع (الضيف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - شعب مصر يرحب بالضيوف .

٢ - مصر بلد الحضارة والتاريخ .

(جـ) كيف يتجول السائحون في شوارع مصر ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : (الحضارة) : ....

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« صديقي غيث انضم إلى فصلنا منذ بداية الدراسة ، وعندما دخل الفصل كان خجولًا وخائفًا ، فناديته وطلبت منه أن يجلس بجواري ، وبدأت أتحدث معه ، وأعرفه في الفسحة على بقية زملائنا وأجعله يشاركنا اللعب ، ومع الأيام صار غيث مطمئنًا ، وتعلمنا منه ألعابًا جميلة من بلده » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (آمنًا) : .... ٢ - جمع (لعبة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - انضم غيث إلى الفصل في نهاية العام الدراسي .

٢ - شارك غيث التلاميذ الطعام .

(جـ) ماذا تعلم التلاميذ من غيث ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : (أتحدث) : ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ

• لَاحِظِ الجُمَلَ فِي العَمُودِ (أ) وَالجُمَلَ نَفْسَهَا فِي العَمُودِ (ب) بَعْدَ الإِضَافَةِ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ)	(ب)
١ - قَائِدُ .... مُلْتَزِمٌ بِالقَوَاعِدِ .	• قَائِدُ السَّيَّارَةِ مُلْتَزِمٌ بِالقَوَاعِدِ .
٢ - رِجَالُ .... يَحْفَظُونَ الأَمْنَ .	• رِجَالُ الشُّرْطَةِ يَحْفَظُونَ الأَمْنَ .
٣ - عَامِلُ .... يُؤَدِّي دَوْرَهُ فِي المُجْتَمَعِ .	• عَامِلُ النَّظَافَةِ يُؤَدِّي دَوْرَهُ فِي المُجْتَمَعِ .

المُلَاحَظَةُ :

• عِنْدَمَا تَقْرَأُ الجُمْلَةَ الأُولَى فِي العَمُودِ (أ) تَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ « قَائِدُ » غَيْرُ مُحَدَّدَةٍ ؛ لِذَلِكَ فَهِيَ تَحْتَاجُ إِلَى كَلِمَةٍ تُضَافُ إِلَيْهَا لِتُعَرِّفَهَا وَتُحَدِّدَهَا ، فَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ القَادَةِ .

• وَفِي العَمُودِ (ب) أُضِيفَتْ كَلِمَةُ « السَّيَّارَةِ » إِلَى كَلِمَةِ « قَائِدُ » فَعَرَّفَتْهَا وَحَدَّدَتْهَا فَوَضَحَ المَقْصُودُ ، وَهَذِهِ الكَلِمَةُ (السَّيَّارَةِ) تُسَمَّى مُضَافًا إِلَيْهِ . وَكَذَلِكَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ والجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ :

- رِجَالُ .... ← رِجَالُ الشُّرْطَةِ - عَامِلُ .... ← عَامِلُ النَّظَافَةِ

الاسْتِنْتَاجُ :

• المُضَافُ إِلَيْهِ هُوَ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَى اسْمٍ قَبْلَهُ لِيُعَرِّفَهُ وَيُوَضِّحَهُ ، وَيَكُونُ غَالِبًا مُعَرَّفًا بِأَلْ .

• الاِسْمُ الأَوَّلُ يُسَمَّى مُضَافًا ، وَهُوَ نَكِرَةٌ غَيْرُ مُعَرَّفٍ بِأَلْ .

مُلَاحَظَاتٌ هَامَّةٌ جِدًّا :

١ - المُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ دَائِمًا . وَسَيَأْتِي تَفْصِيلُ ذَلِكَ فِي الدُّرُوسِ التَّالِيَةِ .

٢ - المُضَافُ : هُوَ الاسْمُ الَّذِي يَسْبِقُ المُضَافَ إِلَيْهِ ، وَيُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الجُمْلَةِ .

فَمَثَلًا : • قَائِدُ السَّيَّارَةِ مُلْتَزِمٌ بِالقَوَاعِدِ . قَائِدُ : مُبْتَدَأٌ .

• أَحْتَرِمُ قَائِدَ السَّيَّارَةِ الَّذِي يَلْتَزِمُ بِالقَوَاعِدِ . قَائِدَ : مَفْعُولٌ بِهِ .

٣ - المُضَافُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا نَكِرَةً غَيْرَ مُعَرَّفٍ بِأَلْ .

٤ - المُضَافُ إِلَيْهِ يَكُونُ غَالِبًا مُعَرَّفًا بِأَلْ ، وَلَكِنْ لَيْسَ دَائِمًا . فَيُمْكِنُ أَنْ يَأْتِيَ أَحْيَانًا غَيْرَ مُعَرَّفٍ بِأَلْ ،

مِثْلُ : هَذَا الرَّجُلُ صَاحِبُ عِلْمٍ غَزِيرٍ .

٥ - هُنَاكَ صُوَرٌ تَتَكَرَّرُ كَثِيرًا لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ ، وَهِيَ :

(أ) جَارٌّ وَمَجْرُورٌ نَكِرَةٌ + اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ ← مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثْلُ : اِشْتَرَكْتُ فِي جَمَاعَةِ الخَطَابَةِ .

جَارٌّ وَمَجْرُورٌ نَكِرَةٌ   اسْمٌ مَعْرِفَةٌ (مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(ب) الكَلِمَاتُ (كُلُّ - بَعْضُ - جَمِيعُ - مَعَ) - غَيْرُ المُنَوَّنَةِ - يَأْتِي بَعْدَهَا مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثْلُ : • كُلُّ الطُّلَّابِ نَاجِحُونَ .   • بَعْضُ الأَشْخَاصِ يَمِيلُونَ لِلعُزْلَةِ .

• جَمِيعُ الأَطْفَالِ يُحِبُّونَ اللَّعِبَ .   • أُذَاكِرُ مَعَ صَدِيقِي .

(جـ) (غَيْرُ - سِوَى) يَأْتِي بَعْدَهُمَا مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثْلُ : • هَذَا الشَّاعِرُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ .   • لَمْ يَتَخَلَّفْ عَنِ الرِّحْلَةِ سِوَى طَالِبٍ .

(د) الظَّرْفُ غَيْرُ المُنَوَّنِ يَأْتِي بَعْدَهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثْلُ : • العُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .   • أَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ بَعْدَ العَصْرِ .

(هـ) (كِلَا - كِلْتَا) يَأْتِي بَعْدَهُمَا مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثْلُ : • كِلَا التِّلْمِيذَيْنِ نَاجِحَانِ .   • كِلْتَا الفَتَاتَيْنِ مُهَذَّبَتَانِ .

اِنْتَبِهْ :

• المُضَافُ إِلَيْهِ لَا يَأْتِي مُطْلَقًا بَعْدَ :

- اِسْمٍ مُعَرَّفٍ بِأَلْ .   - فِعْلٍ .   - اِسْمِ إِشَارَةٍ .

- ضَمِيرٍ .   - اِسْمِ شَخْصٍ أَوِ اسْمِ بَلَدٍ .

تدريبات الشاطر على المضاف والمضاف إليه (مُجاب عنها) 

١ ضَعْ خطًّا تحتَ المُضافِ إليْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يأْتِي :

(أ) شَوارِعُ المَدِينَةِ واسِعَةٌ .
(ب) أَشْجارُ الحَدِيقَةِ عالِيَةٌ .
(جـ) تفَتَّحتْ لَوْزَاتُ القُطْنِ .
(د) جَمَعَ الفَلَّاحُ مَحْصولَ القَمْحِ .
(هـ) قَرَأْتُ قِصَّةَ الفَلَّاحِ الفَصِيحِ .
(و) شَرِبْتُ زُجاجَةَ مِياهٍ صَغِيرَةً .
(ز) شَمْسُ الظَّهِيرَةِ حارِقَةٌ .
(ح) جَوُّ الإسْكَنْدَرِيَّةِ رائِعٌ .

---

٢ اخْتَرِ المُضافَ إليْهِ المُناسِبَ مِمَّا بيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) ثِمارُ .... ناضِجَةٌ . (القَصَبِ – السَّمَكِ – الفَاكِهَةِ)
(ب) كِلَا .... ماهِرَانِ . (الكِتَابَيْنِ – العَامِلَيْنِ – القَلَمَيْنِ)
(جـ) يَعِيشُ السَّمَكُ تَحْتَ .... (المَاءِ – الشَّجَرَةِ – المائِدَةِ)
(د) كُلُّ .... حَنُونَاتٌ . (الآبَاءِ – الأَبْنَاءِ – الأُمَّهَاتِ)
(هـ) تَجَمَّعَ التَّلَامِيذُ فِي فِناءِ .... (المَصْنَعِ – المَدْرَسَةِ – المُسْتَشْفَى)

---

٣ أكْمِلْ مَكانَ النُّقَطِ بِمُضافٍ إليْهِ مُناسِبٍ :

(أ) أُحِبُّ التَّنَزُّهَ عَلَى شَاطِئِ ....
(ب) كُلُّ .... لَهَا أَجْنِحَةٌ .
(جـ) الشَّبَابُ أَمَلُ ....
(د) زُرْتُ مَزْرَعَةَ ....
(هـ) المُعَلِّمُ أَمَامَ ....
(و) أُشَاهِدُ مُبَارَاةً لِكُرَةِ ....
(ز) وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى مَطَارِ ....
(ح) أُحِبُّ عَصِيرَ ....
(ط) رَأَيْتُ الأَسَدَ فِي حَدِيقَةِ ....
(ي) تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ فِي فَصْلِ ....
(ك) الطَّعَامُ فَوْقَ ....
(ل) أُحِبُّ صَاحِبَ .... الكَرِيمَةِ .
(م) لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ التَّمْرِينِ سِوَى ....
(ن) صَفَحَاتُ .... مُلَوَّنَةٌ .
(س) بَابُ .... مَفْتُوحٌ .
(ع) مَاءُ .... مَالِحٌ .

٤ حَدِّدِ المُضَافَ وَالمُضَافَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَعْضَاءُ الفَرِيقِ مُتَعَاوِنُونَ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(ب) أُحِبُّ قِرَاءَةَ الكُتُبِ التَّارِيخِيَّةِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(جـ) زُرْتُ مُتْحَفَ الشَّمْعِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(د) لَا تُلَوِّثْ نَهْرَ النِّيلِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(هـ) ذَهَبْتُ إِلَى طَبِيبِ الأَسْنَانِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(و) أَتَمَنَّى الخَيْرَ لِجَمِيعِ النَّاسِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(ز) تَتَنَقَّلُ الفَرَاشَةُ بَيْنَ الأَزْهَارِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(ح) سَأُسَافِرُ صَبَاحَ الأَحَدِ . المُضَافُ : .... المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجُمْلَةِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى مُضَافٍ إِلَيْهِ :

(أ) هَذَا الوَلَدُ مُهَذَّبٌ . (ب) مِصْرُ الفِرْعَوْنِيَّةُ أَطْعَمَتِ العَالَمَ .

(جـ) كُلُّ كَرِيمٍ مَحْبُوبٌ . (د) الطَّالِبُ المُجْتَهِدُ يُحَقِّقُ الأَهْدَافَ .

٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجُمْلَةِ الَّتِي لَا تَشْتَمِلُ عَلَى مُضَافٍ إِلَيْهِ :

(أ) إِنْتَاجُ المَصْنَعِ وَفِيرٌ . (ب) شَرْحُ المُعَلِّمِ رَائِعٌ .

(جـ) أَنْتَ صَاحِبُ خُلُقٍ حَمِيدٍ . (د) نُحِبُّ مِصْرَ جَمِيعًا .

٧ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اِشْتَرَكْتُ فِي جَمَاعَةِ الصَّحَافَةِ بِالمَدْرَسَةِ ، وَقُمْنَا بِتَصْمِيمِ مَجَلَّةٍ مَدْرَسِيَّةٍ اشْتَمَلَتْ عَلَى أَخْبَارِ التَّعْلِيمِ وَإِنْجَازَاتِ المَدْرَسَةِ خِلَالَ العَامِ ، وَانْدَهَشَ الجَمِيعُ بِالفِكْرَةِ ، وَطَلَبَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ الِانْضِمَامَ إِلَيْنَا » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ كُلَّ مُضَافٍ إِلَيْهِ .

١ - .... ٢ - .... ٣ - .... ٤ - .... ٥ - .... ٦ - ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

القَواعِدُ الإمْلائِيَّةُ : تَطْبِيقاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ عَلَى اليَاءِ

تَذَكَّرْ : تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) عَلَى يَاءٍ (ئ) إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ ، مِثْلُ : (بَادِئ – مُنْشِئ).

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإمْلائِيَّةِ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْيَاءِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَبَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَتِهَا بِهَذَا الشَّكْلِ :

(أ) أَصْحَابُ الْمَبَادِئِ مُهَذَّبُونَ . السَّبَبُ : لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْهَمْزَةِ ....

(ب) لَا تَذْكُرْ مَسَاوِئَ صَدِيقِكَ فِي غَيْبَتِهِ . السَّبَبُ : ....

(جـ) أُحِبُّ التِّلْمِيذَ النَّاشِئَ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ . السَّبَبُ : ....

(د) يَتَبَرَّعُ الْأَغْنِيَاءُ لِلْمَلَاجِئِ . السَّبَبُ : ....

(هـ) الْمُتْحَفُ يَمْتَلِئُ بِالزَّائِرِينَ . السَّبَبُ : ....

---

٢ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) هَذَا الطِّفْلُ .... (مُفْرَدُ : هَادِئُونَ)

(ب) نَسْتَمْتِعُ بِالْجُلُوسِ عَلَى .... (جَمْعُ : الشَّاطِئِ)

(جـ) .... الْفَأْرُ فِي الْجُحْرِ . (مُضَارِعُ : اخْتَبَأَ)

(د) .... الدَّوْلَةُ الْمَشَارِيعَ الْمُفِيدَةَ . (مُضَارِعُ : أَنْشَأَتْ)

(هـ) اشْتَدَّتِ الرِّيَاحُ بِشَكْلٍ .... (مَعْنَى : غَيْرُ مُتَوَقَّعٍ)

---

٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) مُنْطَفِىءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) لَآلِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) يَجْتَرِىءُ . التَّصْوِيبُ : ....

(د) قَارِىءٌ . التَّصْوِيبُ : ....



التَّحدُّثُ

١ - تَحدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : أُرَحِّبُ بزَمِيلِي الجَدِيدِ

« عِنْدَمَا يَأْتِي إِلَى صَفِّنَا زَمِيلٌ جَدِيدٌ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ أَوْ مَدِينَةٍ أُخْرَى ، فَإِنَّهُ يَشْعُرُ بِالْخَجَلِ أَوِ الْغُرْبَةِ فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى ؛ وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُعَامِلَهُ بِطَرِيقَةٍ تَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالْأَمَانِ وَالْمَحَبَّةِ وَالِانْتِمَاءِ » .

قَدِّمْ حَدِيثًا شَفَوِيًّا قَصِيرًا لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ بِعُنْوَانِ : (أُرَحِّبُ بِزَمِيلِي الْجَدِيدِ) ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ الْآتِيَةَ :

(أ) التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ .

(ب) دَعْمَ الْفِكَرِ بِالْأَدِلَّةِ .

(جـ) اسْتِخْدَامَ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ .

(د) خَتْمَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ .

٢ - اِصْنَعِ الْفَرْقَ بِحِوَارِكَ : مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا عَنِ اسْتِقْبَالِ طَالِبٍ جَدِيدٍ فِي الصَّفِّ ، يُظْهِرُ التَّرْحِيبَ وَالتَّعَاوُنَ وَالتَّعَارُفَ بَيْنَكُمْ .

٣ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ فَهْمِكَ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (م - ن - ق) .

مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (م) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الكرم عنوان الأخلاق .　　　　الكرم عنوان الأخلاق .

....　　　　.................................

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

مصر بلد العلم والفن والأخلاق .　　　　مصر بلد العلم والفن والأخلاق .

....　　　　.................................



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ

• تَذَكَّرْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ :

١ - العُنْوَانُ الْجَذَّابُ : يُوَضِّحُ مَوْضُوعَ الْإِعْلَانِ وَيَجْذِبُ الْقَارِئَ .

٢ - الهَدَفُ : يُوَضِّحُ الْغَايَةَ مِنَ الْإِعْلَانِ (دَعْوَةٌ - تَوْعِيَةٌ - مُشَارَكَةٌ ...) .

٣ - المَكَانُ وَالزَّمَانُ : مَتَى وَأَيْنَ سَيُقَامُ الْحَدَثُ ؟

٤ - الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ : عِبَارَاتٌ تَحْفِيزِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ طَلَبًا وَاضِحًا .

٥ - الجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : الجِهَةُ الَّتِي أَعْلَنَتْ عَنْ تَنْظِيمِ الْحَدَثِ .

التَّطْبِيقُ

« تَحْتَفِلُ الْمَدْرَسَةُ بِتَكْرِيمِ الطُّلَّابِ الْمُتَفَوِّقِينَ دِرَاسِيًّا ، وَتُوَزِّعُ عَلَيْهِمْ شَهَادَاتِ التَّقْدِيرِ وَالْهَدَايَا ؛ تَقْدِيرًا لِتَفَوُّقِهِمْ ، وَتَحْفِيزًا لِزُمَلَائِهِمْ ؛ حَتَّى يَجْتَهِدُوا وَيَتَفَوَّقُوا مِثْلَهُمْ . وَيَحْضُرُ الْحَفْلَ أَوْلِيَاءُ أُمُورِ الطُّلَّابِ الْمُتَفَوِّقِينَ ؛ لِيُشَارِكُوا أَبْنَاءَهُمْ فَرْحَتَهُمْ » .

اكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ هَذَا الْحَفْلِ ، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ :

١ - الْعُنْوَانُ : حَفْلُ تَكْرِيمِ الْأَوَائِلِ .

٢ - الْهَدَفُ : تَكْرِيمُ الْمُتَفَوِّقِينَ ، وَتَحْفِيزُ زُمَلَائِهِمْ .

٣ - الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ : مَسْرَحُ الْمَدْرَسَةِ - السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ صَبَاحَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ .

٤ - الْجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ .

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٥) (مُجاب عنه)

١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَحْنُ نُعَلِّمُ صَدِيقَنَا الْجَدِيدَ الأَلْعَابَ الْمِصْرِيَّةَ الَّتِي نُحِبُّهَا ، وَهُوَ أَيْضًا يُعَلِّمُنَا أَلْعَابَ بَلَدِهِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلُ . وَتَكُونُ أَوْقَاتُنَا مُمْتِعَةً عِنْدَمَا نَكْتَشِفُ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةً بَيْنَ لَهْجَتَيْنَا ، وَنَشْعُرُ بِالدَّهْشَةِ عِنْدَمَا نَجِدُ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ فِي الثَّقَافَتَيْنِ ، وَأَحْيَانًا نَضْحَكُ كَثِيرًا بِسَبَبِ ذَلِكَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مُسَلِّيَةٌ) : .... ٢ - مُضَادَّ (مُخْتَلِفَةٌ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - اللَّهَجَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ .

٢ - بَعْضُ الْمَعَانِي تَخْتَلِفُ مِنْ ثَقَافَةٍ لِأُخْرَى .

(جـ) مَاذَا عَلَّمَ التَّلَامِيذُ صَدِيقَهُمُ الْجَدِيدَ ؟ وَمَاذَا تَعَلَّمُوا مِنْهُ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : نَكْتَشِفُ : ....

٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَنَوُّعُ الثَّقَافَاتِ مِنْ بَلَدٍ لِآخَرَ وَاخْتِلَافُ اللُّغَاتِ وَالْعَادَاتِ يُحْدِثُ نَوْعًا مِنَ التَّكَامُلِ بَيْنَ الشُّعُوبِ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ ثَقَافَاتِ الآخَرِينَ مَعَ الْحِفَاظِ عَلَى ثَقَافَتِنَا وَالِاعْتِزَازِ بِهَا ، وَمِصْرُ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ مِنَ الضُّيُوفِ وَأَحْسَنَتِ اسْتِقْبَالَهُمْ وَرَحَّبَتْ بِهِمْ وَأَكْرَمَتْهُمْ وَاحْتَرَمَتْ ثَقَافَتَهُمْ وَعَادَاتِهِمُ الَّتِي لَا تَتَعَارَضُ مَعَ قِيَمِ مُجْتَمَعِنَا ، وَيَشْعُرُ الْجَمِيعُ فِي مِصْرَ بِالْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (السَّلَامُ وَالِاطْمِئْنَانُ) : ....

٢ - جَمْعَ (الضَّيْفِ) : ....



(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - تَنَوُّعُ الثَّقَافَاتِ وَاخْتِلَافُ اللُّغَاتِ وَالْعَادَاتِ يُحْدِثُ نَوْعًا مِنَ التَّكَامُلِ بَيْنَ الشُّعُوبِ .

٢ - لَا نَحْتَرِمُ ثَقَافَاتِ وَعَادَاتِ الْآخَرِينَ .

(جـ) بِمَ يَشْعُرُ الْجَمِيعُ فِي مِصْرَ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : اِسْتِقْبَال : ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) مِصْرُ بَلَدُ الْحَضَارَةِ وَالتَّارِيخِ .

(ب) اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ يُحْدِثُ نَوْعًا مِنَ التَّكَامُلِ .

(جـ) كُلُّ الشُّعُوبِ تُحِبُّ مِصْرَ .

(د) أَجَابَ التِّلْمِيذُ عَنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ .

٤ الْإِمْلَاءُ - اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

....

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

العلم نور والجهل ظلام .

....

العلم نور والجهل ظلام .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يقع السد العالي جنوب مصر بمحافظة أسوان ، وقد تقرر إنشاؤه استجابة لمتطلبات التنمية في مصر ، ومن الفوائد التي عادت على مصر وشعبها من بنائه : التحكم في تدفق المياه ، والتخفيف من آثار الفيضان ، والمساهمة في توليد الكهرباء » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – السد : ....

٢ – بمحافظة : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا ماضيًا : .... ٢ – مضافًا إليه : ....

٣ – اسمًا موصولًا : .... ٤ – ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – زرعت في الحديقة .... (مفعول به مثنى)

٢ – حصل المتسابق على .... (مثنى مناسب)

٣ – أشاد المعلم بإجابة .... (مضاف إليه)

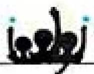
٤ – برع .... في التخطيط للمشروع . (فاعل جمع مذكر سالم)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذا الكاتب له أسلوب مميز » .

١ – المثنى : ....

٢ – الجمع : ....



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « هَيَّا نُغَنِّي »

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ ... نَسْقِيهَا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
نُهْدِيهَا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ ... وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَـحْ ... جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمْ ... وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمْ
يَـا فَجْرًا أَشْرِقْ بِالنُّـورِ ... انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي
يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ ... بِمَحَبَّتِنَـا غَدُنَـا أَجْمَـلْ





مُحَمَّد جَمَال عَمْرو :

أَدِيبٌ أُرْدُنِيٌّ ، مُتَخَصِّصٌ فِي أَدَبِ الأَطْفَالِ ، وَمِنْ أَلْقَابِهِ :
(شَاعِرُ الطُّفُولَةِ) وَ (أَمِيرُ شُعَرَاءِ الطُّفُولَةِ) .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يستنتج المعاني والقيم التي يدعو إليها الشاعر .
- يبين أثر المحبة والتعاون والسلام في بناء المستقبل .
- يفسر كلمات النص الشعري وفق السياق .
- يلقي النص إلقاءً معبرًا ، موظفًا لغة الجسد .



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

جِئْنَا : أَتَيْنَا	الْعَلْيَا : الرِّفْعَةُ / الْعُلَا	الْأَلَمُ : الْوَجَعُ
مَوَدَّةٌ : مَحَبَّةٌ	تَطْمَحُ : تَأْمُلُ ، وَتَتَرَقَّبُ	انْثُرْ : انْشُرْ ، وَفَرِّقْ
نُهْدِيهَا : نُقَدِّمُهَا هَدِيَّةً	تُزِيلُ : تُبْعِدُ	غَدُنَا : الْمُرَادُ : مُسْتَقْبَلُنَا

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

جِئْنَا : ذَهَبْنَا	تَفْرَحُ : تَحْزَنُ	النُّورُ : الظَّلَامُ
نَزْرَعُ : نَحْصُدُ	تُزِيلُ : تُثَبِّتُ / تُبْقِي	الْمُسْتَقْبَلُ : الْمَاضِي
مَوَدَّةٌ : كَرَاهِيَةٌ	نُوَحِّدُ : نُفَرِّقُ	أَجْمَلُ : أَقْبَحُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْعَالَمُ : الْعَوَالِمُ	طِفْلٌ : أَطْفَالٌ	الْأُمَّةُ : الْأُمَمُ
الدُّنْيَا : الدُّنَا	الْأَلَمُ : الْآلَامُ	حُلْمٌ : أَحْلَامٌ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ

يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ ، فَكَمَا يَزْرَعُ الْإِنْسَانُ وَرْدَةً يَسْقِيهَا بِالْمَاءِ ، عَلَيْنَا أَنْ نَزْرَعَ فِي قُلُوبِنَا الْحُبَّ وَنَرْوِيَهُ بِالْمَوَدَّةِ .

نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ

نَحْمِلُ الْمَوَدَّةَ هَدِيَّةً لِلْعَالَمِ ، وَنَتَغَنَّى بِالْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ وَالدُّنْيَا تَسْمَعُنَا .

أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

يُعَبِّرُ الشَّاعِرُ عَنْ أُمْنِيَّتِهِ أَنْ تَصِلَ رَسَائِلُ الْأَطْفَالِ الْمَلِيئَةُ بِالْحُبِّ وَالسَّلَامِ إِلَى الْعَالَمِ كُلِّهِ ؛ فَهُمْ يَسْعَوْنَ إِلَى الْعُلَا وَيَجْعَلُونَ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ فَرَحًا وَجَمَالًا .

بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الْأَلَـمْ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الْأُمَـمْ

يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الِابْتِسَامَةَ الصَّادِقَةَ تُبْعِدُ الْآلَامَ ، وَأَنَّ الْحُبَّ يُوَحِّدُ الشُّعُوبَ ، وَيَجْلِبُ السَّعَادَةَ وَالْأَمَانَ .

يَـا فَجْرًا أَشْرِقْ بِالنُّـورِ   انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي

وَيُنَادِي الشَّاعِرُ الْفَجْرَ الْجَدِيدَ رَمْزَ الْأَمَلِ وَالتَّفَاؤُلِ ؛ لِيَحْمِلَ أَحْلَامَهُ ، وَيَنْشُرَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ .

يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ   بِمَحَبَّتِنَـا غَدُنَـا أَجْمَـلْ

يَخْتِمُ الشَّاعِرُ قَصِيدَتَهُ بِالتَّأْكِيدِ عَلَى أَنَّ الْأَطْفَالَ هُمْ أَمَلُ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَأَنَّهُ بِمَحَبَّتِهِمْ سَيُصْبِحُ الْغَدُ أَجْمَلَ وَأَفْضَلَ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ؛ حَيْثُ صَوَّرَ الْحُبَّ وَالْمَوَدَّةَ بِالْمَاءِ الَّذِي نَسْقِي بِهِ الْوَرْدَ .
« حُبًّا وَمَوَدَّةً »	بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .
نُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعُ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدُّنْيَا بِإِنْسَانٍ يَسْمَعُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى التَّفَاؤُلِ وَالْمَرَحِ .
بَسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الأَلَمَ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْبَسْمَةَ بِالدَّوَاءِ الَّذِي يُزِيلُ الْأَلَمَ .
يَا فَجْرًا	أُسْلُوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ ، وَهُوَ تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْفَجْرَ بِإِنْسَانٍ يُنَادِيهِ .
انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُورِي	أُسْلُوبُ أَمْرٍ يُفِيدُ التَّمَنِّيَ .
يَا عَالَمُ	أُسْلُوبُ نِدَاءٍ لِلتَّنْبِيهِ ، وَهُوَ تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْعَالَمَ بِإِنْسَانٍ يُنَادِيهِ .

الْكَلِمَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ ، مِثْلَ :
(وَرْدَةٌ - مَوَدَّةٌ) ، (أَجْمَعْ - تَسْمَعْ) ، (تَطْمَحْ - تَفْرَحْ) ، (الأَلَمَ - الأُمَمَ) .

قَاعِدَةٌ بَلَاغِيَّةٌ :

• تَذَكَّرْ :

التَّرَادُفُ : ذِكْرُ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ (لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى) .

فَائِدَتُهُ : يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .

الْأَمْثِلَةُ :

١ - امْلَأْ قَلْبَكَ بِالْمَحَبَّةِ وَالْمَوَدَّةِ .
٢ - طَهِّرْ قَلْبَكَ مِنَ الْكَرَاهِيَةِ وَالْبَغْضَاءِ .
٣ - عَامِلِ النَّاسَ بِرِفْقٍ وَلِينٍ .
٤ - مِصْرُ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) الْأَطْفَالُ يَسْعَوْنَ إِلَى الْعُلَا وَيَجْعَلُونَ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ فَرَحًا وَجَمَالًا .

....

(ب) نَحْمِلُ الْمَوَدَّةَ هَدِيَّةً لِلْعَالَمِ ، وَنَتَغَنَّى بِالْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ وَالدُّنْيَا تَسْمَعُنَا .

....

(جـ) الِابْتِسَامَةُ الصَّادِقَةُ تُبْعِدُ الْآلَامَ ، وَالْحُبُّ يُوَحِّدُ الشُّعُوبَ .

....

(د) أَتَيْنَا نَزْرَعُ الْحُبَّ وَنَرْوِيهِ بِالْمَوَدَّةِ .

....

(هـ) الْأَطْفَالُ هُمْ أَمَلُ الْمُسْتَقْبَلِ ، بِمَحَبَّتِهِمْ سَيُصْبِحُ الْغَدُ أَجْمَلَ وَأَفْضَلَ .

....

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً .

(ب) « حُبًّا وَمَوَدَّةً » .

(جـ) نُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعْ .

(د) بَسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الأَلَمَ .

(هـ) يَا فَجْرًا .

(و) انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُورِي .

(ز) (وَرْدَةْ – مَوَدَّةْ) ، (أَجْمَعْ – تَسْمَعْ) .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدُّنْيَا بِإِنْسَانٍ يَسْمَعُ .

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْبَسْمَةَ بِالدَّوَاءِ الَّذِي يُزِيلُ الْأَلَمَ .

(٣) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْحُبَّ وَالْمَوَدَّةَ بِالْمَاءِ الَّذِي نَسْقِي بِهِ الْوَرْدَ .

(٤) بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .

(٥) أُسْلُوبُ أَمْرٍ يُفِيدُ التَّمَنِّيَ .

(٦) كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ فِي النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ .

(٧) أُسْلُوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ ، وَهُوَ تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْفَجْرَ بِإِنْسَانٍ يُنَادِيهِ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ .

(ب) نَحْمِلُ الْحُبَّ وَالْمَوَدَّةَ هَدِيَّةً لِلْعَالَمِ .

(جـ) الْأَطْفَالُ يَجْعَلُونَ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ أَلَمًا وَحُزْنًا .

(د) الْحُبُّ يُفَرِّقُ الشُّعُوبَ وَيَجْلِبُ الشَّقَاءَ .

(هـ) الْأَطْفَالُ هُمْ أَمَلُ الْمُسْتَقْبَلِ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) (مُحَمَّد جَمَال عَمْرو) أَدِيبٌ : (مِصْرِيٌّ – سُودَانِيٌّ – أُرْدُنِيٌّ)

(ب) الشَّاعِرُ (مُحَمَّد جَمَال عَمْرو) مُتَخَصِّصٌ فِي أَدَبِ : (الرِّحْلَاتِ – الْأَطْفَالِ – السِّيرَةِ)

(جـ) الْبَسْمَةُ الصَّادِقَةُ تُزِيلُ : (الْأَلَمَ – الرَّاحَةَ – السَّعَادَةَ)

(د) تَتَوَحَّدُ الْأُمَمُ بِـ : (الْحُرُوبِ – الْكَرَاهِيَةِ – الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ)

(هـ) بِالْمَحَبَّةِ يُصْبِحُ الْعَالَمُ : (أَسْوَأَ – أَقْبَحَ – أَفْضَلَ)

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(يَنْثُرُ – الْمَوَدَّةِ – يُزِيلُ – تَطْمَحُ – الْأُمَمُ)

(أ) ذِكْرُ اللَّهِ .... الْهَمَّ وَالْحُزْنَ مِنَ الْقَلْبِ .

(ب) تَسْعَى .... الْمُحِبَّةُ لِلسَّلَامِ إِلَى إِنْهَاءِ الْحُرُوبِ فِي الْعَالَمِ .

(جـ) الْفَلَّاحُ .... الْبُذُورَ فِي الْحَقْلِ .

(د) اللَّاعِبَةُ .... لِلْفَوْزِ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي الْبُطُولَةِ .

(هـ) الْعَلَاقَاتُ الطَّيِّبَةُ بَيْنَ النَّاسِ تَقُومُ عَلَى .... وَالرَّحْمَةِ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (تَأَمُّلُ وَتَتَرَقَّبُ) : ....   ٢ - مُضَادَّ (تَحْزَن) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الدُّنَا) : ....   ٤ - جَمْعَ (طِفْل) : ....
٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....   ٦ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) أَكْمِلْ : « حُبًّا وَمَوَدَّةْ » بَيْنَهُمَا .... يُؤَكِّدُ ....

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمَ
يَـا فَجْرًا أَشْـرِقْ بِالنُّـورِ   انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي
يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ   بِمَحَبَّتِنَـا غَدُنَـا أَجْمَـلْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (انْثُرْ وَفَرِّقْ) : ....   ٢ - مُضَادَّ (أَقْبَح) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الآلَام) : ....   ٤ - جَمْعَ (الأُمَّة) : ....
٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....   ٦ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) أَكْمِلْ : « يَا فَجْرًا » أُسْلُوبُ .... ، « انْثُرْ أَحْلَامِي » أُسْلُوبُ ....

٨ اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- قَالَ (مُحَمَّد جَمَال عَمْرو) : جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
- وَقَالَ (صَالِح هَوَّارِي) : مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ   لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ

(أ) مَا الفِكْرَةُ المُشْتَرَكَةُ بَيْنَ البَيْتَيْنِ ؟ ....
(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....
(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ، ثم أجب :

نشدو ونرقص كالبلا   بـل للحيـاة وللحبـور
ونظـــل ننشـر للفضـا   ء الرحب والنهر الكبير

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (ننشر) : (نمر - نركض - ننشر - نجمع)

(ب) استخرج من البيتين :

- تعبيرًا مجازيًا . ...

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يدعو الشاعر في البيتين إلى الدفاع عن الوطن .

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ، ثم أجب :

نمضي كي نبني المستقبل   وبنا يغدو العالم أجمل
يــا أطفـال العالـم هــبوا   غنـوا كي يزدهر الحب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- جمع (العالم) : (الأعلام - العوالم - العلماء - العلوم)

(ب) هات من البيتين :

- كلمتين متماثلتين في النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- « يا أطفال العالم » أسلوب نداء .

١١ النصوص متحررة المحتوى – النص الثالث – اقرأ ، ثم أجب :

واملئوا الدنيـا نشيـدًا   فيــه خيــر وســلام

أعلمــوا الكــون بأنــا   لا نرحــب بالخصام

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– جمع (الدنيا) : (الدانية – الأدنى – الدنا – الدانيات)

(ب) هات من البيتين :

– كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– « أعلموا » أسلوب نهي .

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى – النص الرابع – اقرأ ، ثم أجب :

نحن صغار الوطن الغالي   أمل يكبر .. رجع أغان

نحـن غرس فـي روضتـه   يتعهدنـــا كالبستانـــي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (أمل) : (عمل – نظر – فكر – طموح)

(ب) بم شبه الشاعر الصغار في البيت الثاني ؟

....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يتحدث الشاعر في البيتين عن الأطفال .



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الْأُسْبُوعِيُّ (٦) (مُجاب عنه)

١ مِنْ نَصِّ « هَيَّا نُغَنِّي » – اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ ... نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَــوَدَّةْ
نُهْدِيهَا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ ... وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَا تَسْمَـعْ
أَطْفَالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَـحْ ... جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (الرِّفْعَةِ وَالْعُلَا) : .... ٢ – مُضَادَّ (نَحْصُدُ) : ....

٣ – مُفْرَدَ (الْعَوَالِمِ) : .... ٤ – جَمْعَ (طِفْلٍ) : ....

٥ – كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....

٦ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ ؟

....

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى – اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَجِيءُ فِي كُلِّ عَامٍ كَـيْ أُصَافِحَكُـمْ ... وَأَنْثُـرَ الْبِشْـرَ وَالْأَفْـرَاحَ وَالسَّعْـدَا
أَدْعُوكُمُ كَيْ تَعِيشُوا الْعُمْرَ فِي فَرَحٍ ... وَتَنْسَوُا الْغِلَّ وَالْأَضْغَانَ وَالْحَسَدَا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

– مَعْنَى (أَنْثُرُ) : (أَقْرَأُ – أَكْتُبُ – أُعِيدُ – أَنْشُرُ)

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

٢ – كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....

(جـ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

– الْعَيْشُ فِي سَعَادَةٍ وَمَحَبَّةٍ يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ بَيْنَ النَّاسِ .



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) رِجَالُ .... يَحْفَظُونَ الْأَمْنَ . (مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(ب) اذْهَبْ إِلَى .... نَشِيطًا . (اسْمٌ مَجْرُورٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(جـ) تَنَاوَلَ الْمَرِيضُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(د) الْأَطِبَّاءُ .... (خَبَرٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) لِمَاذَا رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ بِهَذَا الشَّكْلِ فِي الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ ؟

- قَارِئٌ . ...

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

املأ قلبك بحب الخير للناس جميعًا .

....

املأ قلبك بحب الخير للناس جميعًا .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعمل المؤسسات التربوية والتعليمية في الدولة على تنشئة جيل مثقف مخلص لبلاده قادر على مواجهة التحديات ، واع لما يدور حوله من أحداث محلية وعالمية ويدرك ما عليه من واجبات ، وما له من حقوق » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – المؤسسات :

٢ – حقوق : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مضافًا إليه : .... ٢ – ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ – حرف جر متصلًا : .... ٤ – حرف جر منفصلًا : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – وقف المصلون خلف .... (مضاف إليه)

٢ – لا تصاحب .... (مفعول به جمع مذكر سالم)

٣ – شكرًا لـ .... المخلصات . (جمع مؤنث سالم ، واضبطه)

٤ – المجتهدات .... (خبر جمع مؤنث سالم ، واضبطه)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع المؤنث وغير ما يلزم :

« هي شاعرة موهوبة » .

١ – المثنى المؤنث : ....

٢ – الجمع المؤنث : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ



(مُجاب عنه)

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى – اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا يُسَمِّي النَّاسُ مِصْرَ بِالْأُخْتِ الْكُبْرَى ؟ لِأَنَّ مِصْرَ مَعْرُوفَةٌ مُنْذُ الْقِدَمِ بِالْكَرَمِ وَحُسْنِ الضِّيَافَةِ ، وَيَشْعُرُ كُلُّ مَنْ يُقِيمُ فِيهَا بِالدِّفْءِ وَالْأَمَانِ ، أَدَامَ اللَّهُ عَلَى مِصْرَ وَأَهْلِهَا وَضُيُوفِهَا السَّلَامَ وَالِاسْتِقْرَارَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (أَبْقَى) : .... ٢ – مُضَادَّ (الْبُخْلِ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – يُسَمِّي النَّاسُ مِصْرَ بِالْأُخْتِ الصُّغْرَى .

٢ – مِصْرُ مَعْرُوفَةٌ مُنْذُ الْقِدَمِ بِالْكَرَمِ وَحُسْنِ الضِّيَافَةِ .

(جـ) بِمَ يَشْعُرُ مَنْ يُقِيمُ فِي مِصْرَ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ لِلجِذْرِ : قَرَرَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ النُّصُوصُ – مِنْ نَصِّ (هَيَّا نُغَنِّي) – اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةْ
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعْ   وَنُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعْ
أَطْفَالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

– مَعْنَى (تَطْمَحُ) : .   (تَأْمُلُ – تَطْمَعُ – تَذْهَبُ – تَرْجِعُ)

(ب) إِلَامَ يَطْمَحُ الْأَطْفَالُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

....

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَبْنَاءُ .... مُخْلِصُونَ . (مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(ب) كَتَبْتُ رِسَالَةَ شُكْرٍ لِـ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(جـ) رَحَّبْتُ بِـ .... (مُثَنًّى)

(د) .... التَّلَامِيذُ الْمُجْتَهِدُونَ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٤ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : اكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ إِقَامَةِ الْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ لِدَوْرِي الْمَدَارِسِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ بِمَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

....

....

....

....

....

....

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

خير الناس أنفعهم للناس .   خير الناس أنفعهم للناس .

....

٦ الإِمْلَاءُ : (أ) صَوِّبِ الْخَطأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

١ - مُبْدِىءٌ : ....   ٢ - هَادِىءٌ : ....

٣ - شَاطِىءٌ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ/ مُفْرَدٌ
الْمُعْتَادَةُ	اسْمٌ	عود	الْمَعْرُوفَةُ		
تَابَعَ	فِعْلٌ	تبع	وَاصَلَ أَوِ اسْتَكْمَلَ	تَوَقَّفَ / انْقَطَعَ	
الذَّاتِيُّ	اسْمٌ	ذوت	الشَّخْصِيُّ		
يَنْتَقِدُ	فِعْلٌ	نقد	يُظْهِرُ الْعُيُوبَ	يَمْتَدِحُ	
أَسْخَرُ	فِعْلٌ	سخر	أَهْزَأُ	أَحْتَرِمُ	
يُحْسِنُ	فِعْلٌ	حسن	يُجِيدُ	يُسِيءُ	
انْضَمَّ	فِعْلٌ	ضمم	الْتَحَقَ	انْفَصَلَ / ابْتَعَدَ	
أَمَانٌ	اسْمٌ	أمن	سَلَامٌ وَاطْمِئْنَانٌ	خَوْفٌ	
كَرَمُهُمْ	اسْمٌ	كرم	كَثْرَةُ عَطَائِهِمْ	بُخْلُهُمْ	
الْأُخْتُ الْكُبْرَى			تَعْبِيرٌ عَنِ الْمَكَانَةِ وَالِاحْتِرَامِ		
إِقَامَةٌ	اسْمٌ	قوم	اسْتِقْرَارٌ	رَحِيلٌ	
يُدِيمُ	فِعْلٌ	دوم	يُبْقِي	يُذْهِبُ	
مَوَدَّةٌ	اسْمٌ	ودد	مَحَبَّةٌ	كَرَاهِيَةٌ	
تَطْمَحُ	فِعْلٌ	طمح	تَأْمُلُ وَتَتَرَقَّبُ	تَيْأَسُ	
تُزِيلُ	فِعْلٌ	زول	تُبْعِدُ	تُبْقِي / تُثَبِّتُ	
انْثُرْ	فِعْلٌ	نثر	انْشُرْ وَفَرِّقْ	اجْمَعْ	
الْأَلَمُ	اسْمٌ	ألم	الْوَجَعُ		الآلَام

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « الْحِوَارُ يَصْنَعُ الْحَلَّ » (قصة للقراءة فقط)

فِي إِحْدَى الْأُمْسِيَاتِ ، اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى الْعَشَاءِ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ .

قَالَ الْأَبُ مُبْتَسِمًا : « الْيَوْمَ كُنْتُ فِي اجْتِمَاعٍ فِي الْعَمَلِ ، وَكِدْتُ أَغْضَبُ مِنْ زَمِيلٍ لِي ، لَكِنَّهُ أَنْهَى النِّقَاشَ بِجُمْلَةٍ بَسِيطَةٍ جَعَلَتْنِي أَبْتَسِمُ بَدَلًا مِنَ الْجِدَالِ » . سَأَلَهُ كَرِيمٌ بِفُضُولٍ : « وَمَا الْجُمْلَةُ يَا أَبِي ؟ » .

قَالَ الْأَبُ : « قَدْ نَخْتَلِفُ فِي الرَّأْيِ ، لَكِنَّ هَدَفَنَا وَاحِدٌ » .

صَمَتَتِ الْأُسْرَةُ لَحْظَةً ، ثُمَّ قَالَتِ الْأُمُّ : « جَمِيلَةٌ هَذِهِ الْعِبَارَةُ ... لَيْتَ النَّاسَ يَعْمَلُونَ بِهَا ! » .

ضَحِكَتْ مُنَى وَقَالَتْ : « أَنَا أَيْضًا اخْتَلَفْتُ الْيَوْمَ مَعَ صَدِيقَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ ، كَانَتْ تَرَى أَنَّ الْحَفْلَ الْمَدْرَسِيَّ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ رِيَاضِيًّا ، وَأَنَا أَرَدْتُهُ فَنِّيًّا ، فَتَشَاجَرْنَا قَلِيلًا » . قَالَ الْأَبُ : « وَمَاذَا فَعَلْتِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ » . رَدَّتْ مُنَى بِخَجَلٍ : « تَذَكَّرْتُ مَا قُلْتَهُ لِي بِأَنَّنَا يَجِبُ أَنْ يَسْتَمِعَ كُلٌّ مِنَّا إِلَى الْآخَرِ؛ فَاسْتَمَعْتُ لِرَأْيِهَا لِلنِّهَايَةِ ، ثُمَّ اقْتَرَحْتُ أَنْ نُقَسِّمَ الْحَفْلَ إِلَى جُزْءٍ رِيَاضِيٍّ وَجُزْءٍ فَنِّيٍّ ، فَوَافَقَتْ فَوْرًا » .

قَالَ الْأَبُ : « هَذَا هُوَ التَّوَاصُلُ الْحَقِيقِيُّ يَا مُنَى ، أَنْ نَفْهَمَ الْآخَرَ قَبْلَ أَنْ نُطَالِبَهُ بِأَنْ يَفْهَمَنَا » .

ابْتَسَمَ كَرِيمٌ ، وَأَضَافَ مُمَازِحًا : « وَيَبْدُو أَنَّ جُمْلَتَكِ الْيَوْمَ مِثْلُ جُمْلَةِ أَبِي ، فَقَدْ أَنْهَتْ خِلَافًا كَبِيرًا » .

ضَحِكَتِ الْأُمُّ ، وَقَالَتْ : « الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ لَا تُكَلِّفُ شَيْئًا ، لَكِنَّهَا تُغَيِّرُ كُلَّ شَيْءٍ » .

ضَحِكَ الْجَمِيعُ ، وَشَعَرُوا أَنَّ الْعَشَاءَ لَمْ يَكُنْ مُجَرَّدَ طَعَامٍ ، بَلْ دَرْسٌ فِي فَنِّ التَّوَاصُلِ .



نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

(مُجاب عنها) 

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي :

اكتب إعلانًا عن ندوة بالمدرسة بعنوان (بأخلاقنا نرتقي) مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

٢ من درس (هل أنت مستمع جيد ؟) - اقرأ ، ثم أجب :

« اليوم سنلعب لعبةً اسمها (الاختبار الذاتي للمستمع الجيد) ، كل واحد منكم سيقرأ البطاقات التالية ، ويضع علامة ✓ أو ✗ ، وفي النهاية ، ستعرف إن كنت مستمعًا جيدًا أم تحتاج إلى بعض التدريب » ، ثم أضاف بابتسامة مشجعة : « تذكروا يا طلابي الأعزاء ، هذه ليست مسابقة ؛ نحن لا ينتقد بعضنا بعضًا ، بل نقيِّم أنفسنا بصدق ؛ لأن التقييم الحقيقي يجعلنا أفضل دائمًا » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (الشخصي) : .... ٢ - مضاد (أحيانًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - في نهاية (الاختبار الذاتي) سيعرف التلميذ إن كان مستمعًا جيدًا أم يحتاج إلى بعض التدريب .

٢ - تُعد لعبة (الاختبار الذاتي) مسابقة لينتقد التلاميذ بعضهم بعضًا .

(جـ) ما الهدف من لعبة (الاختبار الذاتي للمستمع الجيد) كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) هات الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : اختبر - يختبر - اختبار - مختبر .

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أوصى أبٌ ولده فقال له : يا بُني ، إذا حضرت مجلسًا فاحرص على أن تسمع أكثر من حرصك على أن تتكلم ، وإذا رغبت في الكلام فلا تقاطع أحدًا ، وانتظر حتى يجيء دورك ، وتتجه الأسماع إليك ، وأقبل على المتحدث بوجهك وفكرك ولا تسخر من كلامه ، واعلم أن حُسن الاستماع دليل على حُسن التربية » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (تهزأ) : .... ٢ – مضاد (تصمت) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – أوصى الأب ولده بممارسة الرياضة .

٢ – لا أقاطع المتحدث ولا أسخر من كلامه .

(جـ) علام يدل حسن الاستماع كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « مجلس » : ....

---

٤ النصوص الشعرية – اقرأ ، ثم أجب :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– معنى (مودة) : (كرمًا – عطاءً – خُلُقًا – محبَّةً)

(ب) استخرج من البيتين : تعبيرًا مجازيًّا : ....

(جـ) « هيا نبني الوطن بالعلم في كل المهن » .

– استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٥ القواعد النحوية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - شاهدت أسراب الطيور في السماء . ما تحته خط : (خبر - مفعول به - مضاف إليه)

٢ - تتسلق القرود الأشجار . ما تحته خط : (فاعل - خبر - مفعول به)

٣ - المخلصون محبوبون . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فاعل)

(ب) أكمل : زرعت شجرتين . ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه ....

(جـ) ترحب مصر بـ.................. (أكمل بجمع مذكر سالم)

---

٦ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في كتابة الكلمات الآتية :

١ - يمتلىء . ...

٢ - قاريئًا . ...

٣ - شاطىء . ...

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٧ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

التردد أكبر عقبة في طريق النجاح .

....

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي :

اكتب إعلانًا عن محاضرة ستُلقى بالمدرسة بعنوان (الرياضة ممارسة لا مشاهدة) مراعيًا العناصر .

٢ من درس (هل أنت مستمع جيد ؟) - اقرأ ، ثم أجب :

« قام كل منا بتقييم نفسه ، لقد اكتشفنا في أنفسنا مميزات جميلة ، وأيضًا نقاطًا يجب أن نحسنها . وعندما انتهينا ، ابتسم الأستاذ حسن وقال في النهاية : « تذكروا دائمًا يا أحبائي ، أن الاستماع الجيد هو مفتاح الفهم والتفاهم ، ومن يحسن الاستماع يحسن الكلام أيضًا » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - مضاد (يسيء) : ٢ - جمع (نقطة) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الاستماع الجيد هو مفتاح الخلاف وعدم التفاهم .

٢ - من يحسن الاستماع يحسن الكلام أيضًا .

(جـ) ماذا اكتشف التلاميذ في أنفسهم بعد التقييم ؟

(د) هات جذر كلمة : « ابتسم » :

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الشخص الذي يتحلى بصفات المستمع الجيد يحظى بكثير من الأصدقاء ؛ لأنه يتميز بِحُسن الاستماع إليهم ، وعندما يحدثه أحد يظهر اهتمامه بما يقول ، ويتركه يتابع حديثه دون مقاطعة ؛ لذلك فالمستمع الجيد شخص محبوب » .



(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (يواصل ويستمر) : .... ٢ - مفرد (الأشخاص) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - المستمع الجيد شخص محبوب .

٢ - من حسن الاستماع ألا أهتم بما يقوله المتحدث .

(جـ) لماذا يحظى المستمع الجيد بكثير من الأصدقاء ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « مقاطعة » : ....

---

٤ النصوص الشعرية - اقرأ ، ثم أجب :

أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الْأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الْأُمَـمَ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (تُزيل) : (تُحضر - تُبعد - تُبقي - تُسعد)

(ب) استخرج من البيتين : تعبيرًا مجازيًّا : ....

(جـ) « على كل أرض تركنا علامة   قلاعًا من النور تحمي الكرامة » .

- استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - نهر النيل سر حياة المصريين . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - مضاف إليه)

٢ - وضعتُ الأطباق على المائدة . ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه :

(الكسرة - الفتحة - الياء)

(ب) ضع الاسم المثنى المناسب مكان النقط مراعيًا علامة إعرابه :

- سافرت إلى ....

(جـ) أكمل : الطائران محلقان . ما تحته خط خبر مرفوع وعلامة رفعه ....

٦ الإملاء :(أ) هات ما يأتي واكتبه مكان النقط :

١ - مفرد (هادئون) : .... ٢ - جمع (مبدأ) : ....

٣ - مضارع (امتلأ) : ....

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٧ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

تصرف كما لو أنه من المستحيل أن تفشل .

....

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب إعلانًا عن احتفال المدرسة بذكرى انتصارات أكتوبر بعنوان (يوم النصر) مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

٢ من درس (في مدرستنا ضيف جديد) - اقرأ ، ثم أجب :

« إن مصر منذ القدم تستقبل الضيوف من كل مكان ، وإنها كانت دائمًا تمد يدها للجميع بالعلم والمحبة ؛ ولهذا يحبها الناس ويسمونها الأخت الكبرى وأم الدنيا ؛ لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم . نحن نتمنى لصديقنا الجديد أن يسعد بإقامته في مصر ، وأن يحقق أحلامه وهو بيننا ، ونرحب بكل من يأتي إلينا بمحبة وابتسامة » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (استقراره) : .... ٢ - مضاد (الصغرى) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مصر تستقبل الضيوف من جيرانها فقط .

٢ - مصر تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم .

(جـ) ماذا يتمنى التلاميذ لصديقهم الجديد ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : حقق : .... ، .... ، .... ، ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« انتقلت أسرة (أحمد) من بلد عربي شقيق إلى مدينةِ القاهرة ، ودخل في يومه الأول إلى مدرسته الجديدة ، وجلس بجوار (آسر) الذي لاحظ ارتباكه وخوفه من التعرف إلى أحد ، ولكن آسرًا قرر أن يساعده ، وأخذ يحدثه عن نفسه وعن أصدقائه حتى شعر أحمد بالأمان واندمج مع أصدقائه الجدد » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (السلام والاطمئنان) : .... ٢ - جمع (الجديد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أحمد وآسر صديقان منذ عامين .

٢ - آسر ولد مضياف ومتعاون .

(جـ) كيف ساعد آسر التلميذ الجديد ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « التعرف » : ....

٤ النصوص الشعرية - اقرأ ، ثم أجب :

يَـا فَجْرًا أَشْـرِقْ بِالنُّـورِ ... انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي
يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ ... بِمَحَبَّتِنَـا غَدُنَـا أَجْمَـلْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (انثر) : (اذهب - اسمع - انظر - انشر)

(ب) أكمل : « يا فجرًا » أسلوب : ....

(جـ) « من يزرع الشر يحصد في عواقبه ندامة ، ولحصد الزرع إبَّان » .

- استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًا .

٥ القواعد النحوية :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - فصل الربيع جميل . ما تحته خط : (خبر - فاعل - مضاف إليه)

٢ - رتبت المجلات . ما تحته خط : (فاعل - خبر - مفعول به)

(ب) ضع جمع مذكر سالمًا مناسبًا مكان النقط :

- أعجبت بـ

(جـ) « دافع الجنود عن الوطن » . أعرب ما تحته خط .

٦ الإملاء : (أ) أكمل مكان النقط بكلمة تنتهي بهمزة متطرفة على الياء :

١ - جلست في مكان

٢ - استمتعت بالهواء النقي على البحر .

٣ - المتحف بالزائرين .

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

٧ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

احترام الكبير يعني الكثير .



الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ « أَنَا وَصُورَتِي فِي أَعْيُنِ الْآخَرِينَ »

الدرس الأول - الاستماع	الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثاني - القراءة	شَيْءٌ يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ
القواعد النحوية	المُضَافُ إِلَيْهِ (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ)
القواعد الإملائية	تَنْوِينُ الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ
التحدُّث	الصِّدْقُ يُنْجِينَا
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثالث - القراءة	هَلْ أَضَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلآخَرِينَ اليَوْمَ ؟
القواعد النحوية	- المُضَافُ إِلَيْهِ (المُثَنَّى - جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ)
القواعد الإملائية	- تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ
التحدُّث	فِكْرَتِي الإِيجَابِيَّةُ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الرابع - النص الشعري	مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
	تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة
	معجم الشاطر (الوحدة الثالثة)
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (مَنْ أَكُونُ فِي نَظَرِهِمْ ؟) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : نَصُّ الِاسْتِمَاعِ « الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ »



• **الْخَوْفُ مِنَ التَّحَدُّثِ أَمَامَ النَّاسِ**

مَرْحَبًا ، أَنَا زِيَادٌ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ ، أَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا . وَلَسْتُ مِنْ مُحِبِّي الظُّهُورِ أَمَامَ النَّاسِ ؛ فَالتَّحَدُّثُ أَمَامَ النَّاسِ يَجْعَلُ قَلْبِي يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ .

• **لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ ؟**

فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ ، كُنْتُ أَكْتَفِي بِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِي ، بَيْنَمَا أَهْمِسُ لِنَفْسِي : « سَأُشَارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ » . لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ ، أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِإِلْقَاءِ الشِّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِأَتَحَدَّى نَفْسِي ، وَسَمِعْتُ سُؤَالًا يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي : « لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ ؟ » .

• **بِالتَّدْرِيبِ الْجَيِّدِ نَتَغَلَّبُ عَلَى الْخَوْفِ**

ذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ : « أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ » . ابْتَسَمَ ، وَقَالَ : « الْخَوْفُ طَبِيعِيٌّ يَا زِيَادُ ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ ، وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ » . شَكَرْتُهُ ، ثُمَّ بَدَأْتُ أَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ ، وَأَمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ .



• **زِيَادٌ يَتَحَدَّى نَفْسَهُ**

وَفِي أَثْنَاءِ الْإِذَاعَةِ ، شَعَرْتُ أَنِّي نَسِيتُ الْكَلِمَاتِ ، فَتَرَدَّدْتُ قَلِيلًا ، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِي ، لَكِنَّنِي تَذَكَّرْتُ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ ، وَأَخَذْتُ نَفَسًا عَمِيقًا ، وَوَاصَلْتُ الْإِلْقَاءَ . وَمَعَ كُلِّ بَيْتٍ كُنْتُ أَقُولُهُ ، كُنْتُ أَشْعُرُ وَكَأَنَّنِي أَرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ . وَعِنْدَمَا انْتَهَيْتُ مِنْ إِلْقَاءِ الشِّعْرِ ، رَأَيْتُ الِابْتِسَامَةَ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ ، وَهَتَفَ أَصْدِقَائِي : « لَقَدْ فَعَلْتَهَا » . ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ : «نَعَمْ ؛ لِأَنَّنِي تَحَدَّيْتُ نَفْسِي ، وَاكْتَشَفْتُ أَنَّ الْخَوْفَ يَسْكُنُ فِي رَأْسِي فَقَطْ ، وَأَنَّ الشَّجَاعَةَ تَبْدَأُ بِخُطُوَاتٍ صَغِيرَةٍ » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقدر أهمية الإصرار والمثابرة في تحقيق الأهداف .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .
- يتناقش مع زملائه حول فكر واردة في النص المسموع .
- يبني موقفًا إيجابيًا تجاه مواجهة التحديات بثقة وهدوء .
- يرتب الفكر الفرعية وفق ورودها في النص المسموع .
- يوظف ما ورد في النص المسموع في مواقف حياتية .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يَخْفِقُ : يَنْبِضُ	يَتَرَدَّدُ : يَتَكَرَّرُ	وَاصَلْتُ : أَكْمَلْتُ / تَابَعْتُ
أَهْمِسُ : أَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ	تَتَغَلَّبُ عَلَيْهِ : تَنْتَصِرُ عَلَيْهِ	أَرْتَقِي : أَصْعَدُ
حَانَ : اقْتَرَبَ	تَرَدَّدْتُ : تَرَاجَعْتُ	هَتَفَ : صَاحَ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الظُّهُورُ : الِاخْتِفَاءُ	أَهْمِسُ : أَصِيحُ	أَنْسَى : أَتَذَكَّرُ
التَّحَدُّثُ : الصَّمْتُ	سُؤَالًا : جَوَابًا	جَدِيدَةٌ : قَدِيمَةٌ
بِسُرْعَةٍ : بِبُطْءٍ	خَائِفٌ : مُطْمَئِنٌّ	صَغِيرَةٌ : كَبِيرَةٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الصَّفُّ : الصُّفُوفُ	الْوَقْتُ : الْأَوْقَاتُ	نَصِيحَةٌ : نَصَائِحُ
الْعُمُرُ : الْأَعْمَارُ	شَخْصٌ : أَشْخَاصٌ	نَفْسٌ : نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ
عَامًا : أَعْوَامًا	يَوْمٌ : أَيَّامٌ	نَفَسٌ : أَنْفَاسٌ
الشَّعْرُ : الْأَشْعَارُ	الْمِرْآةُ : الْمَرَايَا	وَجْهٌ : وُجُوهٌ / أَوْجُهٌ



س و ج

١ - فِي أَيِّ الصُّفُوفِ (زِيَادٌ) ؟ وَكَمْ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ ؟

زِيَادٌ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ ، وَيَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا .

٢ - لِمَاذَا لَا يُحِبُّ زِيَادٌ الظُّهُورَ أَمَامَ النَّاسِ ؟ لِأَنَّ التَّحَدُّثَ أَمَامَ النَّاسِ يَجْعَلُ قَلْبَهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ .

٣ - مَاذَا يَفْعَلُ زِيَادٌ فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ ؟

كَانَ يَكْتَفِي بِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِهِ ، بَيْنَمَا يَهْمِسُ لِنَفْسِهِ : سَأُشَارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ .

٤ - مَا الْمُسَابَقَةُ الَّتِي أَعْلَنَ عَنْهَا الْمُعَلِّمُ ؟ مُسَابَقَةٌ لِإِلْقَاءِ الشِّعْرِ .

٥ - بِمَ شَعَرَ زِيَادٌ عِنْدَمَا سَمِعَ إِعْلَانَ الْمُعَلِّمِ عَنِ الْمُسَابَقَةِ ؟ وَمَا السُّؤَالُ الَّذِي سَمِعَهُ يَتَرَدَّدُ بِدَاخِلِهِ ؟

شَعَرَ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِيَتَحَدَّى نَفْسَهُ ، وَسَمِعَ سُؤَالًا يَتَرَدَّدُ بِدَاخِلِهِ : « لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ ؟ » .

٦ - مَاذَا قَالَ زِيَادٌ لِلْمُعَلِّمِ ؟ قَالَ بِخَجَلٍ : أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ .

٧ - بِمَ نَصَحَ الْمُعَلِّمُ (زِيَادًا) ؟

قَالَ : الْخَوْفُ طَبِيعِيٌّ يَا زِيَادُ ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ ، وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ .

٨ - كَيْفَ اسْتَعَدَّ زِيَادٌ لِلْمُسَابَقَةِ ؟

كَانَ يَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ ، وَأَمَامَ أُسْرَتِهِ فِي الْبَيْتِ .

٩ - بِمَ شَعَرَ زِيَادٌ فِي أَثْنَاءِ الْإِذَاعَةِ ؟ وَمَاذَا فَعَلَ ؟

شَعَرَ أَنَّهُ نَسِيَ الْكَلِمَاتِ ؛ فَتَرَدَّدَ قَلِيلًا ، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِهِ ، لَكِنَّهُ تَذَكَّرَ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ ، وَأَخَذَ نَفَسًا عَمِيقًا ، وَوَاصَلَ الْإِلْقَاءَ .

١٠ - بِمَ كَانَ يَشْعُرُ زِيَادٌ مَعَ كُلِّ بَيْتٍ يَقُولُهُ ؟ وَمَا رَدُّ فِعْلِ الْمُعَلِّمِ وَأَصْدِقَائِهِ بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ الْإِلْقَاءِ ؟

مَعَ كُلِّ بَيْتٍ كَانَ يَقُولُهُ ، كَانَ يَشْعُرُ وَكَأَنَّهُ يَرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ ، وَعِنْدَمَا انْتَهَى مِنَ الْإِلْقَاءِ ، رَأَى الِابْتِسَامَةَ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ ، وَهَتَفَ أَصْدِقَاؤُهُ : « لَقَدْ فَعَلْتَهَا » .

١١ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- لَا تَخَفْ مِنْ مُوَاجَهَةِ النَّاسِ ؛ فَالْخَوْفُ يَسْكُنُ فِي رَأْسِكَ فَقَطْ .
- الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطُوَاتٍ صَغِيرَةٍ .

مُناقشةٌ وتدْريبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ



(مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) زِيَادٌ يُحِبُّ الظُّهُورَ أَمَامَ النَّاسِ .

(ب) التَّحَدُّثُ أَمَامَ النَّاسِ يَجْعَلُ قَلْبَ زِيَادٍ يَخْفِقُ بِبُطْءٍ .

(جـ) سَمِعَ زِيَادٌ سُؤَالًا يَتَرَدَّدُ بِدَاخِلِهِ : لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ ؟

(د) كَانَ زِيَادٌ يَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ وَأَمَامَ أُسْرَتِهِ .

(هـ) الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطُوَاتٍ صَغِيرَةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) زِيَادٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ : (الرَّابِعِ - الْخَامِسِ - السَّادِسِ)

(ب) كَانَ زِيَادٌ يَكْتَفِي فِي الْإِذَاعَةِ بِـ : (الْعَزْفِ - الْإِلْقَاءِ - التَّشْجِيعِ)

(جـ) أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ : (لِلرَّسْمِ - لِلْجَرْيِ - لِإِلْقَاءِ الشِّعْرِ)

(د) نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَغَلَّبَ عَلَى الْخَوْفِ بِـ : (النَّوْمِ - التَّدْرِيبِ - الصَّمْتِ)

(هـ) هَتَفَ أَصْدِقَاءُ زِيَادٍ : لَقَدْ : (فَعَلْتَهَا - أَخْطَأْتَ - تَرَدَّدْتَ)

---

٣ صِلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ بِالْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(أ) خَفَقَ الْقَلْبُ فَرَحًا . (١) طَارَ .

(ب) خَفَقَ الطَّائِرُ . (٢) غَابَ .

(جـ) خَفَقَ النَّجْمُ . (٣) نَبَضَ .

(د) تَرَدَّدَ صَوْتُ أَبِي دَاخِلِي . (٤) تَرَاجَعَ .

(هـ) تَرَدَّدَ التِّلْمِيذُ فِي الْإِجَابَةِ . (٥) تَكَرَّرَ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ : « أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ » . ابْتَسَمَ ، وَقَالَ : « الْخَوْفُ طَبِيعِيٌّ يَا زِيَادُ ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا ، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ ، وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ » . شَكَرْتُهُ ، ثُمَّ بَدَأْتُ أَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ ، وَأَمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (تَنْتَصِرُ عَلَيْهِ) : .... ٢ – مُضَادَّ (أَتَذَكَّرُ) : ....

٣ – مُفْرَدَ (الْمَرَايَا) : .... ٤ – جَمْعَ (شَخْصٌ) : ....

٥ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ : .... ٦ – فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....

٧ – مُضَافًا إِلَيْهِ : .... ٨ – اسْمًا مَجْرُورًا بِحَرْفِ الْجَرِّ : ....

٩ – مَفْعُولًا بِهِ : .... ١٠ – ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – كَيْفَ نَتَغَلَّبُ عَلَى الْخَوْفِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

٢ – كَيْفَ اسْتَعَدَّ زِيَادٌ لِلْمُسَابَقَةِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ : غَلَبَ : .... ، .... ، .... ، ....

٥ اِقْتَرِحْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا مِنْ عِنْدِكَ لِنَصِّ (الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ) .

....

٦ الاسْتِمَاعُ – اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الْكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : مَعْنَى (التَّرَدُّدِ) : (الثِّقَةُ – التَّرَاجُعُ – الشَّجَاعَةُ – الْقُوَّةُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

– أَحْمَدُ لَاعِبُ كُرَةِ يَدٍ .

(جـ) بِمَ شَعَرَ أَحْمَدُ يَوْمَ الْبُطُولَةِ ؟ ....

٧ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الأولى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ليلى تلميذة في الصف الخامس ، مجتهدة في دراستها ، لا تتحدث كثيرًا ، وتخاف أن ترفع يدها وتجيب عن الأسئلة ، وفي يوم من الأيام قسم المعلم الفصل إلى مجموعات ، وطلب من كل مجموعة أن تقترح فكرة لعمل (روبوت) وكان لدى ليلى فكرة جيدة فتشجعت واستطاعت أن تشرح فكرتها جيدًا ، وعندما انتهت صفق الجميع لها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (عجزت) : .... ٢ – جمع (السؤال) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ليلى تلميذة مجتهدة وتتحدث كثيرًا .

٢ – لم تستطع ليلى شرح فكرتها .

(جـ) ماذا طلب المعلم من كل مجموعة ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « الأسئلة » : ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثانية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سلمى لديها مهارة الإلقاء ، وتحب التمثيل ، اشتركت في العرض المسرحي بالمدرسة ، وعندما صعدت خشبة المسرح خافت كثيرًا وشعرت بأنها نسيت كل الكلمات ، فوقفت للحظات أخذت فيها نفسًا عميقًا ، وتغلبت على خوفها واستعادت ثقتها بنفسها وبدأت في التمثيل حتى تمكنت من أداء دورها ، وبمجرد أن انتهت دوى التصفيق عاليًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (أحسَّت) : .... ٢ – جمع (لحظة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – اشتركت سلمى في فرقة الموسيقى بالمدرسة .

٢ – تمكنت سلمى من أداء دورها .

(جـ) كيف استطاعت سلمى أن تستعيد ثقتها بنفسها ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « المدرسة » : ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان مهاب يخاف السباحة في البحر ، فاشترك له والده في تمرين السباحة ، وفي أول يوم وقف مهاب خائفًا مرتبكًا وهو يسمع تعليمات المدرب ، فحاول أن يتغلب على خوفه ، وعندما بدأ السباحة وجد الأمر يسيرًا بعكس ما كان يتوقع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ينتصر) : ٢ - مفرد (أيام) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اشترك مهاب في تمرين كرة القدم .

٢ - استطاع مهاب أن يتغلب على خوفه .

(جـ) كيف وجد مهاب الأمر بعدما بدأ السباحة ؟

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : درب : ، ، ،

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ريم تحب التأليف وكتابة القصص ، أعلنت مدرستها عن مسابقة قصصية فاشتركت فيها ، وعندما رجعت من المدرسة أخبرت والدتها ثم دخلت غرفتها ؛ لتبدأ في التأليف ، وظلت وقتًا طويلًا تحاول أن تكتب شيئًا فلم تتمكن ، فأخبرت والديها أنها ستنسحب من المسابقة ، فحمَّسها والدها ببعض الكلمات ، ثم بدأت في الكتابة وتحدت نفسها حتى أكملت قصتها ، وفي يوم المسابقة فازت بالمركز الأول » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (شجَّعها) : ٢ - مضاد (انتهت) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ريم تحب الرسم والموسيقى .

٢ - استطاعت ريم أن تتحدى نفسها وتفوز في المسابقة .

(جـ) ما المسابقة التي أعلنت المدرسة عنها ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : سبق : ....، ....، ....، ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« التلوث ظاهرة خطيرة ، تهدد الحياة على كوكب الأرض ، وهو ما يستدعي تكاتف الجميع ؛ لمواجهة ذلك الخطر الداهم والحد من آثاره السلبية » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - ظاهرة : ....

٢ - الحياة : ....

٣ - كوكب : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مبتدأ : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - فعلًا : .... ، نوعه : ....

٣ - مضافًا إليه : .... ٤ - ضميرًا منفصلًا : ....

(جـ) صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

١ - وقفوا التلاميذ ، احترامًا للمعلم . ...

٢ - كتب التلميذة لافتة إرشادية . ...

٣ - القادرين يساعدون غير القادرين . ...

٤ - أجاب التلميذ عن سؤالان . ...

٥ - الصادقان موفقين في حياتهما . ...

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« الفاعل للخير محبوب » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « شَيْءٌ يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ »

• سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ

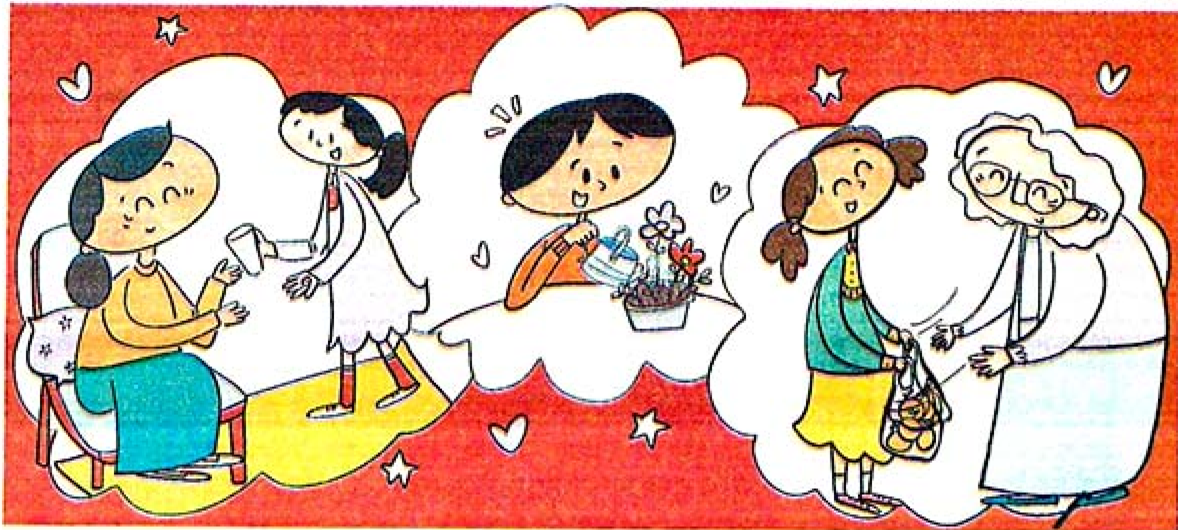
سَأُخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا ، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ . إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا ، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ .

هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ . لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا ؟ فِي الْحَقِيقَةِ ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا ، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ .

• كَيْفَ نَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ ؟

نَعَمْ ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ .

فَكِّرْ قَلِيلًا : هَلْ تَوَدُّ أَنْ يَذْكُرَكَ النَّاسُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ ، أَمْ تُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَكَ النَّاسُ بِالْكَذِبِ أَوِ الْإِسَاءَةِ ؟



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يبين العلاقة بين أفعال الإنسان وصورته في قلوب الآخرين.
- يفرق بين السيرة الطيبة والسيرة غير الطيبة من حيث الأسباب والنتائج.
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يميز المضاف إليه (المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم) وعلامة جره .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب لوحة إرشادية مراعيًا عناصرها .
- يكتب الهمزة المتطرفة بالتنوين بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .

إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا ، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا ، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهُدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ . أَمَّا إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ ، وَلَمْ نُرَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ سَيُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صُورَتِنَا ، وَيَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ .

- **حَسِّنْ أَفْعَالَكَ تَتَحَسَّنْ سِيرَتُكَ**

تَذَكَّرْ دَائِمًا يَا صَدِيقِي : حَسِّنْ أَفْعَالَكَ تَتَحَسَّنْ سِيرَتُكَ ، وَسِيرَتُكَ هِيَ صُورَتُكَ الَّتِي تَبْقَى مَحْفُورَةً فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى بَعْدَ أَنْ تَغِيبَ . وَلَا تَنْسَ أَيْضًا أَنْ تَذْكُرَ الْآخَرِينَ بِالْخَيْرِ ، وَأَلَّا تُسِيءَ لِأَحَدٍ سَوَاءٌ فِي حُضُورِهِ أَوْ غِيَابِهِ ، فَكَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ سِيرَتُكَ طَيِّبَةً ، يُحِبُّ غَيْرُكَ ذَلِكَ أَيْضًا . وَهَكَذَا نَبْنِي مُجْتَمَعًا مَلِيئًا بِالْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ.





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يَخُصُّنَا : يَتَعَلَّقُ بِنَا / يَهُمُّنَا	سِيرَتُنَا : مَا يُقَالُ عَنَّا	تَوَدُّ : تُحِبُّ / تَرْغَبُ
التَّحَكُّمُ : السَّيْطَرَةُ / التَّوْجِيهُ	تَصَرُّفَاتُنَا : سُلُوكِيَّاتُنَا	تَلَفُّظُنَا : نُطْقُنَا
يَتْبَعُنَا : الْمُرَادُ : يُلَازِمُنَا	تُحَدِّدُ : تُوَضِّحُ وَتُبَيِّنُ	جَارِحَةٌ : الْمُرَادُ : مُؤْذِيَةٌ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

سُهُولَةٌ : صُعُوبَةٌ	الإِسَاءَةُ : الإِحْسَانُ	مَحْبُوبَةٌ : مَكْرُوهَةٌ
عَرَفْتُمْ : جَهِلْتُمْ	مُتَوَاضِعِينَ : مُتَكَبِّرِينَ	تَتَحَسَّنُ : تَسُوءُ
قَلِيلًا : كَثِيرًا	الطَّيِّبَةُ : السَّيِّئَةُ	تَغِيبُ : تَحْضُرُ
الصِّدْقُ : الْكَذِبُ	هُدُوءٌ : ضَوْضَاءُ	الْخَيْرُ : الشَّرُّ
الأَمَانَةُ : الْخِيَانَةُ	نُرَاعِي : نُهْمِلُ	نَبْنِي : نَهْدِمُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

شَيْءٌ : أَشْيَاءُ	طَرِيقَةٌ : طَرَائِقُ	عَقْلٌ : عُقُولٌ
سِيرَةٌ : سِيَرٌ	صُورَةٌ : صُوَرٌ	نَظَرٌ : أَنْظَارٌ
الْحَقِيقَةُ : الْحَقَائِقُ	قَلْبٌ : قُلُوبٌ	رَائِحَةٌ : رَوَائِحُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



س و ج

١ - كَيْفَ عَبَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنِ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ ؟

شَيْءٌ يَخُصُّنَا جَمِيعًا ، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ ، وَيَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا ، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ .

٢ - هَلْ يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ فِي سِيرَتِنَا الذَّاتِيَّةِ ؟

فِي الْحَقِيقَةِ ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا ، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ .

٣ - مَا الَّذِي يَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ وَيُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ ؟

أَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ .

٤ - مَتَى يَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ ؟

إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا ، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ .

٥ - مَتَى تَكُونُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ ؟

إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ ، وَلَمْ نُرَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ .

٦ - كَيْفَ أُحَسِّنُ صُورَتِي فِي قُلُوبِ النَّاسِ ؟

حَسِّنْ أَفْعَالَكَ تَتَحَسَّنْ سِيرَتُكَ ، وَسِيرَتُكَ هِيَ صُورَتُكَ الَّتِي تَبْقَى مَحْفُورَةً فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى بَعْدَ غِيَابِكَ .

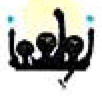
٧ - كَيْفَ نَبْنِي مُجْتَمَعًا مَلِيئًا بِالْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ ؟

بِأَنْ نَفْعَلَ الْخَيْرَ وَنَذْكُرَ بِهِ الْآخَرِينَ ، وَلَا نُسِيءَ لِأَحَدٍ سَوَاءٌ فِي حُضُورِهِ أَوْ غِيَابِهِ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

يُمْكِنُنَا أَنْ نَتَحَكَّمَ فِي سِيرَتِنَا وَصُورَتِنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ بِأَفْعَالِنَا وَكَلِمَاتِنَا وَتَصَرُّفَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ فِي سِيرَتِنَا الذَّاتِيَّةِ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ .

(ب) أَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ .

(جـ) السِّيرَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْتَشِرُ بِهُدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ .

(د) إِذَا تَعَامَلْنَا مَعَ النَّاسِ بِعُنْفٍ تَحَدَّثُوا عَنَّا بِالْخَيْرِ .

(هـ) الْمُجْتَمَعُ السَّلِيمُ يُبْنَى عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) مِنَ السِّيرَةِ الطَّيِّبَةِ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ عَنْ : (صِدْقِنَا – كَذِبِنَا – إِسَاءَتِنَا)

(ب) مِنَ السِّيرَةِ غَيْرِ الْمَحْبُوبَةِ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ عَنْ : (تَوَاضُعِنَا – أَمَانَتِنَا – تَكَبُّرِنَا)

(جـ) مَنْ يُحَدِّدُ سِيرَتَكَ هُوَ : (صَدِيقُكَ – جَارُكَ – أَنْتَ)

(د) مِنَ الْإِسَاءَةِ أَنْ تَتَلَفَّظَ بِأَلْفَاظٍ : (طَيِّبَةٍ – جَارِحَةٍ – جَمِيلَةٍ)

(هـ) عَدَمُ مُرَاعَاةِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ يُؤَثِّرُ عَلَى صُورَتِنَا : (بِالسَّلْبِ – بِالْإِيجَابِ – بِالْمَحَبَّةِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(يَتَلَفَّظُ – يَخُصُّ – يُحَسِّنَ – تَصَرُّفَاتِنَا – السِّيرَةُ)

(أ) لَا شَأْنَ لَكَ بِمَا .... الْآخَرِينَ وَلَمْ يُخْبِرُوكَ بِهِ .

(ب) .... الذَّاتِيَّةُ فَنٌّ مِنْ فُنُونِ الْأَدَبِ .

(جـ) بِـ.............. الْجَمِيلَةِ تُصْبِحُ حَيَاتُنَا أَجْمَلَ .

(د) الْمُهَذَّبُ لَا .... بِكَلِمَاتٍ تَجْرَحُ الْمَشَاعِرَ .

(هـ) اجْتَهَدَ التِّلْمِيذُ ؛ حَتَّى .... مُسْتَوَاهُ الدِّرَاسِيَّ وَيَنْجَحَ فِي الِامْتِحَانِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا ، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا ، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهُدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ . أَمَّا إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ ، وَلَمْ نُرَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ سَيُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صُورَتِنَا ، وَيَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (نَطَقْنَا) : ....
٢ - مُضَادَّ (كَاذِبِينَ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (رَوَائِحُ) : ....
٤ - جَمْعَ (مُتَوَاضِعًا) : ....
٥ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
٦ - اسْمًا مَجْرُورًا بِحَرْفِ الْجَرِّ : ....
٧ - جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : ....
٨ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....
٩ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
١٠ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَتَى يَتَحَدَّثُ النَّاسُ عَنَّا بِالْخَيْرِ ؟

....

٢ - مَتَى تَكُونُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِكُلِّ جِذْرٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - صَرَفَ : تَصَرُّفَاتٌ ، .... ، .... ، ....
٢ - لَفَظَ : تَلَفَّظْنَا ، .... ، .... ، ....
٣ - حَسُنَ : تَتَحَسَّنُ ، .... ، .... ، ....
٤ - حَكَمَ : التَّحَكُّمُ ، .... ، .... ، ....
٥ - جَرَحَ : جَارِحَةٌ ، .... ، .... ، ....

٥ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَذَكَّرْ دَائِمًا يَا صَدِيقِي : حَسِّنْ أَفْعَالَكَ تَتَحَسَّنْ سِيرَتُكَ ، وَسِيرَتُكَ هِيَ صُورَتُكَ الَّتِي تَبْقَى مَحْفُورَةً فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى بَعْدَ أَنْ تَغِيبَ . وَلَا تَنْسَ أَيْضًا أَنْ تَذْكُرَ الْآخَرِينَ بِالْخَيْرِ ، وَأَلَّا تُسِيءَ لِأَحَدٍ سَوَاءٌ فِي حُضُورِهِ أَوْ غِيَابِهِ ، فَكَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ سِيرَتُكَ طَيِّبَةً ، يُحِبُّ غَيْرُكَ ذَلِكَ أَيْضًا . وَهَكَذَا نَبْنِي مُجْتَمَعًا مَلِيئًا بِالْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (حَسَنَةٍ) : .... ٢ - مُضَادَّ (نَهْدِمُ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (مُجْتَمَعَاتٍ) : .... ٤ - جَمْعَ (قَلْبٍ) : ....

٥ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : .... ٦ - خَبَرًا : ....

٧ - اسْمًا مَوْصُولًا : .... ٨ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

٩ - أُسْلُوبَ أَمْرٍ : .... ١٠ - أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - كَيْفَ تُحَسِّنُ صُورَتَكَ فِي قُلُوبِ النَّاسِ ؟

....

٢ - كَيْفَ نَبْنِي مُجْتَمَعًا مَلِيئًا بِالْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ ؟

....

....

٦ اِخْتَرِ الْمَغْزَى الْعَامَّ الصَّحِيحَ مِنَ النَّصِّ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) كَيْفِيَّةُ التَّحَكُّمِ فِي تَصَرُّفَاتِ الْآخَرِينَ .

(ب) لَا تَهْتَمَّ بِمَا يَقُولُهُ النَّاسُ عَنْكَ .

(جـ) نَتَحَدَّثُ عَنِ الْآخَرِينَ كَمَا نَشَاءُ .

(د) أَخْلَاقُكَ الْحَسَنَةُ وَجَمَالُ أَقْوَالِكَ وَأَفْعَالِكَ تَجْعَلُكَ مَحْبُوبًا بَيْنَ النَّاسِ .

الْمَغْزَى الْعَامُّ مِنَ النَّصِّ :
هُوَ الْهَدَفُ أَوِ الرِّسَالَةُ الَّتِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ إِيصَالَهَا لِلْقَارِئِ .

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عمي حسن يعمل طبيبًا في إحدى البلاد الأجنبية ، ويتحدث الكثير من اللغات ، وبالرغم من ذلك عندما يأتي في إجازة يجلس في بيت جدي في الريف ويتحدث مع أهل القرية بلهجتهم ولا يتلفظ بأي كلمات تجرح مشاعرهم ويسمعهم ويعالجهم بالمجان ؛ لذلك تجد سيرته الطيبة تتردد في كل بيوت القرية » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ينطق) : .... ٢ - مضاد (السيئة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تتردد سيرة العم حسن الطيبة في بيوت القرية .

٢ - يعمل العم حسن طبيبًا داخل مصر .

(جـ) كيف يتحدث الطبيب حسن مع أهل القرية ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « نتحدث » : ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« جارنا العم سعيد رجل كبير في السن محبوب من جميع أطفال الحي ، عندما يذهب إلى حديقة الحي يحمل معه بعض الحلوى ويوزعها على الأطفال ، اعتدنا جميعًا عندما نراه أن تتجه أنظارنا نحوه ؛ لننتظر الحلوى ، فتصرفاته مع أبناء الحي تدل على طيبته ومحبته للجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (سلوكيات) : .... ٢ - جمع (نظر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تصرفات العم سعيد تدل على طيبته .

٢ - يكره أطفال الحي العم سعيد .

(جـ) ماذا يحمل العم سعيد معه عندما يذهب إلى حديقة الحي ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « ننتظر » : ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في المنزل المجاور لنا كان يسكن العم محمود الذي يحسن إلى جميع الجيران ويرفق أيضًا بالحيوانات ، فكان يستيقظ مع الفجر يملأ بعض الأواني بالماء ويضعها خارج المنزل ؛ لتشرب منها الطيور والقطط وغيرها في هدوء ، وإذا مرض يذكره الناس بكل خير ويدعون له بالشفاء » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (يسيء) : .... ٢ - مضاد (ضوضاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سيرة العم محمود سيرة طيبة .

٢ - يرفق العم محمود بالحيوانات .

(جـ) ماذا يفعل الناس إذا مرض العم محمود ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « يذكره » : ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عندما أزور جدي في الريف ، وأسير معه في شوارع القرية أسمع الناس يمدحونه ويدعون له بالخير ، فأسأل جدي : ما سر محبة الناس لك يا جدي هكذا ؟ كان يقول لي : يا أنس ، إن تصرفاتنا الطيبة هي التي تحدد علاقتنا مع الناس . فإذا أردت أن تكون محبوبًا وصاحب سيرة طيبة فافعل الخير دائمًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (سيئة) : .... ٢ - مفرد (محبوبين) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يدعو الناس بالخير للجد .

٢ - التصرفات الطيبة ليس لها علاقة بمحبة الناس .

(جـ) ماذا يفعل من أراد أن تكون سيرته طيبة ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) هات جذر كلمة : « تحدد » : ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الْمُضَافُ إِلَيْهِ
(الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ)

• اِقْرَأْ وَلَاحِظْ ضَبْطَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) جَوُّ الشِّتَاءِ بَارِدٌ . (ب) اِخْتِرَاعَاتُ الْعُلَمَاءِ كَثِيرَةٌ . (جـ) شَرْحُ الْمُعَلِّمَاتِ رَائِعٌ .

لَاحِظْ :

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْمِثَالِ (أ) : الشِّتَاءِ . نَوْعُهُ : مُفْرَدٌ عَلَامَةُ جَرِّهِ : الْكَسْرَةُ

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْمِثَالِ (ب) : الْعُلَمَاءِ . نَوْعُهُ : جَمْعُ تَكْسِيرٍ عَلَامَةُ جَرِّهِ : الْكَسْرَةُ

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْمِثَالِ (جـ) : الْمُعَلِّمَاتِ . نَوْعُهُ : جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ عَلَامَةُ جَرِّهِ : الْكَسْرَةُ

الاسْتِنْتَاجُ :

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ دَائِمًا .

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ) عَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ .

مَلْحُوظَةٌ هَامَّةٌ : • ذَكَرْنَا أَنَّ الْمُضَافَ ، وَهُوَ الاسْمُ الَّذِي يَسْبِقُ الْمُضَافَ إِلَيْهِ ، يُعْرَبُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ ، وَيَجِبُ أَنْ تَنْتَبِهَ إِلَى مَا يَلِي :

١ - إِذَا كَانَ الْمُضَافُ مُنَوَّنًا يُحْذَفُ التَّنْوِينُ لِلإِضَافَةِ ، مِثْلُ :

• قَابَلْتُ صَدِيقًا . • قَابَلْتُ صَدِيقَ الطُّفُولَةِ .

• هَذَا مُعَلِّمٌ . • هَذَا مُعَلِّمُ الفَصْلِ .

• مَرَرْتُ بِطَرِيقٍ . • مَرَرْتُ بِطَرِيقِ المَدْرَسَةِ .

٢ - إِذَا كَانَ الْمُضَافُ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا تُحْذَفُ النُّونُ لِلإِضَافَةِ ، مِثْلُ :

• قَابَلْتُ صَدِيقَيْنِ . • قَابَلْتُ صَدِيقَيِ الطُّفُولَةِ .

• أَنْتُمَا صَدِيقَانِ . • أَنْتُمَا صَدِيقَا الطُّفُولَةِ .

• قَابَلْتُ لَاعِبِينَ . • قَابَلْتُ لَاعِبِي الفَرِيقِ .

• أَنْتُمْ لَاعِبُونَ . • أَنْتُمْ لَاعِبُو الفَرِيقِ .



تدريبات الشاطر على المضاف إليه

(المُفْرَد - جَمْع التَّكْسير - جَمْع المُؤَنَّث السَّالِم)

(مُجاب عنها)

١ عَيِّنِ المُضَافَ وَالمُضَافَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) قَرَأْتُ عَنْ تَارِيخِ الأُمَمِ . • المُضَافُ : .... • المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(ب) إِذَاعَةُ الصَّبَاحِ مُمْتِعَةٌ . • المُضَافُ : .... • المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(جـ) احْتِرَامُ الكَبِيرِ وَاجِبٌ . • المُضَافُ : .... • المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(د) أَلْتَزِمُ بِقَوَانِينِ المُرُورِ . • المُضَافُ : .... • المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

(هـ) أُحِبُّ رِيَاضَةَ الغَوْصِ . • المُضَافُ : .... • المُضَافُ إِلَيْهِ : ....

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُضَافِ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَرِّهِ :

(أ) أَهْدَافُ المُبَارَاةِ رَائِعَةٌ . • عَلَامَةُ جَرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ : ....

(ب) أَنْشِطَةُ الطُّلَّابِ كَثِيرَةٌ . • عَلَامَةُ جَرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ : ....

(جـ) أُوَاظِبُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ . • عَلَامَةُ جَرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ : ....

(د) يُحِبُّ النَّاسُ فَاعِلَ الخَيْرَاتِ . • عَلَامَةُ جَرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ : ....

(هـ) الكِتَابُ دَاخِلَ الحَقِيبَةِ . • عَلَامَةُ جَرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ : ....

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمُضَافٍ إِلَيْهِ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) لَوْنُ .... أَخْضَرُ . (ب) عَلَّقْنَا مَجَلَّةَ ....

(جـ) حَضَرَ الحَفْلَ أَوْلِيَاءُ .... (د) كُلُّ .... نَاجِحُونَ .

(هـ) أُحِبُّ كُرَةَ .... (و) صَوْتُ .... مُرْتَفِعٌ .

(ز) نُورُ .... سَاطِعٌ . (ح) حَرَارَةُ .... شَدِيدَةٌ .

(ط) قُلُوبُ .... رَحِيمَةٌ . (ي) مُدِيرُ .... كَافَأَ العُمَّالَ .



٤ عَيِّنِ المُضَافَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَأَعْرِبْهُ، كَالمِثَالِ :

• فَرِيقُ المَدْرَسَةِ مُتَعَاوِنٌ . • المَدْرَسَةِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ .

(أ) صَاحِبُ المَصْنَعِ يَعْمَلُ عَلَى تَطْوِيرِهِ .

• ....

(ب) المَشْرُوعَاتُ تُوَفِّرُ فُرَصَ العَمَلِ لِلشَّبَابِ .

• ....

(جـ) فَاكِهَةُ الصَّيْفِ كَثِيرَةٌ .

• ....

(د) مَاءُ النَّهْرِ عَذْبٌ .

• ....

(هـ) صِنَاعَةُ السَّيَّارَاتِ تَتَطَوَّرُ سَرِيعًا .

• ....

(و) يَقْفِزُ القِرْدُ فَوْقَ الأَشْجَارِ .

• ....

٥ عَيِّنِ المُضَافَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَأَعْرِبْهُ، كَالمِثَالِ :

• فَازَ أَبْطَالُ السِّبَاحَةِ بِالكَأْسِ . • أَبْطَالُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ .

(أ) مُعَلِّمُو المَدْرَسَةِ مُخْلِصُونَ .

• ....

(ب) شَكَرْتُ مُنَظِّمِي الحَفْلِ عَلَى مَجْهُودِهِمْ .

• ....

(جـ) تَعَاوَنَ مُحَرِّرَا المَجَلَّةِ فِي عَمَلِهِمَا .

• ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : تَنْوِينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

١ - تَذَكَّرْ :

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ هِيَ الَّتِي تَأْتِي فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ، وَتُكْتَبُ عَلَى :

- السَّطْرِ ، مِثْلَ : دِفْءٌ . - الْوَاوِ ، مِثْلَ : لُؤْلُؤٌ . - الْيَاءِ ، مِثْلَ : شَاطِئٌ .

٢ - تَنْوِينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى السَّطْرِ :

دِفْء : التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ : دِفْءٍ . التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ : دِفْءٌ . التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ : دِفْئًا .

(وَكَذَلِكَ : بَرِيء : بَرِيءٍ - بَرِيءٌ - بَرِيئًا)

لَاحِظْ أَنَّ : الْهَمْزَةَ بَقِيَتْ كَمَا هِيَ عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ وَالتَّنْوِينِ بِالضَّمِّ ، وَلَكِنْ كُتِبَتْ عَلَى نَبْرَةٍ وَجَاءَ بَعْدَهَا أَلِفٌ مُتَّصِلَةٌ بِهَا عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ .

اِنْتَبِهْ : - إِذَا جَاءَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ أَلِفٍ ، مِثْلَ : مَاءٍ ، تَبْقَى كَمَا هِيَ عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ : مَاءً .

- وَإِذَا جَاءَتْ بَعْدَ (وَاوٍ) ، مِثْلَ : هُدُوءٍ ، يُزَادُ بَعْدَهَا أَلِفٌ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ بِهَا عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ : هُدُوءًا .

٣ - تَنْوِينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْوَاوِ :

لُؤْلُؤ : التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ : لُؤْلُؤٍ . التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ : لُؤْلُؤٌ . التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ : لُؤْلُؤًا .

لَاحِظْ أَنَّ : الْهَمْزَةَ بَقِيَتْ كَمَا هِيَ عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ وَالتَّنْوِينِ بِالضَّمِّ ، وَلَكِنْ جَاءَ بَعْدَهَا أَلِفٌ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ بِهَا عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ .

٤ - تَنْوِينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْيَاءِ :

شَاطِئ : التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ : شَاطِئٍ . التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ : شَاطِئٌ . التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ : شَاطِئًا .

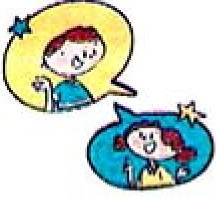
لَاحِظْ أَنَّ : الْهَمْزَةَ بَقِيَتْ كَمَا هِيَ عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ وَالتَّنْوِينِ بِالضَّمِّ ، وَلَكِنْ كُتِبَتْ عَلَى نَبْرَةٍ وَجَاءَ بَعْدَهَا أَلِفٌ مُتَّصِلَةٌ بِهَا عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى تَنْوِينِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

(مُجاب عنها) 

- أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ كَالْمِثَالِ :

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ
سَمَاء	سَمَاءٍ	سَمَاءٌ	سَمَاءً
١ - عِبْء	....	....	....
٢ - بَرِيء	....	....	....
٣ - هُدُوء	....	....	....
٤ - جُزْء	....	....	....
٥ - شَاطِئ	....	....	....
٦ - غِذَاء	....	....	....
٧ - وُضُوء	....	....	....
٨ - جَرِيء	....	....	....
٩ - دِفْء	....	....	....
١٠ - شَيْء	....	....	....
١١ - قَارِئ	....	....	....
١٢ - دَوَاء	....	....	....
١٣ - مَمْلُوء	....	....	....
١٤ - بَطِيء	....	....	....
١٥ - لُؤْلُؤ	....	....	....
١٦ - هَادِئ	....	....	....
١٧ - مَاء	....	....	....
١٨ - لُجُوء	....	....	....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : الصِّدْقُ يُنْجِينَا

« كَلِمَاتُنَا وَأَفْعَالُنَا تُحَدِّدُ صُورَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ ، وَتَتْرُكُ أَثَرًا دَائِمًا فِي قُلُوبِهِمْ ؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ نَحْرِصَ عَلَى أَنْ نَكُونَ صَادِقِينَ ؛ لِأَنَّ الصِّدْقَ يَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ طَيِّبَةً » .

- تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الصِّدْقِ وَأَثَرِهِ فِي تَحْسِينِ سِيرَةِ الإِنْسَانِ بَيْنَ النَّاسِ ، مُسْتَعِينًا بِالإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةِ:

(أ) التَّحَدُّثُ بِوُضُوحٍ ولُغَةٍ سَلِيمَةٍ .

(ب) قَسِّمْ مَوْضُوعَكَ إِلَى فِكَرٍ ، وَاسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ لِلانْتِقَالِ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى .

(جـ) نَوِّعْ فِي تَنْغِيمَاتِ صَوْتِكَ وَتَعْبِيرَاتِ وَجْهِكَ ؛ لِتُنَاسِبَ مَا تَقُولُهُ .

(د) لَخِّصْ فِكْرَتَكَ فِي نِهَايَةِ الحَدِيثِ .

٢ - اصْنَعِ الْفَرْقَ بِحِوَارِكَ : تَخَيَّلْ مَوْقِفًا وَاجَهْتَ فِيهِ مُشْكِلَةً ، ثُمَّ مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا يُوَضِّحُ كَيْفَ يَكُونُ الصِّدْقُ هُوَ الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحَةَ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ .

٣ - « الصِّدْقُ لَيْسَ فِي الْأَقْوَالِ فَقَطْ وَلَكِنْ فِي الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ ، فَلَا يَكُنْ فِعْلُكَ مُخَالِفًا لِقَوْلِكَ » تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ فَهْمِكَ لِلْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ل) .
- مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ل) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

السيرة الطيبة كنز لا يزول .

السيرة الطيبة كنز لا يزول .

....

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الجمال الحقيقي جمال الأخلاق .

الجمال الحقيقي جمال الأخلاق .

....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ



تَذَكَّرِ العَنَاصِرَ الأَسَاسِيَّةَ لِلَّوْحَةِ الإِرْشَادِيَّةِ :

١ - الْعُنْوَانُ : قَصِيرٌ وَجَذَّابٌ ، يَدُلُّ عَلَى الْمَوْضُوعِ مُبَاشَرَةً .

٢ - الْمُقَدِّمَةُ : تَمْهِيدٌ بَسِيطٌ يُوَضِّحُ الْهَدَفَ مِنَ اللَّوْحَةِ .

٣ - التَّعْلِيمَاتُ : تَكُونُ فِي هَيْئَةِ بُنُودٍ ، كُلُّ بَنْدٍ يُعَبِّرُ عَنْ طَلَبٍ وَاحِدٍ قَابِلٍ لِلتَّنْفِيذِ .

٤ - الْخُلَاصَةُ : عِبَارَةٌ تَحْفِيزِيَّةٌ أَوْ تَأْكِيدٌ نِهَائِيٌّ لِمَا طُلِبَ فِي اللَّوْحَةِ .

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ آدَابٌ يَجِبُ الِالْتِزَامُ بِهَا ؛ حَيْثُ إِنَّ هَذِهِ الْآدَابَ تَعْكِسُ أَخْلَاقَنَا وَدَلِيلٌ عَلَى حُسْنِ تَرْبِيَتِنَا . اكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً تَدْعُو فِيهَا زُمَلَاءَكَ إِلَى الِالْتِزَامِ بِآدَابِ الطَّعَامِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِمَا يَأْتِي :

مِنْ آدَابِ الطَّعَامِ :

١ - غَسْلُ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ .

٢ - تَسْمِيَةُ اللَّهِ عِنْدَ بِدَايَةِ الطَّعَامِ .

٣ - أَنْ نَأْكُلَ مِمَّا أَمَامَنَا .

٤ - أَلَّا نَتَكَلَّمَ وَالطَّعَامُ فِي فَمِنَا .

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٧) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (شَيْءٌ يَخُصُّنا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« سَأُخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا ، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ . إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا ، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ . هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ . لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا ؟ فِي الْحَقِيقَةِ ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا ، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ . نَعَمْ ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَتَعَلَّقُ بِنَا) : .... ٢ - مُفْرَدَ (الْحَقَائِقِ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - سِيرَتُنَا الذَّاتِيَّةُ تَخُصُّنَا ، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهَا وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهَا .

٢ - لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا الذَّاتِيَّةِ .

(جـ) مَا الَّذِي يُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : « أَنْظَار » : ....

---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« جَمَالُ الْإِنْسَانِ لَيْسَ فِي مَظْهَرِهِ وَشَكْلِهِ الْخَارِجِيِّ ، فَكُنْ جَمِيلَ الْخُلُقِ ، طَيِّبَ اللِّسَانِ ، حَسَنَ الْمُعَامَلَةِ ، تَتَحَسَّنْ سِيرَتُكَ بَيْنَ النَّاسِ وَتَرْسُمْ أَجْمَلَ صُورَةٍ لَكَ فِي قُلُوبِهِمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : ١ - مُضَادَّ (تَسُوءُ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (صُوَرٍ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - جَمَالُ الْإِنْسَانِ فِي مَظْهَرِهِ وَشَكْلِهِ الْخَارِجِيِّ .

٢ - الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ جَمَالُ الْأَخْلَاقِ .



(جـ) كَيْفَ تُحَسِّنُ صُورَتَكَ بَيْنَ النَّاسِ ، وَتَرْسُمُ أَجْمَلَ صُورَةٍ لَكَ فِي قُلُوبِهِمْ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : « تَتَحَسَّن » : ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ مُجْتَهِدُونَ . ...

(ب) فُزْتُ بِجَائِزَتَيْنِ . ...

(جـ) أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ عَالِيَةٌ . ...

(د) هَنَّأْتُ جَمِيعَ الْفَائِزِينَ . ...

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ
١ - تَبَرُّؤ	....	....	....
٢ - مُهَدِّئ	....	....	....
٣ - جَرِيء	....	....	....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

في الاختلاف والتنوع جمال .

....

في الاختلاف والتنوع جمال .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حاجة الإنسان إلى العلم ضرورية ، فهي كحاجته إلى الهواء والماء والطعام ، لذلك يحرص المثقفون على القراءة ؛ فهم يدركون أثرها العظيم في تشكيل وعي الأفراد والمجتمعات » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الإنسان : ....

٢ – الهواء :

٣ – المثقفون :

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا ، وبين علامة رفعه : ، ٢ – مفعولًا به : ....

٣ – اسم إشارة : ٤ – ضميرًا منفصلًا : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – جميع ناجحون . (مضاف إليه جمع تكسير ، واضبطه)

٢ – ماهران . (مبتدأ مثنى)

٣ – شكر التلاميذ (مفعول به جمع مؤنث سالم ، واضبطه)

٤ – كرَّم المدير (مفعول به جمع مذكر سالم)

٥ – يساعد الفقراء . (فاعل جمع تكسير ، واضبطه)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذا هو البطل الحقيقي » .

١ – المثنى : ....

٢ – الجمع : ....



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: قِرَاءَةٌ «هَلْ أَضَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلآخَرِينَ الْيَوْمَ ؟»

• كُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ دَوْرٌ

كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ ، بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي ، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ - لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ .

• الْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ

هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى ، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

• دَوْرُكَ نَحْوَ نَفْسِكَ

تَعَالَوْا نَبْدَأْ أَوَّلًا بِدَوْرِكُمْ نَحْوَ أَنْفُسِكُمْ :

- إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا صِحِّيًّا ؛ فَسَتَقْوَى جِسْمَكَ ، وَيَصْفُو ذِهْنُكَ ، وَتَتَحَسَّنُ دِرَاسَتُكَ.
- إِذَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ ؛ فَسَتَنْجَحُ، وَتَشْعُرُ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِكَ .
- إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ؛ فَسَيَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقدر قيمة الإيجابية في حياة الفرد والمجتمع .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب كلمات بها همزة متطرفة بشكل صحيح .
- يعبر عن شعوره بأهمية المساهمة في إسعاد الآخرين .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يتعرف المضاف إليه (المثنى وجمع المذكر السالم) وعلامة جره .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يكتب إعلانًا مراعيًا عناصره .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .

تَذَكَّرْ أَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِكَ ، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءَ طَرِيقَكَ وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَكَ .

تَذَكَّرْ : كُلُّ فِعْلٍ سَيِّئٍ قَدْ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ آخَرُ أَسْوَأُ ، أَفْعَالُنَا تَتَرَتَّبُ عَلَيْهَا النَّتَائِجُ مُبَاشَرَةً .

• دَوْرُكَ تِجَاهَ الْآخَرِينَ

وَالْآنَ ، مَا دَوْرُنَا تِجَاهَ الْآخَرِينَ ؟

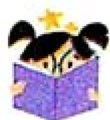
قَدْ تَقُولُ : « أَنَا مَا زِلْتُ صَغِيرًا » ، لَكِنَّ الْحَقِيقَةَ أَنَّكَ قَادِرٌ عَلَى صُنْعِ الْخَيْرِ فِي أَيِّ عُمُرٍ .

- فَيُمْكِنُكُمْ نَشْرُ فِكْرَةِ (التَّعَلُّمِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ) ؛ حَيْثُ يَشْرَحُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ أَوْ يُسَاعِدُهُ أَثْنَاءَ الْأَنْشِطَةِ الدِّرَاسِيَّةِ - بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ - وَهَذَا مُفِيدٌ ؛ لِأَنَّهُمَا فِي نَفْسِ الْمَرْحَلَةِ الْعُمْرِيَّةِ .
- يُمْكِنُكَ أَنْ تَقْرَأَ قِصَّةً مُمْتِعَةً لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ مُعَلِّمِكَ .
- يُمْكِنُكَ أَنْ تُشَجِّعَ زُمَلَاءَكَ عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ .

كُلُّ عَمَلٍ طَيِّبٍ تُضِيفُهُ الْيَوْمَ ، سَيَعُودُ إِلَيْكَ غَدًا بِشَكْلٍ أَجْمَلَ ؛ لِأَنَّ مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ ، يَحْصُدِ الْخَيْرَ .

فَكِّرِ الْآنَ : « مَا الشَّيْءُ الْجَمِيلُ الَّذِي سَتُضِيفُهُ الْيَوْمَ لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ ؟ » .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

دَوْرٌ : مَسْئُولِيَّةٌ وَمَهَمَّةٌ	تَصَرُّفٌ : سُلُوكٌ	مُفِيدٌ : نَافِعٌ
يَقْتَصِرُ : يَكْتَفِي	يَنْطَبِقُ عَلَى : يَتَوَافَقُ مَعَ	مُمْتِعَةٌ : شَيِّقَةٌ وَمُسَلِّيَةٌ
تِجَاهَ : نَحْوَ	تَشْعُرُ : تُحِسُّ	طَيِّبٌ : حَسَنٌ
يَقُودُ : يُوَجِّهُ وَيُرْشِدُ	يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ : يَنْتُجُ عَنْهُ	تُضِيفُ : تَزِيدُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكِبَارُ : الصِّغَارُ	يَنْطَبِقُ عَلَى : يَخْتَلِفُ عَنْ	أَسْوَأُ : أَفْضَلُ
إِيجَابِيٌّ : سَلْبِيٌّ	تُقَوِّي : تُضْعِفُ	قَادِرٌ : عَاجِزٌ
يَقُودُ : يَتْبَعُ	تَتَحَسَّنُ : تَسُوءُ	مُفِيدٌ : ضَارٌّ
صَالِحَةٌ : فَاسِدَةٌ	النُّورُ : الظَّلَامُ	مُمْتِعَةٌ : مُمِلَّةٌ
تَرْفَعُكَ : تَخْفِضُكَ	زَادَ : نَقَصَ	تُضِيفُ : تَنْقُصُ
الأَعْلَى : الأَسْفَلُ	أَضَاءَ : أَظْلَمَ	يَزْرَعُ : يَحْصُدُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

وَجْهٌ : وُجُوهٌ / أَوْجُهٌ	نَتِيجَةٌ : نَتَائِجُ	طَرِيقٌ : طُرُقٌ
الأَرْضُ : الأَرَاضِي	الْفِعْلُ : الأَفْعَالُ	الْحَقِيقَةُ : الْحَقَائِقُ
دَوْرٌ : أَدْوَارٌ	السُّلَّمُ : السَّلَالِمُ	عُمُرٌ : أَعْمَارٌ
الْكَبِيرُ : الْكِبَارُ	طَعَامًا : أَطْعِمَةٌ	فِكْرَةٌ : فِكَرٌ
نَفْسٌ : نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ	ذِهْنٌ : أَذْهَانٌ	النَّشَاطُ : الأَنْشِطَةُ
عَمَلٌ : أَعْمَالٌ	عَدَدٌ : أَعْدَادٌ	الْمَرْحَلَةُ : الْمَرَاحِلُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - هَلْ تَقْتَصِرُ الْمَسْئُولِيَّاتُ وَالْمَهَامُّ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ ؟

لَا ، بَلْ تَشْمَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

٢ - بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْأَفْعَالَ ؟

الْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى ، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

٣ - اُذْكُرِ النَّتَائِجَ الْمُتَرَتِّبَةَ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

أَكْلُ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ ، تَنْظِيمُ الْوَقْتِ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ ، حُسْنُ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ .

- إِذَا أَكَلْتُ طَعَامًا صِحِّيًّا ؛ فَسَيَقْوَى جِسْمِي ، وَيَصْفُو ذِهْنِي ، وَتَتَحَسَّنُ دِرَاسَتِي .
- إِذَا نَظَّمْتُ وَقْتِي بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ ؛ فَسَأَنْجَحُ ، وَأَشْعُرُ بِالْفَخْرِ فِي نَفْسِي .
- إِذَا كُنْتُ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ أَصْدِقَائِي ؛ فَسَيَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِي الْمُخْلِصِينَ .

٤ - مِنْ أَيْنَ تَبْدَأُ الْإِيجَابِيَّةُ ؟ وَمَاذَا تُشْبِهُ ؟

الْإِيجَابِيَّةُ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِنَا ، وَهِيَ تُشْبِهُ النُّورَ ، كُلَّمَا زَادَ فِي قُلُوبِنَا أَضَاءَ طَرِيقَنَا وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَنَا.

٥ - مَاذَا يَتَرَتَّبُ عَلَى الْفِعْلِ السَّيِّئِ ؟

يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ آخَرُ أَسْوَأُ .

٦ - اُذْكُرْ بَعْضَ الْأَدْوَارِ الَّتِي يُمْكِنُكَ أَنْ تُفِيدَ بِهَا الْآخَرِينَ .

- نَشْرُ فِكْرَةِ (التَّعَلُّمِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ) .
- قِرَاءَةُ قِصَّةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ .
- تَشْجِيعُ الزُّمَلَاءِ عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- كُلُّ عَمَلٍ طَيِّبٍ سَنُضِيفُهُ الْيَوْمَ ، سَيَعُودُ إِلَيْنَا غَدًا بِشَكْلٍ أَجْمَلَ .
- مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ ، يَحْصُدِ الْخَيْرَ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ



(مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ .

(ب) الْعَمَلُ الْإِيجَابِيُّ الصَّغِيرُ قَدْ يَقُودُ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ .

(جـ) كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ قَدْ تَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ .

(د) الصِّغَارُ غَيْرُ قَادِرِينَ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ .

(هـ) كُلُّ عَمَلٍ طَيِّبٍ تُضِيفُهُ الْيَوْمَ ، سَيَعُودُ إِلَيْكَ غَدًا بِشَكْلٍ أَجْمَلَ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا صِحِّيًّا ؛ فَسَوْفَ : (تَضْعُفُ - تَمْرَضُ - تَقْوَى)

(ب) إِذَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ ؛ فَسَوْفَ : (تَفْشَلُ - تَنْجَحُ - تَنْدَمُ)

(جـ) إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ ؛ فَسَوْفَ يَزْدَادُ عَدَدُ : (أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ - أَعْدَائِكَ - جِيرَانِكَ)

(د) كُلُّ فِعْلٍ سَيِّئٍ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ : (أَجْمَلُ - أَفْضَلُ - أَسْوَأُ)

(هـ) مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ يَحْصُدِ : (الْخَيْرَ - الشَّرَّ - الْأَلَمَ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(يَقْتَصِرُ - يَقُودُ - تَصَرُّفٍ - ذِهْنٍ - دَوْرٌ)

(أ) الْمُدَرِّبُ .... الْفَرِيقَ لِلْفَوْزِ بِأَدَاءٍ مُبْهِرٍ .

(ب) لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ .... يُؤَدِّيهِ دَاخِلَ الْبَيْتِ وَخَارِجَهُ .

(جـ) وَاظِبْ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ؛ فَالشَّخْصُ الرِّيَاضِيُّ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ وَ .... وَاعٍ .

(د) اسْتِخْدَامِي لِشَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت .... عَلَى الْمِنَصَّاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ فَقَطْ .

(هـ) اِعْلَمْ أَنَّ كُلَّ .... يَصْدُرُ مِنْكَ تَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ نَتَائِجُ مُبَاشِرَةٌ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ ، بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي ، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ - لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ . هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى ، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مَسْئُولِيَّةٌ وَمَهَمَّةٌ) : ....

٢ - مُضَادَّ (يَتْبَعُ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (وُجُوهٍ) : ....

٤ - جَمْعَ (نَتِيجَةٍ) : ....

٥ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....

٦ - اسْمًا مَجْرُورًا بِحَرْفِ الْجَرِّ : ....

٧ - ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : ....

٨ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ : بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْأَفْعَالَ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ : قَصَرَ : ....، ....، ....، ....

---

٥ تَذَكَّرِ الفَرْقَ بَيْنَ الحَقِيقَةِ وَالرَّأْيِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الحَقِيقَةُ : تُعَبِّرُ عَنْ حَقِيقَةٍ ثَابِتَةٍ لَا خِلَافَ عَلَيْهَا ، مِثْلَ :

- مَاءُ البَحْرِ مَالِحٌ . - القَمَرُ يَظْهَرُ لَيْلًا . - الشَّمْسُ تُشْرِقُ صَبَاحًا .

الرَّأْيُ : يُعَبِّرُ عَنْ وِجْهَةِ نَظَرِ صَاحِبِهِ ، وَقَدْ يَخْتَلِفُ آخَرُونَ مَعَهُ ، مِثْلَ :

- الجَوُّ فِي الشِّتَاءِ أَفْضَلُ مِنَ الصَّيْفِ .

فَقَدْ يَخْتَلِفُ آخَرُونَ مَعَكَ فِي هَذَا الرَّأْيِ وَيَرَوْنَ أَنَّ الجَوَّ فِي الصَّيْفِ أَفْضَلُ .

- النُّزْهَةُ فِي الإِسْكَنْدَرِيَّةِ أَفْضَلُ مِنَ النُّزْهَةِ فِي الغَرْدَقَةِ .

- مَنْظَرُ البَحْرِ مُخِيفٌ . - السَّفَرُ بِالقِطَارِ مُرِيحٌ .

- اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي (حَقِيقَةٌ - رَأْيٌ) :

(أ) أَرَى أَنَّ هَذِهِ القِصَّةَ مُمْتِعَةٌ . (..........) (ب) تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ . (..........)

(جـ) دِرَاسَةُ اللُّغَاتِ صَعْبَةٌ . (..........) (د) لَا حَيَاةَ بِدُونِ الْمَاءِ . (..........)

٦ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَدْ تَقُولُ : « أَنَا مَا زِلْتُ صَغِيرًا » ، لكِنَّ الْحَقِيقَةَ أَنَّكَ قَادِرٌ عَلَى صُنْعِ الْخَيْرِ فِي أَيِّ عُمْرٍ .

- فَيُمْكِنُكُمْ نَشْرُ فِكْرَةِ (التَّعَلُّم بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ) ؛ حَيْثُ يَشْرَحُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ أَوْ يُسَاعِدُهُ أَثْنَاءَ الْأَنْشِطَةِ الدِّرَاسِيَّةِ - بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ - وَهَذَا مُفِيدٌ ؛ لِأَنَّهُمَا فِي نَفْسِ الْمَرْحَلَةِ الْعُمْرِيَّةِ .

- يُمْكِنُكَ أَنْ تَقْرَأَ قِصَّةً مُمْتِعَةً لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ مُعَلِّمِكَ .

- يُمْكِنُكَ أَنْ تُشَجِّعَ زُمَلَاءَكَ عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ » .

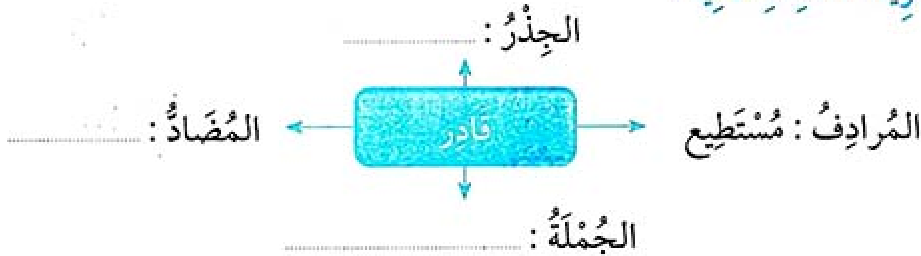
(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (شَيِّقَةٌ) : ....
٢ - مُضَادَّ (ضَارٌّ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الْحَقَائِقِ) : ....
٤ - جَمْعَ (النَّشَاطِ) : ....
٥ - فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا : ....
٦ - فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ : ....
٧ - ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا : ....
٨ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

(ب) أَجِبْ : أُذْكُرْ دَوْرًا يُمْكِنُكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَتُفِيدَ بِهِ الْآخَرِينَ .

....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ :



٧ اِخْتَرْ : الْمَغْزَى الْعَامُّ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ هُوَ :

(أ) أَهَمِّيَّةُ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ .

(ب) اصْنَعِ الْخَيْرَ تَجِدْ خَيْرًا .

٨ اِقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِنَصِّ (هَلْ أَضَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ الْيَوْمَ ؟) .

....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كانت رقية تذهب إلى جدتها في الإجازة الصيفية وتقضيها معها ، وكانت تلاحظ جدتها وهي تساعد الجميع ، وتصلح بين المتخاصمين ، وتطعم الفقير ، فتعلمت منها أن تكون نافعة لنفسها ولغيرها ، وأصبحت تتوافق مع جدتها في كل التصرفات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (تنطبق على) : .... ٢ - جمع (التصرف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت رقية تقضي يوم الجمعة مع جدتها .

٢ - الجدة تساعد الجميع .

(جـ) ماذا تعلمت رقية من جدتها ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « التصرفات » : ....

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ضياء يحب القراءة حبًّا كثيرًا ، يقرأ في مجالات متعددة ، ويستفيد من المعلومات التي يقرؤها ويطبقها في حياته ، ففي أحد الكتب قرأ ضياء عن أهمية العمل الإيجابي وأنه يقود صاحبه إلى تحقيق النتائج الطيبة ، ومنذ ذلك اليوم أصبح ضياء حريصًا على أن يكون إيجابيًّا في كل تصرفاته » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يوجِّه ويرشد) : .... ٢ - مفرد (الأعمال) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ضياء يحب الرسم حبًّا كثيرًا .

٢ - حرص ضياء على أن يكون إيجابيًّا .

(جـ) إلى أي شيء يقود العمل الإيجابي صاحبه ؟

....

(د) هات جذر كلمة : « يطبقها » : ....

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مدحت طالب في الصف الخامس الابتدائي يحب بيئته ويتمنى أن يراها خالية من التلوث ، فكان يقرأ كثيرًا عن كيفية الحفاظ عليها ، وأدرك أن لكل فرد دورًا مهمًّا في نشر الوعي البيئي ، لذلك طلب من معلمه أن يشارك في عمل مجلة ينشر فيها صورًا تشجع أصحابه على المحافظة على البيئة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (مسئولية ومهمة) : .... ٢ - مفرد (أفراد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مدحت يحب بيئته .

٢ - شجَّع مدحت أصحابه على المحافظة على البيئة .

(جـ) ماذا أدرك مدحت ؟ ....

(د) هات جذر كلمة : « تشجع » : ....

---

١٢ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ذات يوم كان هناك مجموعة من التلاميذ يجلسون في فناء المدرسة يتحدثون ، وكان منظر سور المدرسة لا يعجبهم ، فخطرت على أذهانهم فكرة تجميل السور ، وكتابة بعض العبارات التي تحث زملاءهم على طلب العلم والحفاظ على المدرسة . فعرضوا الفكرة على معلم التربية الفنية فسعد بهم ، ونفذوا الفكرة ، وبعد أيام قليلة صار السور أجمل ، وفرح جميع التلاميذ بزملائهم ، وقال المعلم : لقد صنعتم عملًا طيبًا تجاه مدرستكم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (نحو) : .... ٢ - جمع (ذهن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سعد معلم اللغة العربية بفكرة التلاميذ .

٢ - حزن جميع التلاميذ بما فعله زملاؤهم .

(جـ) ما الفكرة التي خطرت على أذهان التلاميذ ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : صنع : .... ، .... ، .... ، ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الْمُضَافُ إِلَيْهِ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

• لَاحِظْ نَوْعَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ وَعَلَامَةَ جَرِّهِ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :



(أ) نَجَحَ اللَّاعِبُ فِي إِحْرَازِ هَدَفَيْنِ .

(ب) رَحَّبْتُ بِقُدُومِ الضَّيْفَيْنِ .

(جـ) قَدَّرَ الْمُدِيرُ جُهُودَ الْعَامِلِينَ .

(د) قُدَمَاءُ الْمِصْرِيِّينَ صَنَعُوا الْحَضَارَةَ .

الْمُلَاحَظَةُ :

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى (هَدَفَيْنِ) نَوْعُهُ مُثَنًّى وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ .

• وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (الضَّيْفَيْنِ) نَوْعُهُ مُثَنًّى وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ .

• وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ (الْعَامِلِينَ) نَوْعُهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ .

• وَفِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (الْمِصْرِيِّينَ) نَوْعُهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ .

الِاسْتِنْتَاجُ :

• يُجَرُّ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بِالْيَاءِ إِذَا كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .

الْخُلَاصَةُ :

• الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ هِيَ :

(أ) الْكَسْرَةُ : إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .

(ب) الْيَاءُ : إِذَا كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ

(مُجاب عنها) 

١ أَكْمِلْ :

(أ) عَلَامَةُ جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ الْمُفْرَدِ هِيَ ....

(ب) عَلَامَةُ جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ هِيَ ....

(جـ) عَلَامَةُ جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ هِيَ ....

(د) عَلَامَةُ جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ الْمُثَنَّى هِيَ ....

(هـ) عَلَامَةُ جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ هِيَ ....

---

٢ اِخْتَرِ الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ الصَّحِيحَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الْأَمَانَةُ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ . (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

(ب) شَارَكْتُ فِي رَسْمِ لَوْحَتَيْنِ مَعَ أَصْدِقَائِي . (فَاعِلٌ - مُضَافٌ - مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(جـ) أَخْمَدَ رِجَالُ الْإِطْفَاءِ الْحَرِيقَ . (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(د) الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبِيئَةِ أَمَانَةٌ . (خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ)

(هـ) اِتَّبَعْتُ إِرْشَادَاتِ الْمُشْرِفِينَ بِالْمَدْرَسَةِ . (مُضَافٌ إِلَيْهِ - فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ)

---

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَرِّهِ مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ :

(أ) الْأَمَانَةُ خُلُقُ الْمُؤْمِنِينَ . • عَلَامَةُ الْجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) سَعِدْتُ بِمَنْظَرِ الزَّهْرَتَيْنِ . • عَلَامَةُ الْجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) زُرْتُ طَبِيبَ الْأَسْنَانِ . • عَلَامَةُ الْجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) أَتَرَدَّدُ كَثِيرًا عَلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ . • عَلَامَةُ الْجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(هـ) وَصَلَ مُعْظَمُ السَّائِحِينَ صَبَاحًا . • عَلَامَةُ الْجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَبَيِّنْ سَبَبَ جَرِّهِ بِالْيَاءِ :

(أ) زُرْتُ أَكْبَرَ مُتْحَفَيْنِ فِي الْعَالَمِ . • السَّبَبُ : ....

(ب) حَلَلْتُ أَسْهَلَ مَسْأَلَتَيْنِ . • السَّبَبُ : ....

(جـ) شَارَكْتُ فِي حَفْلِ تَكْرِيمِ الْمُعَلِّمِينَ بِمَدْرَسَتِي . • السَّبَبُ : ....

(د) أَثْمَرَتْ جُهُودُ الْمُجْتَهِدِينَ نَجَاحًا رَائِعًا . • السَّبَبُ : ....

(هـ) أَتْقَنَ الْمُهَنْدِسُ تَقْيِيمَ الْمَشْرُوعَيْنِ . • السَّبَبُ : ....

(و) سَعِدْتُ بِزِيَارَةِ صَدِيقَيْنِ بِالأَقْصُرِ . • السَّبَبُ : ....

(ز) فَازَ فَرِيقِي فِي السِّبَاحَةِ بِأَوَّلِ جَائِزَتَيْنِ . • السَّبَبُ : ....

---

٥ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَحْنُ نَعِيشُ فِي عَالَمٍ وَاحِدٍ ، عَلَى أَرْضٍ وَاحِدَةٍ ، وَهَذِهِ الأَرْضُ تَتَعَرَّضُ الآنَ لِمُشْكِلَاتٍ كَثِيرَةٍ تَتَطَلَّبُ مُوَاجَهَتُهَا أَنْ تَتَكَاتَفَ دُوَلُ الْعَالَمِ كُلُّهَا لِلتَّصَدِّي لِتِلْكَ الْمُشْكِلَاتِ ، وَأَنْتَ كَفَرْدٍ لَكَ دَوْرٌ ؛ اِزْرَعْ شَجَرَةً ، حَافِظْ عَلَى الْمَوَارِدِ ، فَإِذَا فَعَلْنَا نَجَوْنَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٢ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....

٣ - ظَرْفًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

٤ - ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ : .... ٥ - ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ : ....

٦ - اِسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ : .... ٧ - اِسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ : ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - دُوَلُ : ....

٢ - الْعَالَمِ : ....

٣ - شَجَرَةً : ....

٤ - الْمَوَارِدِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

تَذَكَّرْ : تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ) عَلَى :

- السَّطْرِ ، مِثْلُ : دِفْءٌ - سَمَاءٌ - هُدُوءٌ - جَرِيءٌ . إِذَا سَبَقَهَا سَاكِنٌ أَوْ مَدٌّ .
- الْوَاوِ ، مِثْلُ : تَوَضُّؤٌ - تَجَرُّؤٌ - تَبَاطُؤٌ - تَنَبُّؤٌ . إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ .
- الْيَاءِ ، مِثْلُ : شَاطِئٌ - هَادِئٌ - بَادِئٌ - مُنْشِئٌ . إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

(مُجاب عنها) 

صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) الشِّتَاؤُ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) جَرِئٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) مَمْلُوؤٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(د) مَاءًا . التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) مَبَادِيءُ . التَّصْوِيبُ : ....

(و) أَنْبَائٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ز) يُسِيءُ . التَّصْوِيبُ : ....

(ح) مَقْرُوؤٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ط) خَضْرَائُ . التَّصْوِيبُ : ....

(ي) جُزْءَ . التَّصْوِيبُ : ....

(ك) أَخْطَاؤٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ل) دِفْءًا . التَّصْوِيبُ : ....

(م) قَارِيءٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ن) سَمَاءًا . التَّصْوِيبُ : ....

(س) لُؤْلُوءٌ . التَّصْوِيبُ : ....



التَّحَدُّثُ

١ – تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : فِكْرَتِي الإِيجَابِيَّةُ

« فِي كُلِّ يَوْمٍ يُمْكِنُ لِكُلٍّ مِنَّا أَنْ يُضِيفَ شَيْئًا جَمِيلًا لِنَفْسِهِ وَلِلْآخَرِينَ : فِكْرَةً ، أَوْ عَمَلًا ، أَوِ اقْتِرَاحًا يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَفْضَلَ » .

• تَخَيَّلْ أَنَّكَ شَارَكْتَ فِي مُسَابَقَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ بِعُنْوَانِ (فِكْرَتِي تَصْنَعُ فَرْقًا) تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ لِتَعْرِضَ فِكْرَتَكَ الْمُبْتَكَرَةَ لِحَلِّ مُشْكِلَةٍ فِي مَدْرَسَتِكَ . وَيُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

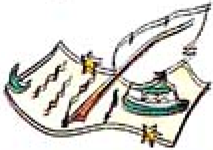
(أ) مَا الْمُشْكِلَةُ الَّتِي لَاحَظْتَهَا فِي مَدْرَسَتِكَ أَوْ بِيئَتِكَ ؟ (ب) مَا فِكْرَتُكَ الْإِيجَابِيَّةُ لِحَلِّهَا ؟

(جـ) كَيْفَ سَتُقْنِعُ الْآخَرِينَ بِالْمُشَارَكَةِ فِي فِكْرَتِكَ ؟

(د) مَا النَّتَائِجُ الْمُتَوَقَّعَةُ إِذَا نُفِّذَتْ هَذِهِ الْفِكْرَةُ ؟

٢ – اِصْنَعِ الْفَرْقَ بِحِوَارِكَ : مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا عَنْ مَوْقِفٍ سَاعَدْتُمَا فِيهِ الْآخَرِينَ بِفِكْرَةٍ بَسِيطَةٍ ، مِثْلُ : تَنْظِيمِ مَكْتَبَةِ الْفَصْلِ .

٣ – قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « وَتُمِيطُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ » . تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ فَهْمِكَ لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ . (مَعْنَى تُمِيطُ : تُزِيلُ)



الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

• مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ن – ض) .
• مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ن - ض) .

١ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

كل إنسان على وجه الأرض له دور . كل إنسان على وجه الأرض له دور .

....

٢ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

البيض واللبن من الأغذية الصحية . البيض واللبن من الأغذية الصحية .

....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ



• تَذَكَّرْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ :

١ - الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ : يُوَضِّحُ مَوْضُوعَ الْإِعْلَانِ وَيَجْذِبُ الْقَارِئَ .

٢ - الْهَدَفُ : يُوَضِّحُ الْغَايَةَ مِنَ الْإِعْلَانِ (دَعْوَةٌ - تَوْعِيَةٌ - مُشَارَكَةٌ ...) .

٣ - الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ : مَتَى وَأَيْنَ سَيُقَامُ الْحَدَثُ ؟

٤ - الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ : عِبَارَاتٌ تَحْفِيزِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ طَلَبًا وَاضِحًا .

٥ - الْجِهَةُ الْمُنَظِّمَةُ : الْجِهَةُ الَّتِي أَعْلَنَتْ عَنْ تَنْظِيمِ الْحَدَثِ .

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

أُكْتُبْ إِعْلَانًا تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ لِلْمُشَارَكَةِ فِي مُسَابَقَةِ اكْتِشَافِ الْمَوَاهِبِ ، وَالَّتِي سَتُقَامُ بِمَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ بِعُنْوَانِ (اِعْرِضْ مَوْهِبَتَكَ) ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ .

....

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٨) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (هَلْ أَضَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلآخَرِينَ الْيَوْمَ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ . بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي ، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ - لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ . هَل فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى ، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلأَسْفَلِ ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَتَوَافَقُ مَعَ) : .... ٢ - مُضَادَّ (سَلْبِيٌّ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الْمَسْئُولِيَّاتُ وَالْمَهَامُّ تَقْتَصِرُ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ .

٢ - كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى .

(جـ) مَا نَتِيجَةُ كُلِّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الآتِيَةِ :

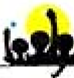


٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« رَكِبَ خَالِدٌ السَّيَّارَةَ مَعَ وَالِدِهِ ، وَفِي الطَّرِيقِ شَرِبَ خَالِدٌ عَصِيرًا ، وَبَعْدَ أَنْ فَرَغَ أَرَادَ أَنْ يُلْقِيَ الْعُلْبَةَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ ، فَمَنَعَهُ وَالِدُهُ ، وَقَالَ لَهُ : تَخَيَّلْ شَكْلَ الطَّرِيقِ لَوْ فَعَلَ كُلُّ النَّاسِ مِثْلَكَ يَا خَالِدُ ، كُلُّ تَصَرُّفٍ تَفْعَلُهُ - مَهْمَا كَانَ صَغِيرًا - تَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ نَتَائِجُ كَبِيرَةٌ ، وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَكَ دَوْرٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ شَوَارِعِنَا ، فَاعْتَذَرَ خَالِدٌ وَقَالَ : سَأَحْتَفِظُ بِهَا فِي كِيسٍ ، ثُمَّ أُلْقِيهَا فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مَسْئُولِيَّةٌ وَمَهَمَّةٌ) : .... ٢ - جَمْعَ (نَتِيجَةٍ) : ....



(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - شَجَّعَ الْوَالِدُ ابْنَهُ (خالِد) عَلَى إِلْقَاءِ عُلْبَةِ الْعَصِيرِ الْفَارِغَةِ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ .

٢ - كُلُّ تَصَرُّفٍ تَفْعَلُهُ مَهْمَا كَانَ صَغِيرًا تَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ نَتَائِجُ كَبِيرَةٌ .

(جـ) مَا الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمَهُ خَالِدٌ مِنْ وَالِدِهِ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : « نَتَائِجُ » : ....

---

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) شَرْحُ الْمُعَلِّمِينَ رَائِعٌ . ...

(ب) حَصَدَ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ حَصْدًا . ...

(جـ) اجْتَهَدَ التَّاجِرُ ؛ أَمَلًا فِي زِيَادَةِ الرِّبْحِ . ...

(د) قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ الْغَابَاتِ الاسْتِوَائِيَّةِ . ...

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ
١ - بَطِيء	....	....	....
٢ - هَادِئ	....	....	....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

---

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

غرد العصفور على الغصن .

....

غرد العصفور على الغصن .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« التكامل بين أفراد المجتمع أمر ضروري ، فكما يحتاج الناس إلى الطبيب والمهندس والمعلم ، يحتاجون أيضًا إلى الفلاحين والعمال ، فكل مهنة لها أهميتها في المجتمع ، ولأصحاب المهن كل الاحترام والتقدير » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – التكامل : ....

٢ – الناس : ....

٣ – الفلاحين: ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مضافًا إليه : .... ٢ – خبرًا لمبتدأ : ....

٣ – ظرفًا وبين نوعه : .... ، .... ٤ – حرف جر متصلًا : ....

(جـ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – نعطف على المساكين . علامة جر ما تحته خط : (الياء – الكسرة)

٢ – هَنَّأْتُ الناجحات . علامة نصب ما تحته خط : (الكسرة – الفتحة)

٣ – مرت قرون عديدة على الهجرة . علامة رفع ما تحته خط : (الواو – الضمة)

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى وللجمع المؤنث وغير ما يلزم :

« هذه هي المعلمة المثالية » .

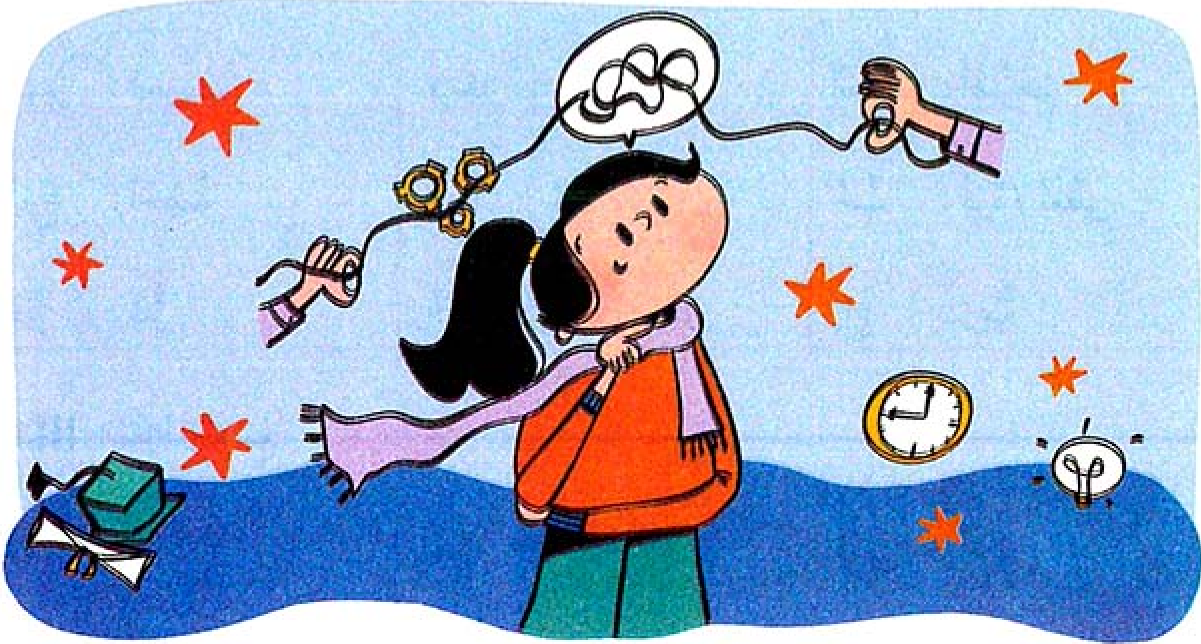
١ – المثنى المؤنث : ....

٢ – الجمع المؤنث : ....



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ »

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقِـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
أَنَـا رَاعٍ وَمَسْئُـولٌ بِيَـوْمٍ ... سَأَجْنِـي فِيـهِ عَاقِبَـةَ اخْتِيَارِي
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي ... وَمَسْئُولِيَّتِـي سِـرُّ الْقَـرَارِ





مُحَمَّد إِبْرَاهِيم الْبَسْيُونِي :

وُلِدَ فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ ، وَتَخَرَّجَ فِي كُلِّيَّةِ دَارِ الْعُلُومِ ، يَعْمَلُ خَبِيرًا فِي تَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ ، وَلَهُ بَعْضُ الْقَصَائِدِ فِي أَدَبِ الطِّفْلِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- ينمي الإحساس بالمسئولية تجاه نفسه ووطنه .
- يكتسب قيمة الإخلاص في العمل ، وأهمية الكلمة الطيبة في خدمة الآخرين .
- يقدر أثر الجد والاجتهاد في بناء الوطن وتعمير الأرض .
- يتذوق جمال الصور الشعرية في الأبيات .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَسْعَى : أَعْمَلُ وَأَجْتَهِدُ	بِشْرًا : فَرَحًا وَبَشَاشَةً	مَسْئُولٌ : مُحَاسَبٌ
الدِّيَارُ : الْبُيُوتُ	يُدَاوِي : يُعَالِجُ	أَجْنِي : أَقْطِفُ وَأَجْمَعُ
وَالْمَقْصُودُ : الْوَطَنُ	اِنْكِسَارٌ : ضَعْفٌ وَانْهِزَامٌ	عَاقِبَةٌ : الْمُرَادُ : نَتِيجَةٌ
أَطْيَابٌ : أَجْوَدُ / أَفْضَلُ	رَاعٍ : مَسْئُولٌ	سِرٌّ : الْمُرَادُ : سَبَبٌ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَعْمِيرٌ : تَخْرِيبٌ	فَرَحًا : حُزْنًا	أَنْفَعُهُمْ : أَضَرُّهُمْ
أَزْرَعُ : أَحْصُدُ	بِشْرًا : حُزْنًا وَهَمًّا	حُبٌّ : كُرْهٌ / بُغْضٌ
خَيْرٌ : شَرٌّ	اِنْكِسَارٌ : قُوَّةٌ وَانْتِصَارٌ	رَاعٍ : رَعِيَّةٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

عَهْدٌ : عُهُودٌ	جُرْحٌ : جِرَاحٌ	قَوْلِي : أَقْوَالِي
الدَّارُ : الدِّيَارُ	شِعَارٌ : شِعَارَاتٌ	فِعْلِي : أَفْعَالِي
طَيِّبٌ : أَطْيَابٌ	رَاعٍ : رُعَاةٌ / رَاعُونَ	سِرٌّ : أَسْرَارٌ
الثَّمَرَةُ : الثِّمَارُ	عَاقِبَةٌ : عَوَاقِبُ	الْقَرَارُ : الْقَرَارَاتُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي   بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي   لِأَحْصُدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثِّمَارِ

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَحَمُّلِ الْمَسْئُولِيَّةِ وَالْعَمَلِ بِجِدٍّ مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ الْوَطَنِ ، فَالْعَهْدُ الَّذِي يُجَدِّدُهُ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ السَّعْيُ لِلْإِعْمَارِ وَنَشْرُ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ ؛ فَمَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ يَحْصُدِ الْخَيْرَ .

وَتَنْشُرُ كِلْمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا   يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ
فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ   وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

وَتَدُلُّ كَلِمَاتِي عَلَى التَّفَاؤُلِ وَالْعَزِيمَةِ ، وَتُعَالِجُ الْمَجْرُوحَ وَتُخَفِّفُ عَنِ الْحَزِينِ ، وَيَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعُ غَيْرَهُ ، وَأَنَّ الْمَحَبَّةَ وَالتَّعَاوُنَ شِعَارُهُ فِي الْحَيَاةِ .

أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمٍ   سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي   وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ

يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ كُلًّا مِنَّا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ؛ فَالْإِنْسَانُ مَسْئُولٌ عَنْ أَقْوَالِهِ ، وَسَيَجْنِي نَتِيجَةَ اخْتِيَارِهِ ، وَالْمَسْئُولِيَّةُ هِيَ سِرُّ النَّجَاحِ وَاتِّخَاذِ الْقَرَارِ السَّلِيمِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي	تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ النَّهارَ بِإِنْسَانٍ يُجَدِّدُ العَهْدَ بِالْجِدِّ وَالنَّشَاطِ.
وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي	تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ الأَخْلاقَ بِالزَّرْعِ الَّذِي يَنْمُو وَيُثْمِرُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ.
لِأَحْصُدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثِّمَارِ	تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ بِأَطْيَابِ الثِّمَارِ .
فَرَحًا - بِشْرًا	بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى.
فَرَحًا - حُزْنٍ	بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوَضِّحُهُ.
بِشْرًا يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وانْكِسَارِ	تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ يُصَوِّرُ الْبِشْرَ طَبِيبًا يُعَالِجُ جِرَاحَ الْإِنْسَانِ الْحَزِينِ الْمُنْكَسِرِ.
سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي	تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ، صَوَّرَ الْاخْتِيَارَ بِزَرْعٍ يُجْنَى .

الْكَلِمَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ ، مِثْلُ :

(الدِّيَارِ - الثِّمَارِ - انْكِسَارِ) ، (شِعَارِي - اخْتِيَارِي) .

• تَذَكَّرْ :

- التَّضَادُّ : هُوَ ذِكْرُ كَلِمَةٍ وَعَكْسِهَا لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى ، مِثْلُ :

(الْفَرَحُ ، الْحُزْنُ) - (اللَّيْلُ ، النَّهَارُ) .

- التَّرَادُفُ : هُوَ ذِكْرُ كَلِمَةٍ وَمُرَادِفِهَا لِتَأْكِيدِ الْمَعْنَى ، مِثْلُ :

(الْعِلْمُ ، الْمَعْرِفَةُ) - (الْفَرَحُ ، السُّرُورُ) .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) خَيْرُ النَّاسِ أَكْثَرُهُمْ نَفْعًا لِلنَّاسِ . ...

(ب) الْمَسْئُولِيَّةُ سِرُّ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ السَّلِيمِ . ...

(جـ) كَلِمَاتِي تَنْشُرُ الْفَرْحَةَ وَالسَّعَادَةَ . ...

(د) أَخَذْتُ عَلَى نَفْسِي عَهْدًا بِتَعْمِيرِ الْوَطَنِ . ...

(هـ) مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ يَحْصُدِ الْخَيْرَ . ...

(و) كُلُّنَا رَاعٍ وَكُلُّنَا مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ . ...

(ز) الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُدَاوِي الْجِرَاحَ وَالْأَحْزَانَ . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي .

(ب) وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي .

(جـ) فَرَحًا - بِشْرًا .

(د) فَرَحًا - حُزْنٍ .

(هـ) وَبِشْــرًا يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ .

(و) سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ الأَخْلَاقَ بِالزَّرْعِ الَّذِي يَنْمُو وَيُثْمِرُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ.

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ النَّهَارَ بِإِنْسَانٍ يُجَدِّدُ العَهْدَ بِالْجِدِّ وَالنَّشَاطِ .

(٣) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوَضِّحُهُ .

(٤) بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .

(٥) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ الِاخْتِيَارَ بِزَرْعٍ يُجْنَى .

(٦) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ الْبِشْرَ طَبِيبًا يُعَالِجُ جِرَاحَ الْإِنْسَانِ الْحَزِينِ الْمُنْكَسِرِ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) أَخَذَ الشَّاعِرُ عَلَى نَفْسِهِ عَهْدًا بِتَعْمِيرِ الْوَطَنِ .

(ب) الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تَزِيدُ الْجِرَاحَ وَالْآلَامَ .

(جـ) خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ .

(د) كُلُّنَا رَاعٍ وَكُلُّنَا مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ .

(هـ) الْمَسْئُولِيَّةُ أَقْوَالٌ وَأَفْعَالٌ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ يَحْصُدِ : (الشَّرَّ - الْأَلَمَ - الْخَيْرَ)

(ب) شِعَارُ الشَّاعِرِ فِي الدُّنْيَا حُبُّ : (النَّاسِ - الْمَالِ - الشُّهْرَةِ)

(جـ) الْمَسْئُولِيَّةُ سِرُّ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ : (الْخَطَأِ - الصَّحِيحِ - الْمُتَسَرِّعِ)

(د) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ عَنِ : (الْعِلْمِ - الْأَخْلَاقِ - الْمَسْئُولِيَّةِ)

(هـ) هَذَا النَّصُّ لِلشَّاعِرِ : (مُحَمَّد الْبَسْيُونِي - حَافِظ إِبْرَاهِيم - عِيسَى النَّاعُورِي)

٥ اقْرَأْ وَصِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(أ) انْكَسَرَ الزُّجَاجُ .	(١) انْهَزَمَ .
(ب) انْكَسَرَ قَلْبُ الرَّجُلِ .	(٢) هَدَأَ .
(جـ) انْكَسَرَ الْقَوْمُ .	(٣) أُصِيبَ بِصَدْمَةٍ .
(د) انْكَسَرَ الْحَرُّ .	(٤) أُصِيبَ بِذُلٍّ وَمَهَانَةٍ .
(هـ) انْكَسَرَ عَزِيزُ الْقَوْمِ .	(٥) تَحَطَّمَ وَتَهَشَّمَ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقِـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (يُعَالِجُ) : .... ٢ - مُضَادَّ (تَخْرِيبِ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (عُهُودٍ) : .... ٤ - جَمْعَ (الدَّارِ) : ....
٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٦ - كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....

(ب) أَجِبْ : مَا الْعَهْدُ الَّذِي أَخَذَهُ الشَّاعِرُ عَلَى نَفْسِهِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

....

---

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
أَنَـا رَاعٍ وَمَسْئُـولٌ بِيَـوْمٍ ... سَأَجْنِـي فِيـهِ عَاقِبَـةَ اخْتِيَـارِي
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي ... وَمَسْئُولِيَّتِـي سِـرُّ الْقَـرَارِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (نَتِيجَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (بُغْض) : ....
٣ - مُفْرَدَ (رُعَاةٌ) : .... ٤ - مُفْرَدَ (أَسْرَارٌ) : ....
٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٦ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) أَجِبْ : مَنْ خَيْرُ النَّاسِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ ؟ ....

---

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- قَالَ الشَّاعِرُ مُحَمَّد البَسْيُونِي : فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
- قَالَ أَمِيرُ الشُّعَرَاءِ أَحْمَد شَوْقِي : إِنَّ التَّعَـاوُنَ قُـوَّةٌ عُلْوِيَّـةٌ ... تَبْنِي الرِّجَالَ وَتُبْـدِعُ الْأَشْيَـاءَ

(أ) مَا الفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ البَيْتَيْنِ ؟ ....

(ب) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الْأَوَّلِ : مُضَادَّ (أَضَرُّهُمْ) : ....

(جـ) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي : تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

لقد كذب الآمال من كان كسلانا وأجدر بالأحلام من بات وسنانا
ومن لم يعان الجد في كل أمره رأى كل أمر في العواقب خذلانا
وما المرء إلا جده واجتهاده وليس سوى هذين للمرء أعوانا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (العواقب) : (النتائج - المساوئ - الفضائل - المكارم)

(ب) هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يدعو الشاعر في الأبيات إلى الجد والاجتهاد .

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

إذا ما طمحت إلى غاية لبست المنى ونسيت الحذر
ولم أتجنب وعور الشعاب ولا كبة اللهب المستعر
ومن لا يحب صعود الجبال يَعِشْ أبد الدهر بين الحفر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (غاية) : (علم - اتجاه - هدف - حب)

(ب) هات من البيت الأول :

- تعبيرًا مجازيًا . ...

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- تحدث الشاعر في الأبيات عن حب مصر .

١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

يا حسن الأخلاق أتيت نورًا كل الكون هديت

يا سمحًا هشًّا وضحوكًا يا سكنًا للقلب أويت

يا أمــلًا بالبشــر مشعًّا يا كرمًا بالجود مشيت

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (البِشر) : (البؤس - الحزن - الفرح - الحب)

(ب) هات من الأبيات :

- كلمتين متماثلتين في النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- « يا حسن الأخلاق » أسلوب أمر .

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده وبعيــن اللـــه نُشَيِّـده

ونُحَسِّنــه ونُزَيِّنــه بمآثرنـــا ومساعينـــا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (مساعينا) : (تكاسلنا - علمنا - انشغالنا - جهودنا)

(ب) هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- نؤيد وطننا بالحق والعدل .

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٩) (مُجاب عنه)



١ مِنْ نَصِّ « مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ » - اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي ... بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ

وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي ... لِأَحْصُدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثِّمَارِ

وَتَنْشُرُ كِلْمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وانْكِسَارِ

(أ) اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُفْرَدُ (الدِّيَارِ) : (الدَّيْرُ - الدَّوْرُ - الدَّائِرَةُ - الدَّارُ)

(ب) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(جـ) أَكْمِلْ :

- « فَرَحًا وَبِشْرًا » بَيْنَهُمَا .... يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .

---

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَنَا مَا خُلِقْتُ لِكَيْ أَعِيشَ بِمُفْرَدِي ... وَالنَّاسُ بَحْرٌ زَاخِرُ الْمَوْجَاتِ

إِنَّا مَعًا نَبْنِي الْحَيَاةَ جَمِيلَةً ... بِتَآلُفٍ وَتَعَاوُنٍ وَصِلَاتِ

(أ) اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُضَادُّ (نَبْنِي) : (نُقِيمُ - نَذْهَبُ - نَهْدِمُ - نَعْمَلُ)

(ب) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ – أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) ثِمَارُ الشَّجَرَتَيْنِ نَاضِجَةٌ . ...

(ب) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا . ...

(جـ) الْمُهَنْدِسُونَ مُبْدِعُونَ . ...

(د) أُحِبُّ الصَّادِقِينَ . ...

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ – جَلَسْتُ عَلَى .... الْبَحْرِ . (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْيَاءِ)

٢ – الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ .... (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ)

٣ – إِيَّاكَ وَ .... عَلَى وَالِدَيْكَ . (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْوَاوِ)

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

وما توفيقي إلا بالله .

....

وما توفيقي إلا بالله .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تقع قلعة صلاح الدين الأيوبي في حي القلعة بالقاهرة ، وقد أُقيمت على جبل المقطم ، وتُعد من أقوى القلاع التي بُنيت في العصور الوسطى وكانت تمثل الحصن المنيع للقاهرة الذي يحميها من هجوم الأعداء » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – قلعة : ....

٢ – العصور: ....

٣ – الحصن: ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا : .... ٢ – فعلًا ماضيًا : ....

٣ – مضافًا إليه : .... ٤ – اسمًا موصولًا : ....

(جـ) ضع خطًّا تحت المضاف إليه في كل جملة مما يأتي :

١ – الصدق محمود العواقب .

٢ – النظافة من أسباب الصحة الجيدة .

٣ – حفظ السر من الأمانة .

٤ – رسالة المعلم رسالة سامية .

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذا العامل مخلص في عمله » .

١ – المثنى : ....

٢ – الجمع : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

(مُجاب عنه)



١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى – اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُنْتُ أَسِيرُ مَعَ صَدِيقِي إِيَادٍ فِي حَدِيقَةٍ عَامَّةٍ ، وَفَجْأَةً تَعَثَّرَ رَجُلٌ مُسِنٌّ فِي مَشْيِهِ فَسَقَطَ أَمَامَنَا ، فَكَّرَ إِيَادٌ بِطَرِيقَةٍ سَلْبِيَّةٍ وَأَرَادَ أَنْ نَتْرُكَهُ وَنَذْهَبَ ، لَكِنِّي فَكَّرْتُ بِإِيجَابِيَّةٍ وَقُلْتُ لَهُ : لَا بُدَّ أَنْ نُؤَدِّيَ دَوْرَنَا تِجَاهَ الْآخَرِينَ ، وَسَارَعْتُ بِمَدِّ يَدِي إِلَى الرَّجُلِ الْمُسِنِّ لِمُسَاعَدَتِهِ عَلَى الْوُقُوفِ مُجَدَّدًا وَالتَّأَكُّدِ مِنْ سَلَامَتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى مُوَاصَلَةِ السَّيْرِ ، فَأَدْرَكَ إِيَادٌ خَطَأَهُ ، وَقَالَ : أَعْتَذِرُ يَا حَازِمُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (مَسْئُولِيَّتَنَا وَمَهَمَّتَنَا) : .... ٢ – مُضَادَّ (عَجْزِهِ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – فَكَّرَ إِيَادٌ بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ . ( )

٢ – اِعْتَذَرَ إِيَادٌ لِصَدِيقِهِ حَازِمٍ . ( )

(جـ) كَيْفَ أَدَّى حَازِمٌ دَوْرَهُ تِجَاهَ الرَّجُلِ الْمُسِنِّ ؟

....

(د) هَاتِ جِذْرَ كَلِمَةِ : « مُوَاصَلَةٌ » : ....

٢ النُّصُوصُ – مِنْ نَصِّ (مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ) – اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقِـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ

(أ) اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

– مَعْنَى (أَسْعَى) : (أَلْعَبُ – أُفَكِّرُ – أَرْجِعُ – أَعْمَلُ وَأَجْتَهِدُ)

(ب) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

– تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا . ...

(جـ) « بِلَادِي هَوَاهَا فِي لِسَانِي وَفِي دَمِي ... يُمَجِّدُهَا قَلْبِي وَيَدْعُو لَهَا فَمِي » .

– اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ السَّابِقِ : كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ . ... ، ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) مِصْرُ بَلَدُ الْحَضَارَةِ .

١ - مِصْرُ :

٢ - الْحَضَارَةِ :

(ب) حُبُّ الْمِصْرِيِّينَ لِوَطَنِهِمْ كَبِيرٌ .

١ - الْمِصْرِيِّينَ :

٢ - كَبِيرٌ :

(جـ) جَلَسَ الصَّدِيقَانِ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ .

١ - الصَّدِيقَانِ :

٢ - الشَّجَرَتَيْنِ :

٤ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : اُكْتُبْ إِعْلَانًا تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ لِلْمُشَارَكَةِ فِي تَبَادُلِ الْكُتُبِ بِالْمَدْرَسَةِ بِعُنْوَانِ (ضَعْ كِتَابًا وَخُذْ كِتَابًا) مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

٥ الإِمْلَاء : اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

٦ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

مُعجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
يَخُصُّنَا	فِعْلٌ	خصص	يَتَعَلَّقُ بِنَا / يَهُمُّنَا		
سِيرَةٌ	اسْمٌ	سير	مَا يُقَالُ عَنَّا		سِيَر
تُحَدِّدُ	فِعْلٌ	حدد	تُوَضِّحُ وَتُبَيِّنُ		
تَصَرُّفَاتُنَا	اسْمٌ	صرف	سُلُوكِيَّاتُنَا		تَصَرُّفٌ
هُدُوءٌ	اسْمٌ	هدأ	سُكُونٌ	ضَوْضَاءُ	
جَارِحَةٌ	اسْمٌ	جرح	الْمُرَادُ : مُؤْذِيَةٌ		
تَتَحَسَّنُ	فِعْلٌ	حسن	تَصِيرُ أَفْضَلَ	تَسُوءُ	
يَقُودُ	فِعْلٌ	قود	يُوَجِّهُ وَيُرْشِدُ	يَتْبَعُ	
دَوْرٌ	اسْمٌ	دور	مَسْئُولِيَّةٌ وَمَهَمَّةٌ		أَدْوَارٌ
تِجَاهَ	اسْمٌ	وجه	نَحْوَ		
يَنْطَبِقُ عَلَى			يَتَوَافَقُ مَعَ	يَخْتَلِفُ عَنْ	
الدِّيَارُ	اسْمٌ	دور	الْبُيُوتُ		الدَّارُ
بِشْرًا	اسْمٌ	بشر	فَرَحًا	حُزْنًا وَهَمًّا	
يُدَاوِي	فِعْلٌ	دوي	يُعَالِجُ		
أَجْنِي	فِعْلٌ	جني	أَقْطِفُ وَأَجْمَعُ		
عَاقِبَةٌ	اسْمٌ	عقب	نَتِيجَةٌ		عَوَاقِبُ

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « مَنْ أَكُونُ فِي نَظَرِهِمْ ؟ »

(قصة للقراءة فقط)

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ هَادِئٍ ، دَخَلْتُ الْفَصْلَ وَأَنَا أُفَكِّرُ فِي حَدِيثِ الْأَمْسِ مَعَ أَبِي ، حِينَ قَالَ لِي : « يَا يُوسُفُ ، الْإِنْسَانُ لَا يُعْرَفُ بِمَا يَقُولُ عَنْ نَفْسِهِ ، بَلْ بِمَا يَرَاهُ النَّاسُ فِي أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ » .

لَمْ أَنْشَغِلْ وَقْتَهَا بِالْعِبَارَةِ كَثِيرًا ، لَكِنَّ الْيَوْمَ تَذَكَّرْتُهَا وَأَنَا أَرَى زُمَلَائِي يُجَهِّزُونَ لَوْحَةَ الشَّرَفِ الْجَدِيدَةَ . اقْتَرَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ أَسْأَلُهَا : « مَنْ سَيُكْتَبُ اسْمُهُ هَذَا الشَّهْرَ يَا أُسْتَاذَةُ ؟ » .

ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : « نَخْتَارُ مَنْ كَانَ قُدْوَةً فِي سُلُوكِهِ وَتَعَاوُنِهِ مَعَ الْآخَرِينَ ، وَلَيْسَ فَقَطْ مَنْ حَصَلَ عَلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ » .

جَلَسْتُ فِي مَكَانِي صَامِتًا ، وَتَذَكَّرْتُ الْمَرَّاتِ الَّتِي تَجَاهَلْتُ فِيهَا طَلَبَ أَحَدِ أَصْدِقَائِي لِلْمُسَاعَدَةِ ، أَوْ سَخِرْتُ مِنْ خَطَأٍ بَسِيطٍ لِأَحَدِهِمْ . شَعَرْتُ أَنَّ صُورَتِي فِي أَعْيُنِهِمْ لَيْسَتْ كَمَا أَظُنُّ .

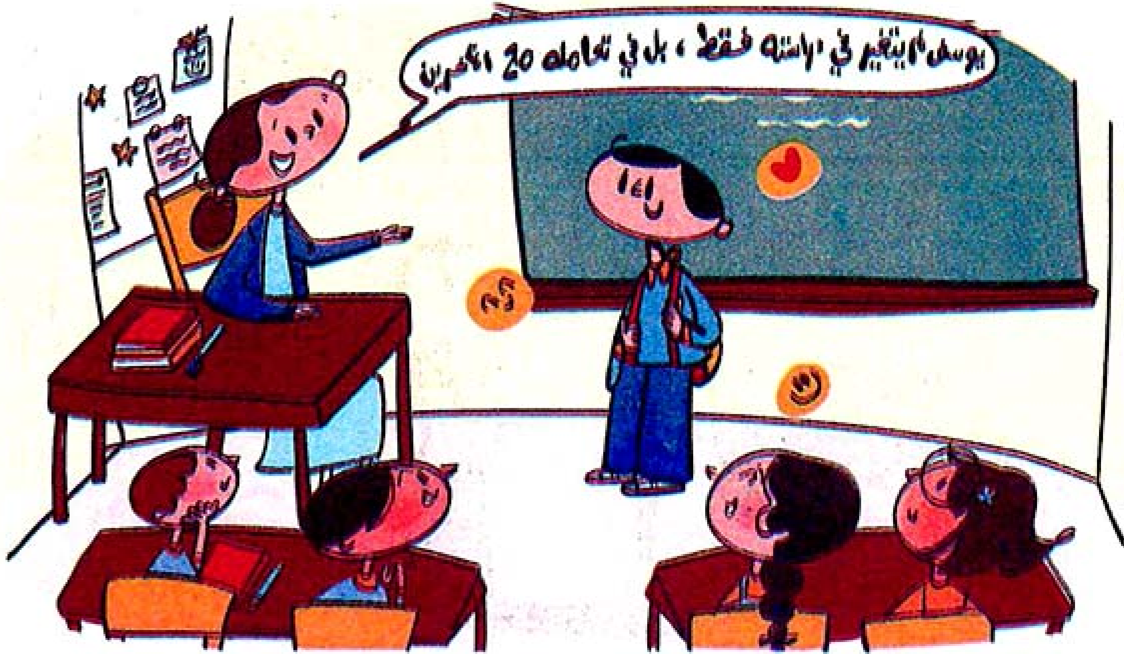


فِي الْفُسْحَةِ ، رَأَيْتُ رَامِي يَحْمِلُ كُتُبًا كَثِيرَةً ، فَأَسْرَعْتُ أُسَاعِدُهُ دُونَ أَنْ يَتَحَدَّثَ ، نَظَرَ إِلَيَّ مُبْتَسِمًا وَقَالَ : « لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ تُسَاعِدَنِي ، شُكْرًا يَا يُوسُفُ » .

تِلْكَ الْجُمْلَةُ الصَّغِيرَةُ جَعَلَتْنِي أَشْعُرُ بِدِفْءٍ غَرِيبٍ ، وَكَأَنَّنِي أَسْتَعِيدُ صُورَتِي الْحَقِيقِيَّةَ الَّتِي افْتَقَدْتُهَا . فِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ ، بَدَأْتُ أُصْغِي أَكْثَرَ ، وَأَبْتَعِدُ عَنِ السُّخْرِيَةِ ، وَأُشَجِّعُ زُمَلَائِي فِي أَنْشِطَتِهِمْ . وَفِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ، أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْأَسْمَاءَ ، فَسَمِعْتُ اسْمِي ضِمْنَ لَوْحَةِ الشَّرَفِ .

ابْتَسَمْتُ خَجَلًا ، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ الْجَمِيعِ : « يُوسُفُ لَمْ يَتَغَيَّرْ فِي دِرَاسَتِهِ فَقَطْ ، بَلْ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ » .

فِي طَرِيقِي إِلَى الْبَيْتِ تَذَكَّرْتُ كَلِمَاتِ أَبِي مَرَّةً أُخْرَى ، وَقُلْتُ لِنَفْسِي بِابْتِسَامَةٍ : « صُورَتُنَا الْحَقِيقِيَّةُ لَا تُرْسَمُ بِالْكَلِمَاتِ ، بَلْ بِالْأَفْعَالِ » .



نصوص الاستماع

الوحدة الأولى : نص استماع « سطح ينير الحي » :

« تعتبر المكتبة هي بيتنا الثاني ؛ فهي تعزز مهاراتنا وتزودنا بالعلم والمعرفة من خلال الكتب التي نقرؤها فيها ، فكل رف من رفوف المكتبة يوجد به كنوز غالية » .

الوحدة الثانية : نص استماع « مفاجأة لأختي » :

« أختي ليلى مهذبة ونشيطة ومحبوبة من جميع أفراد العائلة ، تجلس معنا عندما تذهب أمي إلى عملها ، ترعانا وتهتم بنا ، فتذاكر لنا الدروس ، وتحكي لنا الحكايات الجميلة ، بالإضافة إلى أنها متفوقة في دراستها ، فأختي ليلى هي أمي الثانية » .

الوحدة الثالثة : نص استماع « الشجاعة تبدأ بخطوة » :

« أحمد لاعب جمباز ماهر ، يجيد اللعب على جميع الأجهزة ببراعة ، في يوم البطولة شعر أحمد بالخوف والتردد ، ولكن سرعان ما تغلب على خوفه وتحدى نفسه وصعد جميع الأجهزة كما اعتاد بمهارة وحقق المركز الأول » .



فهرس محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
مراجعة على ما سبقت دراسته في الفصل الدراسي الأول	٣
الوحدة الأولى « الاختيار والمسئولية »	١٣
الدرس الأول : نص الاستماع « سطح ينير الحي »	١٤
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٢١
الدرس الثاني : « أخلاقيات استخدام الإنترنت »	٢٢
القواعد النحوية : المفعول المطلق	٣١
القواعد الإملائية : الهمزة المتطرفة على الواو	٣٥
التحدث والخط العربي	٣٦
التعبير الكتابي : كتابة لوحة إرشادية	٣٧
تقييم الشاطر الأسبوعي (١)	٤٠
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٤٢
الدرس الثالث : « أي الأنواع تفضل ؟ »	٤٣
القواعد النحوية : الاسم المجرور (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)	٥٢
القواعد الإملائية : تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الواو	٥٥
التحدث والخط العربي	٥٦
التعبير الكتابي : تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية	٥٧
تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)	٥٨
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٦٠
الدرس الرابع : « الصحة عنوان الحياة »	٦١
تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)	٧٠
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٧٢
تقييم الشاطر على الوحدة الأولى	٧٣
معجم الشاطر (الوحدة الأولى)	٧٥
قصة « القرار الشجاع » للقراءة فقط	٧٦
نماذج اختبارات الشاطر الشهرية	٧٧

الموضوع	الصفحة
الوحدة الثانية « أخلاقيات التواصل »	٨٥
الدرس الأول : نص الاستماع « مفاجأة لأختي »	٨٦
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٩٣
الدرس الثاني : « هل أنت مستمع جيد ؟ »	٩٤
القواعد النحوية : الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم)	١٠٢
القواعد الإملائية : الهمزة المتطرفة على الياء	١٠٦
التحدث والخط العربي	١٠٧
التعبير الكتابي : كتابة إعلان	١٠٨
تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)	١١١
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	١١٣
الدرس الثالث : « في مدرستنا ضيف جديد »	١١٤
القواعد النحوية : المضاف والمضاف إليه	١٢٣
القواعد الإملائية : تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الياء	١٢٧
التحدث والخط العربي	١٢٨
التعبير الكتابي : تطبيقات على كتابة إعلان	١٢٩
تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)	١٣٠
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	١٣٢
الدرس الرابع : « هيا نغني »	١٣٣
تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)	١٤٢
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	١٤٤
تقييم الشاطر على الوحدة الثانية	١٤٥
معجم الشاطر (الوحدة الثانية)	١٤٧
قصة « الحوار يصنع الحل » للقراءة فقط	١٤٨
نماذج اختبارات الشاطر الشهرية	١٤٩

الموضوع	الصفحة
الوحدة الثالثة « أنا وصورتي في أعين الآخرين »	١٥٧
الدرس الأول : نص الاستماع « الشجاعة تبدأ بخطوة »	١٥٨
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	١٦٥
الدرس الثاني : « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته »	١٦٦
القواعد النحوية : المضاف إليه (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)	١٧٥
القواعد الإملائية : تنوين الهمزة المتطرفة	١٧٨
التحدث والخط العربي	١٨٠
التعبير الكتابي : تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية	١٨١
تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)	١٨٢
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	١٨٤
الدرس الثالث : « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ »	١٨٥
القواعد النحوية : المضاف إليه (المثنى - جمع المذكر السالم)	١٩٤
القواعد الإملائية : تطبيقات على الهمزة المتطرفة	١٩٧
التحدث والخط العربي	١٩٨
التعبير الكتابي : تطبيقات على كتابة إعلان	١٩٩
تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)	٢٠٠
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٢٠٢
الدرس الرابع : « مسئوليتي أمانة »	٢٠٣
تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)	٢١٢
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	٢١٤
تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة	٢١٥
معجم الشاطر (الوحدة الثالثة)	٢١٧
قصة « من أكون في نظرهم ؟ » للقراءة فقط	٢١٨
نصوص الاستماع	٢٢٠



5

اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

2026

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات



يوزع مجانًا مع الكتاب

داخل الملحق تقييمات الوزارة الأسبوعية مجابًا عنها

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يسرنا أن نقدم لأبنائنا تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ، والسادة أولياء الأمور ، والسادة المعلمين ، ملحق كتاب الشاطر في اللغة العربية (الفصل الدراسي الثاني) والذي يحتوي على :

الصفحة

- أولًا : تقييمات الوزارة الأسبوعية . (مجاب عنها) ٣
- ثانيًا : مراجعة على التعبير الكتابي . ٢٥
- ثالثًا : نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى . (مجاب عنها) ٢٧
- رابعًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى . (مجاب عنها) ٣٢
- خامسًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الثاني . ٣٤
- سادسًا : تدريبات الشاطر العامة على القواعد النحوية . (مجاب عنها) ٣٥
- سابعًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية . (مجاب عنها) ٤٢
- ثامنًا : نماذج لقطع الإملاء . ٤٤
- تاسعًا : اختبارات نهائية . (مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية طبقًا لأحدث مواصفات الورقة الامتحانية . ٤٦

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري . ٧٣

- عاشرًا : الإجابات :

(١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب . ٧٨

(٢) إجابات ملحق المراجعة والاختبارات . ٩٣

أولًا : تقييمات الوزارة الأسبوعية
(مجاب عنها)

التقييم الأسبوعي الأول

● المجموعة (أ) :

١ استمع إلى نص « سطح ينير الحي » ثم أجب :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - وجد كريم جده في زيارته له وهو يقوم بـ : (تنظيف المكتبة - القراءة - إصلاح الرفوف)

٢ - شعر الجد بالحزن لأن الكتب .... منذ زمن طويل . (فُقدت - لم يقرأها أحد - تَلفت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- في النهاية شعر كريم أن المكان الصغير أحدث فرقًا كبيرًا . (✓)

(جـ) ما الفكرة التي خطرت لكريم لحل مشكلة الكتب غير المقروءة ؟

فكرة تحويل سطح المنزل إلى مكتبة .

٢ من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- استخدم الإنترنت في عام ٢٠٢٥ حوالي .... مستخدم . (٦ ملايين - ٦ مليارات - ٦ آلاف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- عدد مستخدمي الإنترنت يمثل ثلث سكان العالم تقريبًا . (✗)

(جـ) ما الذي يجعل بعض الناس يرون أن للإنترنت أخطارًا ؟

لأنهم يجدونه ضارًا في بعض الأحيان .

● المجموعة (ب) :

١ من خلال نص الاستماع « سطح ينير الحي » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - خطرت لكريم فكرة إنشاء مكتبة لتبادل الكتب عندما :

(زار صديقه - رأى مكتبة جده - تذكر مكتبته الممتلئة بالكتب)

٢ - وافق الأب على فكرة كريم لكنه تساءل عن :

(طريقة ترتيب الكتب - الذين سيتعاون معهم - حجم السطح)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رفض الأب فكرة تحويل سطح المنزل إلى مكتبة . (✗)

٢ - شارك الجيران بحماس في مكتبة السطح . (✓)

(جـ) كيف ساعد العم (سامح) (كريم) في تنفيذ فكرته ؟

شاركهم بأن وضع على باب محله لافتة كتب فيها « هل لديك كتب لا تقرؤها ؟ » .

٢ من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- تساعدنا شبكة الإنترنت على .... المعلومات . (إخفاء - إهمال - البحث عن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- من أخلاقيات استخدام الإنترنت التفكير في مشاعر الآخرين قبل كتابة أي شيء . (✓)

(جـ) اذكر فائدتين لاستخدام الإنترنت . - البحث عن المعلومات . - التواصل مع الأصدقاء .

● المجموعة (جـ) :

١ من خلال نص الاستماع « سطح ينير الحي » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ساعد العم سامح (كريم) بأن سمح له بوضع : (رفوف جديدة - لافتة - صندوق للكتب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان كريم غير مهتم بمكتبة جده . (✗)

٢ - كانت لدى كريم نفس مشكلة الكتب غير المقروءة مثل أصدقائه . (✓)

(جـ) بماذا شعر كريم عندما رأى المكتبة بعد اكتمالها ؟ بالفرح والسرور لاكتمال المكتبة .

٢ من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يرى بعض الناس أن شبكة الإنترنت : (مفيدة قليلًا - لها أخطار كثيرة - بلا أية فوائد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- شبكة الإنترنت لا تقرب بين الأصدقاء . (✗)

(جـ) كم كان عدد مستخدمي الإنترنت عام ٢٠٢٥ ؟ ٦ مليارات مستخدم .

التقييم الأسبوعي الثاني

● المجموعة (أ) :

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يجب أن أخبر أسرتي أو معلمي إذا حاول شخص غريب التواصل معي عبر الإنترنت . (✓)

٢ - يمكنني مشاركة كلمة السر الخاصة بي إذا كنت أثق بالشخص . (✗)

(ب) لماذا يعد عدم مشاركة المعلومات الشخصية على الإنترنت أمرًا مهمًّا ؟ حتى لا يستخدمها شخص غريب في الأعمال الضارة ، وهذا يساعد في حماية الحسابات من الاختراق .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

- أقرأ القصة قراءة واعية . نوعه : مبين للنوع .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- صديقي امرؤ ذكي . الهمزة في كلمة « امرؤ » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - عدم مشاركة كلمة السر يساعد في حماية الحسابات من الاختراق . (✓)

٢ - لا حاجة لإخبار الأسرة عن أي محاولة غريبة للتواصل على الإنترنت . (✗)

(ب) كيف يمكن للإنسان أن يضمن أنه سيُحسن استخدام الإنترنت . كما ذكر النص ؟
بعدم استخدامها في إيذاء نفسه أو إيذاء الآخرين .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

- يتصفح صديقي الإنترنت تصفحًا آمنًا . نوعه : مبين للنوع .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- لا يوجد تباطؤ في خدمة الأصدقاء . الهمزة في كلمة « تباطؤ » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - من أخلاقيات الاستخدام السليم للإنترنت أن أذكر مصدر المعلومات عند استخدامها في بحث أو موضوع . (✓)

٢ - مشاركة المعلومات الشخصية مع الآخرين على الإنترنت أمر آمن ولا يشكل خطرًا . (✗)

(ب) ما الواجب عليك فعله إذا وجدت محتوى غير مناسب أو مشبوهًا أثناء استخدام الإنترنت ؟

لا أدخل عليه ولا أتفاعل معه .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

- يتحقق صديقي من مصادر المعلومات تحققًا . نوعه : مؤكد للفعل .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- يوجد تلكؤ في خدمة الآخرين . الهمزة في كلمة « تلكؤ » على : (السطر - الواو - الياء)

التقييم الأسبوعي الثالث

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) أكمل :

١ - معنى كلمة (مساعدة) : عون ، تعاون　　٢ - مفرد كلمة (المشكلات) : المشكلة

٣ - جمع كلمة (النفس) : النفوس　　٤ - مضاد كلمة (زيادة) : نقص

(ب) قارن بين النوعين الثاني والثالث من الأشخاص كما فهمت من النص . النوع الثاني لا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين ، النوع الثالث يتسبب بصمته في زيادة المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية - حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

- نظرت السيدة إلى الطفل . نظرت السيدات إلى الأطفال .

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (صمته) : سكوته　　　٢ – مفرد كلمة (الأحيان) : الحين

٣ – جمع كلمة (حل) : حلول　　　٤ – مضاد كلمة (يستطيع) : يعجز

(ب) وضح كيف يؤدي الصمت إلى زيادة المشكلة . لأنه لم يحاول في حل المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية – حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

– نظرت إلى العصفور فوق الغصن .　　　نظرنا إلى العصافير فوق الأغصان .

• المجموعة (جـ) :

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (يتسبب) : يؤدي إلى　　　٢ – مفرد كلمة (الآخرين) : الآخر

٣ – جمع كلمة (النوع) : الأنواع　　　٤ – مضاد كلمة (يبتعد) : يقترب

(ب) بيِّن سبب ابتعاد الآخرين عن مساعدة الشخص الذي لا يقبل أي حل يُقدم له .
لأن أي حل يُقدم له يقول : هذا غير مناسب .

(جـ) وضح كيف يؤدي الصمت إلى زيادة المشكلة .
لأنه لم يحاول حل المشكلة فيؤدي إلى زيادة المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية – حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

– نظرت إلى الصورة بإعجاب .　　　نظرنا إلى الصور بإعجاب .

التقييم الأسبوعي الرابع

• المجموعة (أ) :

١ اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ　　　أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيَّا　　　سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيَّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيَّا　　　كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ　　　فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ　　　وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - مضاد (سالم) : عاجز　　٢ - مرادف (فتيًا) : قويًا　　٣ - جذر كلمة (الأمين) : أمن

(ب) هات من الأبيات السابقة بيتًا شعريًا يفيد المعنى نفسه في البيت التالي :

- شباب إذا نامت عيون فإننا　　بكرنا بكور الطير نستقبل الفجر .

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ　　أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة : تعبيرًا مجازيًا : مصر ترجو

(د) ما الصفات التي تريد مصر أن تراها في جيل الشباب ؟

تريد مصر جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا .

● المجموعة (ب) :

1 اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ　　أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا　　سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا　　كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ　　فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ　　وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - مفرد (المستضعفين) : المستضعف　　٢ - مرادف (خائر) : ضعيف / عاجز

٣ - جذر كلمة (ارسموا) : رسم

(ب) لماذا يخاطب الشاعر شباب العلم في بداية الأبيات ؟

لأنهم هم القادرون على تحقيق النهضة والتقدم في الوطن .

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة : تعبيرًا مجازيًا : وابعثوها رحمة للعالمين

(د) أكمل : في قوله : « ابعثوها رحمة للعالمين » تعبير يدل على : حب الخير للناس جميعًا .

● المجموعة (جـ) :

1 اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ　　أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا　　سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا　　كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ　　فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ　　وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) استمعت إلى .... في الأمسية الثقافية . (الشاعرون – **الشاعرين** – الشاعران)

(ب) أهدى المدير شهادة تقدير إلى .... حسن وعلي . (المجتهدون – **المجتهدين** – المجتهدان)

(جـ) أستمع إلى .... المخلصين لي في نصحهم . (المحبان – **المحبين** – المحبون)

(د) استعنت بـ........ في تنظيم السياحة . (العاملون – **العاملين** – العاملان)

التقييم الأسبوعي السادس

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

جاء إلى مدرستنا في الشهر الماضي طالب جديد ، وانضم إلى صفنا ، هو ليس مصريًّا ، ويحب مصر كثيرًا منذ أن كان يعيش في بلده ويشاهد برامج عنها ، ونحن أيضًا نحبه ونسعد بصداقته ووجوده معنا في المدرسة . أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية ، وأننا في مصر نسميهم « ضيوف مصر » ؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة ، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – مرادف (يحيون) : **يعيشون** ٢ – مضاد (نشقى) : **نسعد**

٣ – كلمة مفردها (الضيف) : **الضيوف**

(ب) بم أخبر المعلم التلاميذ ؟

أخبر المعلم التلاميذ أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – جاء إلى المدرسة طالب مصري جديد من مدرسة أخرى . (✗)

٢ – مصر تُشعر ضيوفها بالأمان والمحبة . (✓)

(د) أكمل : يتمنى الزملاء لصديقهم أن **يسعد بإقامته في مصر .**

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تعودنا في فناء المدرسة أن نلعب وأن نتشارك طعامنا معًا حيث يقضي التلاميذ لحظات سعيدة ، نشعر فيها بالمحبة ، فتلاميذ المدرسة إخوة متحابون » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – المدرسة : **مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .**

٢ – طعامنا : **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، (نـا) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .**

٣ – التلاميذ : **فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .**

(ب) استخرج من الفقرة : كل مضاف إليه : المدرسة - المدرسة

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ - قراءة القصص ممتعة . ٢ - تراب الوطن مقدس .

٣ - سماء الوطن مشرقة . ٤ - يوم المعلم فرصة لشكر المعلمين .

- المجموعة (ب) :

(١) اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية ، وأننا في مصر نسميهم « ضيوف مصر » ؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة ، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم . نحن نعلم صديقنا الجديد الألعاب المصرية التي نحبها ، وهو أيضًا يعلمنا ألعاب بلده الجميلة التي لم نكن نعرفها من قبل .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ - مرادف (سلام) : أمان ٢ - مضاد (ودعت) : استقبلت ٣ - جمع (العام) : الأعوام

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - من صفات المصريين حسن استقبال الضيوف . (✓)

٢ - الألعاب في كل بلد واحدة ومعروفة للجميع . (✗)

(جـ) علل : يسمي المصريون من يستقبلونهم من الضيوف « ضيوف مصر » .

لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة .

(٢) القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« اشترك التلاميذ في مسابقة الجري وقد تم تنظيم المسابقة في فناء المدرسة ، فرح تلاميذ المدرسة بالمسابقة وشكروا معلم التربية الرياضية على المسابقة الجميلة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - التلاميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير .

٢ - بالمسابقة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

٣ - معلم : مفعول به منصوب وعلامة نصبة الفتحة ؛ لأنه مفرد .

(ب) استخرج من الفقرة : كل مضاف إليه : الجري - المسابقة - المدرسة - المدرسة - التربية .

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ - كتاب العلوم ممتع . ٢ - صورة المدرسة جميلة .

٣ - أهرامات الجيزة تبهر السائحين . ٤ - حقل القمح لونه ذهبي .

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

قال لي أبي : « إن مصر منذ القدم تستقبل الضيوف من كل مكان ، وإنها كانت دائمًا تمد يدها للجميع بالعلم والمحبة ؛ ولهذا يحبها الناس ويسمونها الأخت الكبرى وأم الدنيا ؛ لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم » . نحن نتمنى لصديقنا الجديد أن يسعد بإقامته في مصر ، وأن يحقق أحلامه وهو بيننا ، ونرحب بكل من يأتي إلينا بمحبة وابتسامة . ونحمد الله أن مصرنا الحبيبة بلد الأمن والاستقرار ، ونسأله أن يديم عليها الخير والسلام .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – مرادف (تضم) : تحتضن ٢ – مضاد (نودع) : نستقبل ٣ – مفرد (الدنا) : الدنيا

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يشعر ضيوف مصر كأنهم في بلادهم لتشابه المناخ بين مصر وبلادهم . (✗)

٢ – يتمنى زملاء المدرسة لصديقهم كل خير . (✓)

(جـ) علام يحمد المصريون ربهم كما فهمت من الفقرة ؟ إن مصرنا الحبيبة بلد الأمن والاستقرار .

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« انتهى امتحان اللغة العربية ولاحظ المعلم ضعف درجات التلاميذ . فعرف المعلم أن التلاميذ مشغولون بمسابقة الرسم ، قدم المعلم نصائح للتلاميذ في تنظيم الوقت بين المهام المختلفة ، وبعد أسبوع أعاد المعلم الامتحان فحصل التلاميذ على درجات مرتفعة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – امتحان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ – ضعف : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) استخرج من الفقرة :

كل مضاف إليه : اللغة – درجات – التلاميذ – الرسم – الوقت – المهام – أسبوع .

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ – لون السماء أزرق . ٢ – حديقة المدرسة واسعة .

٣ – طعم الفاكهة لذيذ . ٤ – صوت البلبل جميل .

التقييم الأسبوعي السابع

- المجموعة (أ) :

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

(أ) هات من الأبيات : ١ - مرادف (المجد) : **العليا**   ٢ - مضاد (تحزن) : **تفرح**

(ب) ماذا يزرع الإنسان ؟ ولمن يقدم هديته ؟ **يزرع وردة - للعالم أجمع .**

(جـ) ما شعور الأطفال عندما جاءوا للعالم ؟ **الفرح والسرور .**

- المجموعة (ب) :

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمَ
يَـا فَجْرًا أَشْـرِقْ بِالنُّـورِ   انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي

(أ) هات من البيتين :

١ - مضاد (الظلام) : **النور**   ٢ - مرادف (تمحو) : **تزيل**

٣ - مفرد (الآلام) : **الألم**   ٤ - معنى (نجمع) : **نوحد**

(ب) ما وسيلة الشاعر ليمحو الألم ؟ وما وسيلته ليجمع الأمم ؟ **البسمة - الحب .**

(جـ) في البيتين كلمة ترمز إلى الأمل والتفاؤل . ما هي ؟ **أشرق بالنور .**

- المجموعة (جـ) :

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمَ

(أ) هات :

١ - مرادف (تطمح) : **تأمل وترقب**   ٢ - مضاد (الحب) : **الكره**

٣ - اسم إشارة : هذا ٤ - حرف عطف : و

(ب) ما الدواء الذي يستخدمه الأطفال لعلاج الألم ؟ البسمة والحب .

(جـ) أكمل : « نغني والدنيا تسمع » تعبير مجازي حيث صور : الدنيا بإنسان يسمع وهو يدل على التفاؤل والفرح .

التقييم الأسبوعي الثامن

- **المجموعة (أ) :**

١ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) لماذا قرر زياد أن يشارك في مسابقة إلقاء الشعر هذه المرة ؟

لأنه شعر بأن الوقت قد حان ليتحدى نفسه .

(ب) كيف ساعدت نصائح المعلم زياد أثناء الإذاعة المدرسية ؟ في أثناء الإذاعة تردد قليلًا وازداد خفقان قلبه ، لكنه تذكر نصيحة المعلم ، وأخذ نفسًا عميقًا ، وواصل الإلقاء .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان زياد يحب الظهور أمام الناس منذ صغره . (✗)

٢ - بدأ زياد يتمرن على الإلقاء أمام أسرته في البيت . (✓)

٢ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - معنى كلمة « يتبعنا » : (يبتعد عنا - يصحبنا - يختفي)

٢ - مضاد كلمة « نغيب » : (نحضر - نكبر - نتحدث)

(ب) علل : السيرة بين الناس مهمة . لأن السيرة الطيبة ترسم لنا صورة جميلة في قلوب الناس .

(جـ) كيف يمكن للإنسان أن يتحكم في صورته أمام الآخرين ؟

بأفعاله وكلماته وتصرفاته اليومية مع الآخرين .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يمكننا التحكم في سيرتنا بين الناس بطريقة غير مباشرة . (✓)

● المجموعة (ب) :

١ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) ما الشعور الذي كان ينتاب زياد عندما يقف أمام الناس ؟ الخوف .

(ب) ماذا كان رد فعل أصدقاء زياد بعد انتهاء الإلقاء ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

تشجيع صديقهم - يدل على حبهم له .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قال زياد للمعلم : أنا مستعد تمامًا ولا أشعر بالخوف . (✗)

٢ - زياد تذكر نصيحة المعلم عندما تردد أثناء الإذاعة . (✓)

٢ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - معنى كلمة « تصرفاتنا » : (أفعالنا - أصواتنا - ألعابنا)

٢ - جمع كلمة « صورة » : (صور - تصويرات - مصورون)

(ب) ما الشيء الذي « يتبعنا أينما ذهبنا » كما ورد في النص ؟ سيرتنا الذاتية .

(جـ) علل : يتحدث الآخرون عن سيرتنا رغم أنها ملك لنا . لأننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا مباشرة.

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يمكننا التحكم في سيرتنا بين الناس مباشرة وبسهولة تامة . (✗)

● المجموعة (جـ) :

١ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) كيف وصف زياد شعوره مع كل بيت من الشعر كان يلقيه ؟

كان يشعر بأنه ارتقى درجة جديدة من الشجاعة .

(ب) ما الدرس الذي تعلمه زياد في نهاية التجربة ؟ الشجاعة تبدأ بخطوات صغيرة .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - زياد نسي الكلمات تمامًا ولم يكمل الإلقاء . (✗)

٢ - التدريب أمام المرآة ساعد زياد على زيادة ثقته بنفسه . (✓)

٢ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - معنى كلمة « يتحدثون » : (يلعبون - يتكلمون - ينظفون)

٢ - مضاد كلمة « اليومية » : (المستمرة - القليلة - النادرة)

(ب) كيف ترسم أفعال الإنسان صورته في قلوب الناس ؟

لأنها تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عنهم .

(جـ) ما الطرق التي يمكن أن تجعل سيرتك بين الناس حسنة وجميلة ؟

بأن نحسن أفعالنا وتصرفاتنا وكلماتنا .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يرى الكاتب أن السيرة بين الناس تُبنى على الكلمات فقط دون الأفعال . (✗)

التقييم الأسبوعي التاسع

● المجموعة (أ) :

١ من نص (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته) اقرأ ، ثم أجب :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ - مضاد (تسيء) : تحسن   ٢ - مفرد (الآخرين) : الآخر   ٣ - مرادف (طيبة) : حسنة

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يجب أن نحترم الآخرين في وقت حضورهم فقط . (✗)

(جـ) لماذا يجب أن نذكر الآخرين بالخير ؟

لأننا كما نحب أن تكون سيرتنا طيبة ، يحب غيرنا ذلك أيضًا .

(د) ما أثر الكلام السيئ في المجتمع ؟ يفسد العلاقات بين الناس .

(هـ) كيف تساهم المحبة والاحترام في بناء مجتمع أفضل ؟

المحبة والاحترام من الأسباب التي تقوي العلاقات الطيبة بين الناس .

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حرصًا ، مبين للنوع ٢ – مفعولًا به : المدرسة

٣ – جمع تكسير مجرورًا : الأنشطة ٤ – جمع مذكر سالمًا مضافًا إليه : المعلمين

٥ – مضافًا إليه : العلم ٦ – جمع مؤنث سالم : النجاحات

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ – المدرسة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ – تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . جلست في المكتبة بهدوءٍ .

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ – مرادف (حضوره) : وجوده ٢ – جمع (مجتمع) : مجتمعات

٣ – مضاد (نبني) : نهدم

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– النص يدعو إلى نشر المحبة بين الناس . (✓)

(جـ) كيف يتشابه الناس في رغبتهم في امتلاك سيرة طيبة ؟

كما تحب أن تكون لك سيرة طيبة يحب غيرك ذلك أيضًا .

(د) ما التصرفات التي تجعل المجتمع مليئًا بالمحبة ؟

أن نذكر الآخرين بالخير ولا نسيء لأحد في حضوره أو غيابه .

(هـ) ما الفرق بين ذكر أحد بخير وذكره بسوء ؟

ذكره بالخير يجعل الناس تقدم له الحب والاحترام – ذكرة بالسوء يجعل الناس تقدم له الكراهية والحقد .

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حرصًا ، مبين للنوع ٢ - مفعولًا به : المدرسة

٣ - جمع تكسير مجرورًا : نصائح ٤ - جمع مذكر سالمًا مضافًا إليه : المعلمين

٥ - مضافًا إليه : العلم ٦ - جمع مؤنث سالمًا : النجاحات

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ - التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ - المدرسة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ - تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . أتحدث مع أبي بهدوءٍ .

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ - مفرد (الخيرات) : الخير ٢ - مضاد (تذكر) : تنسى ٣ - مرادف (الود) : المحبة

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الاحترام من القيم المهمة التي تبني مجتمعًا قويًا . (✓)

(جـ) ما صفات المجتمع الذي يبنى على المحبة والاحترام ؟ الناس فيه لا يذكرون الآخرين بسوء.

(د) ما العلاقة بين سيرتك الطيبة وطريقة حديثك عن الآخرين ؟ عن طريق ذكر الآخرين بالخير وعدم الإساءة لهم ، يذكروننا بخير مما يؤدي إلى السيرة الطيبة .

(هـ) ماذا تعلمت من النص ؟ هناك علاقة قوية بين أفعال الناس وصورتهم في قلوب الآخرين .

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حبًا ، مبين للنوع ٢ – مفعولًا به : المدرسة

٣ – جمع تكسير مجرورًا : نصائح ٤ – جمع مؤنث سالمًا : النجاحات

٥ – مضافًا إليه : المعلمين

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ٢ – تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . أتحدث مع معلمي بهدوءٍ .

التقييم الأسبوعي العاشر

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

– يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .

– يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ – مرادف (طيب) : جميل ٢ – مضاد (السلبي) : الإيجابي ٣ – جمع (زميل) : زملاء

(ب) فسر معنى الجملة : « كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل » .

من يزرع الخير يحصد الخير .

(جـ) اذكر مثالًا على شيء جميل يمكنك فعله اليوم لنفسك وللآخرين .

تناول الطعام الصحي يؤدي إلى تقوية جسمك وصفاء ذهنك .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يمكن قراءة قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر بعد إذن المعلم . (✓)

٢ – من الأفضل دائمًا المنافسة السلبية بين الزملاء لتحقيق النجاح . (✗)

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها ، فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ – مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء

٣ – مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ – مفعولًا لأجله : سعيًا ٥ – مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ٢ – المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . الجندي المصري جريءٌ .

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

– يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .

– يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ – مرادف (يضيف) : يزيد ٢ – مضاد (جميل) : قبيح ٣ – مفرد (الآخرين) : الآخر

(ب) علل : التعاون أفضل من المنافسة السلبية . لأن التعاون يساعد على تحقيق النجاح .

(جـ) كيف يمكن أن تؤثر الأفعال الطيبة على حياتك وحياة من حولك ؟

الأفعال الطيبة تجعل الإنسان يعيش حياة طيبة مع من حوله .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – من يزرع الخير ، يحصد الخير لاحقًا . (✓)

٢ – النص يشجع على تجاهل زملائك وعدم مساعدتهم . (✗)

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ – مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء

٣ – مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ – مفعولًا لأجله : تحقيقًا ٥ – مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ٢ – المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . نشعر بدفءٍ كبير وسط العائلة .

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

- يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .

- يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (إذن) : موافقة   ٢ - مضاد (صغير) : كبير   ٣ - جمع (عمل) : أعمال

(ب) على أي شيء يحثنا الكاتب في نهاية النص ؟ يحثنا الكاتب على فعل الخير ، و يحثنا على التفكير في الشيء الجميل الذي سنضيفه اليوم

(جـ) لماذا يعتبر التفكير في الآخرين أمرًا مهمًا ؟ لأن من يزرع الخير يحصد الخير .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قراءة قصة لتلاميذ الصفوف الأصغر من الأعمال الطيبة .   (✓)

٢ - التعاون بين الزملاء يقلل من السعادة ويزيد التوتر .   (✗)

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ - مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء

٣ - مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ - مفعولًا لأجله : سعيًا   ٥ - مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ - المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ - المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . أتحدث مع معلمي بهدوءٍ .

التقييم الأسبوعي الحادي عشر

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ ثم أجب : من خلال نص الشعر :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف (يداوي) : (يخفف - يعالج - يريح)

٢ - مفرد (أخلاق) : (خلق - خليقة - مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ - شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) إذا كان الشاعر قدوة لنا فماذا نتعلم منه ؟ حب الخير وحب الناس .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به ؟

وأزرع خير أخلاقي ؛ لأنه تعبير مجازي جميل شبه العمل الصالح بنبات يُزرع .

٢ القواعد النحوية - من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : الديار (ب) اسمًا مجرورًا : لتعمير (جـ) فاعلًا : نهاري

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ ثم أجب :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف (يداوي) : (يخفف - يعالج - يريح)

٢ - مفرد (أخلاق) : (خلق - خليقة - مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ – شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) اشرح الأبيات بأسلوبك . أجب بنفسك .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به .

تنشر كلمتي فرحًا وبشرًا ؛ لأنه يدل على السعادة .

٢ القواعد النحوية – من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : أخلاقي (ب) اسمًا مجرورًا : لتعمير (جـ) فاعلًا : كلمتي

- **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ ثم أجب : من خلال نص الشعر :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي — بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـــارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقـي بِيَوْمِـي — لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا — يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ — وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – مرادف (يداوي) : (يخفف – يعالج – يريح)

٢ – مفرد (أخلاق) : (خلق – خليقة – مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ – شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) اشرح الأبيات بأسلوبك . أجب بنفسك .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به .

يداوي جرح ؛ لأنه شبه الكلمة بإنسان يداوي .

٢ القواعد النحوية – من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : أخلاقي (ب) اسمًا مجرورًا : لتعمير (جـ) فاعلًا : كلمتي

ثانيًا : مراجعة على التعبير الكتابي

(يجيب عنها التلميذ)

١ - كتابة لوحة إرشادية

(أ) تذكر : العناصر الأساسية لكتابة لوحة إرشادية :

١ - **العنوان** : قصير وجذاب ، ويدل على الموضوع مباشرة .

٢ - **المقدمة** : تمهيد بسيط يوضح الهدف من اللوحة .

٣ - **التعليمات** : تكون في هيئة بنود ، كل بند يعبر عن طلب واحد قابل للتنفيذ .

٤ - **الخلاصة** : عبارة تحفيزية أو تأكيد نهائي لما طُلب في اللوحة .

(ب) نموذج لكتابة لوحة إرشادية :

« كل منا له دور »

أصدقائي الأعزاء ، كل واحد منا له دور نحو نفسه ونحو الآخرين ، فالتزموا بالسلوكيات الآتية في حياتكم اليومية :

١ - تناول طعامًا صحيًا ، وواظب على ممارسة الرياضة .

٢ - نظم وقتك بين اللعب والمذاكرة .

٣ - كن حسن الأخلاق في تعاملاتك مع الآخرين .

٤ - شجع زملاءك على التعاون وفعل الخير .

٥ - ازرع الخير واصنع المعروف .

واعلموا أن كل عمل طيب تضيفونه اليوم سيعود إليكم غدًا بشكل أجمل .

(جـ) اكتب لوحة إرشادية بعنوان (كن إيجابيًا) مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

٢ - كتابة إعلان

(أ) تذكر : عناصر كتابة الإعلان :

١ - **العنوان الجذاب** : يوضح موضوع الإعلان ويجذب القارئ .

٢ - **المكان والزمان** : متى ، وأين سيقام الحدث ؟

٣ - **الهدف** : يوضح الغاية من الإعلان (دعوة - توعية - مشاركة ...) .

٤ - **الدعوة والمشاركة** : عبارات تحفيزية تتضمن طلبًا واضحًا .

٥ - **الجهة المنظمة** : الجهة التي أعلنت عن تنظيم الحدث .

(ب) نموذج كتابة إعلان :

« كيف تحقق حلمك ؟ »

تعلن مدرسة الوفاء عن عقد ندوة بعنوان « كيف تحقق حلمك ؟ » وذلك يوم الأحد القادم في مكتبة المدرسة الساعة التاسعة صباحًا .

تهدف الندوة إلى توجيه الطلاب إلى تحديد أحلامهم والتخطيط الجيد لها والسعي من أجل تحقيقها ، وتتضمن الندوة ذكر نماذج مشرفة من تلاميذ المدرسة الذين تخرجوا وحققوا أحلامهم.

ندعوكم للمشاركة الفعالة في الندوة ؛ فمن الضروري أن تحدد حلمك وتعرف كيف تحققه .

مع تحيات

جماعة الندوات والمناظرات بالمدرسة

(جـ) اكتب إعلانًا عن إقامة المدرسة لاحتفال بنصر السادس من أكتوبر بعنوان « يوم النصر والعزة والكرامة » مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا : نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى (مجاب عنها)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الوقت من أهم عوامل النجاح ، فالشخص الذي يريد النجاح عليه أن يتعلم المبادئ الأساسية لفن إدارة الوقت ضمن جدول زمني محدد ، كما أنه يستثمر وقت فراغه في أشياء لها قيمة ، كأن يمارس رياضته المفضلة أو الهواية التي تشعره بالراحة ، ولا يسرف في الجلوس أمام شاشة الهاتف واستخدام شبكة الإنترنت » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (مُخصص) : .... ٢ - مفرد (الأوقات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الوقت من أهم عوامل النجاح .

٢ - الإسراف في الجلوس أمام شاشة الهاتف من حسن إدارة الوقت .

(جـ) ماذا يجب على الشخص الذي يريد النجاح كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) هات جذر كلمة : (استخدام) : ....

---

٢ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تصرفاتنا تدل على أخلاقنا ، وقد أسعدني ما لاحظته من بعض الأطفال في حديقة عامة لم يتركوا مكانهم إلا بعد أن جمعوا كل المخلفات الخاصة بهم وجعلوا المكان نظيفًا كما وجدوه ، وقبل أن ينصرفوا ذهبت إليهم وشكرتهم ، وقلت لهم : شكرًا لكم فأنتم تعرفون معنى المسئولية » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (سلوكياتنا) : .... ٢ - مضاد (أحزنني) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تصرفاتنا تدل على أخلاقنا .

٢ - ترك الأطفال مكانهم في الحديقة غير نظيف .

(جـ) ماذا قال الرجل للأطفال قبل أن ينصرفوا ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : لحظ : .... ، .... ، .... ، ....

٣ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ركب يوسف مع جده الحافلة ، وكانت مزدحمة بالركاب . وفي إحدى المحطات ، صعدت سيدة تحمل طفلًا صغيرًا ، ولم تجد لها مكانًا تجلس فيه . فلم يتردد يوسف وبادر بالوقوف ، ودعا السيدة للجلوس مكانه ، فشكرته على أخلاقه الحميدة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (أسرع) : .... ٢ - مضاد (السيئة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ركب يوسف الحافلة مع أمه .

٢ - يوسف شخص إيجابي .

(جـ) ماذا فعل يوسف مع السيدة في الحافلة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : جلس : .... ، .... ، .... ، ....

---

٤ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« من الآداب التي يجب اتباعها في معاملة الناس بعضهم لبعض ، لكي تقوى المودة بينهم ، أن يحترم الصغير الكبير ، ويعطف الكبير على الصغير ، كاحترام الأم والأب في البيت ، واحترام المعلم في المدرسة ، واحترام المُسن في الشارع ، وتقديم المساعدة للجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (المحبة) : .... ٢ - مضاد (تضعف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - احترام الكبير يعني احترام الأم والأب فقط .

٢ - لا نقدم المساعدة إلا لمن نعرفه .

(جـ) ما واجبك نحو الكبير ؟

....

(د) هات جذر كلمة : (المساعدة) : ....

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الحرية نعمة عظيمة أنعم الله بها على الإنسان ، ومن حقك أن تتصرف كما تشاء ، ولكن بشرط ألا تؤذي الآخرين بتصرفاتك أو تجرح مشاعرهم ، فالحرية مسئولية ، وأنت مسئول عن كل ما تقول وكل ما تفعل ، وكل تصرف تفعله له عواقب مباشرة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (مُحَاسَب) : .... ٢ – جمع (عاقبة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الحرية نعمة عظيمة .

٢ – من حقي أن أفعل ما أشاء دون الاهتمام بمشاعر الآخرين .

(جـ) ما شرط تصرفك بحرية كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : صرف : .... ، .... ، .... ، ....

---

٦ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في الطريق لاحظ عادل حجرًا في وسط الطريق ، فلم يكتف بالملاحظة ، ولكنه بادر بإزالته من وسط الطريق ؛ حتى لا يؤذي المارة ، وعندما وصل إلى البيت حكى لأبيه ما حدث ، فقال الأب : أنت تمثل نوعًا مهمًّا من الناس وهو النوع الإيجابي الذي يساعد نفسه ويساعد الآخرين » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (يضر) : .... ٢ – مضاد (الغفلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عادل شخصية سلبية .

٢ – الشخص الإيجابي يساعد نفسه ويساعد الآخرين .

(جـ) لماذا أزال عادل الحجر من وسط الطريق ؟

....

(د) هات جذر كلمة : (الطريق) : ....

٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ما أجمل أن تسود علاقات المودة والتعاون بين الأفراد والجماعات ، فالتواصل الناجح يؤدي إلى مساعدة الآخرين على التصرف بطريقة صحيحة في المواقف الصعبة ، ومن مهارات التواصل الناجح الاستماع الجيد ؛ فالنفس تميل إلى التحدث أكثر منها إلى الاستماع ، وقدرتك على الاستماع الجيد تجلب لك الأصدقاء » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (المحبة) : .... ٢ - مضاد (السهلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الاستماع الجيد من مهارات التواصل الناجح .

٢ - قدرتك على الاستماع الجيد تبعد عنك الأصدقاء .

(جـ) إلام يؤدي التواصل الناجح كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر : سمع : .... - .... - .... - ....

٨ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« آداب الحوار وآداب الاستماع من أرفع الآداب التي يجب أن نلتزم بها ؛ فهي تهدف إلى تعزيز التواصل بين الأفراد ، وبناء علاقات قوية بين المجتمعات ، فاحرص على أن تكون متحدثًا مهذبًا ومستمعًا جيدًا ، وإذا تحدث إليك شخص فلا تقاطعه أثناء حديثه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (صامتًا) : .... ٢ - جمع (الفرد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - آداب الحوار وآداب الاستماع من أرفع الآداب التي يجب أن نلتزم بها .

٢ - من آداب الاستماع مقاطعة المتحدث أثناء حديثه .

(جـ) إلام تهدف آداب الحوار وآداب الاستماع ؟

....

(د) هات جذر كلمة : (التواصل) :

٩ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عملت التكنولوجيا على سهولة التواصل مع الآخرين ، وساعدت أيضًا على زيادة الثروة المعلوماتية ؛ حيث وفرت العديد من المعلومات في مختلف المجالات ، وبالرغم من ذلك فإن التكنولوجيا لها أضرارها ومخاطرها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (منافعها) : .... ٢ – جمع (المعلومة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عملت التكنولوجيا على سهولة التواصل مع الآخرين .

٢ – التكنولوجيا ليس لها أضرار .

(جـ) أكمل : ساعدت التكنولوجيا على زيادة الثروة ....

(د) هات جذر كلمة : (المعلوماتية) : ....

---

١٠ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لكي نتجنب أخطار شبكة الإنترنت علينا أن نخصص وقتًا معينًا لاستخدامها ؛ حتى لا يضيع الوقت دون أن نشعر ، كما يجب علينا عند الاستخدام أن نتحقق من صحة الأخبار والمعلومات قبل أن ننشرها ، ومن الضروري ألا نشارك معلومات شخصية مع أي شخص » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (نتأكد) : .... ٢ – جمع (الخبر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – نخصص وقتًا معينًا لاستخدام شبكة الإنترنت .

٢ – نشارك معلومات شخصية مع الأشخاص على شبكة الإنترنت .

(جـ) ماذا يجب علينا قبل أن ننشر الأخبار والمعلومات ؟

....

(د) هات جذر كلمة : (نتحقق) : ....

رابعًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى (مجاب عنها)

(طبقًا لأحدث مواصفات الورقة الامتحانية)

١ اقرأ ثم أجب :

هيا بنا نبني الوطن بالعلم في كل المهن

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٢ اقرأ ثم أجب :

دعت مصر فلبينا كراما ومصر لنا فلا ندع الذماما

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٣ اقرأ ثم أجب :

هي الأخلاق تنبت كالنبات إذا سقيت بماء المكرمات

بم شبه الشاعر الأخلاق في البيت السابق ؟ ....

٤ اقرأ ثم أجب :

وقف الخلق ينظرون جميعًا كيف أبني قواعد المجد وحدي

استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًا : ....

٥ اقرأ ثم أجب :

اسق الفؤاد محبة وسلاما وارسم على وجه الغريب وئاما

استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًا : ....

٦ اقرأ ثم أجب :

واصنع جميلًا في الحياة فإنما باللطف نبلغ في القلوب مقاما

استخرج من البيت السابق : أسلوب أمر : ....

٧ اقرأ ثم أجب :

وكل الأيادي إذا اجتمعت دنا المجد حتمًا لنا وابتسم

استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًا : ....

٨ اقرأ ثم أجب :

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه　　　　فَقَوِّم النفس بالأخلاق تستقم

استخرج من البيت السابق : أسلوب أمر : ....

---

٩ اقرأ ثم أجب :

سنبني بعزم جميعًا بلادي　　　　ونعطي بحب لكل العباد

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

١٠ اقرأ ثم أجب :

يا مصر عزك راسخ وقديم　　　　والنيل في بلد الكرام كريم

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

١١ اقرأ ثم أجب :

بلادي بلادي فداء دمي　　　　وهبت حياتي رضًا فاسلمي

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

١٢ اقرأ ثم أجب :

فحبك عندي كنبض الفؤاد　　　　فلن تستكيني ولن تُهزمي

بم شبه الشاعر حبه لبلاده في البيت السابق ؟ ....

---

١٣ اقرأ ثم أجب :

الشعب قلب واحد　　　　بتكاتف وتساند

استخرج من البيت السابق : كلمتين مترادفتين : .... ، ....

---

١٤ اقرأ ثم أجب :

إن مس مصر المعتدي　　　　كنا اللهب لنفتدي

استخرج من البيت السابق : تعبيرًا مجازيًّا : ....

خامسًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الثاني

١ المفعول المطلق

المفعول المطلق ← مؤكد للفعل / مبين للنوع

- المفعول المطلق المؤكد للفعل : يأتي ليؤكد حدوث الفعل فقط ، مثل : ذاكرت الدرس مذاكرةً .
- المفعول المطلق المبين للنوع : يأتي بعده صفة (كلمة تصفه) أو مضاف إليه .

مثل : ذاكرت الدرس مذاكرةً جيدةً - ذاكرت الدرس مذاكرةَ المتفوقين .

- إعراب المفعول المطلق : ذاكرت الدرس مذاكرةً

مذاكرةً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢ إعراب الاسم المجرور بعد حرف الجر

- حروف الجر : من - عن - على - إلى - في - بـ - كـ - لـ .
- تدخل حروف الجر على الأسماء فقط .
- الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر يُعرب اسمًا مجرورًا ، وعلامة جره :

- الكسرة ، إذا كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا .

مثل : • جلست في الحجرةِ . • اطلعت على الأخبارِ . • شكرًا للمعلماتِ .

- الياء ، إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالمًا .

مثل : • استمتعت بالقصتين . • قدم المعلم جوائز للمتفوقين .

٣ المضاف والمضاف إليه

- المضاف إليه هو اسم أُضيف إلى اسم قبله ليُعَرِّفَهُ ويُوَضِّحَهُ ، ويكون غالبًا معرفًا بأل .
- الاسم الأول يسمى مضافًا ، وهو نكرة غير معرف بأل ، ويعرب حسب موقعه في الجملة .
- المضاف إليه مجرور وعلامة جره :

- الكسرة ، إذا كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا .

مثل : • جو الشتاءِ باردٌ . • اختراعات العلماءِ كثيرة . • شرح المعلماتِ رائع .

- الياء ، إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالمًا .

مثل : • نجح اللاعب في إحراز هدفين . • قدر المدير جهود العاملين .

سادسًا : تدريبات الشاطر العامة على القواعد النحوية (مجاب عنها)

١ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - أَحْرَزَ اللَّاعِبُ الهَدَفَيْنِ . المَفْعُولُ بِهِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٢ - يُحِبُّ المِصْرِيُّونَ الفُكَاهَةَ . الفَاعِلُ فِي الجُمْلَةِ :

(جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٣ - أَجَادَ التَّلَامِيذُ كِتَابَةَ القِصَّتَيْنِ . المُضَافُ إِلَيْهِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٤ - جَمَعَتِ الفَتَاةُ المَعْلُومَاتِ مِنْ مَصْدَرَيْنِ . الاسْمُ المَجْرُورُ فِي الجُمْلَةِ :

(مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٥ - الفَائِزُونَ فِي المُسَابَقَةِ مَسْرُورُونَ . خَبَرُ المُبْتَدَأِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٦ - .... التِّلْمِيذَاتُ هَدَايَا العِيدِ . (اشْتَرَى - اشْتَرَتْ - اشْتَرَوْا)

٧ - وَصَلَ المُتَسَابِقَانِ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ . « النِّهَايَةِ » : (مَفْعُولٌ بِهِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ - خَبَرٌ)

٨ - نَهْرُ النِّيلِ شِرْيَانُ الحَيَاةِ . عَلَامَةُ رَفْعِ خَبَرِ المُبْتَدَأِ : (الأَلِفُ - الوَاوُ - الضَّمَّةُ)

٩ - أَعْلَنَتِ المَدْرَسَةُ .... مُسَابَقَةِ أَفْضَلِ لَوْحَةٍ . (إِلَى - عَنْ - عَلَى)

١٠ - كَتَبَ التَّلَامِيذُ مَوْضُوعًا عَنِ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ . عَلَامَةُ الجَرِّ لِمَا تَحْتَه خَطٌّ :

(الكَسْرَةُ - اليَاءُ - الفَتْحَةُ)

١١ - البِيئَةُ مِلْكٌ لِلجَمِيعِ . عَلَامَةُ الجَرِّ لِمَا تَحْتَه خَطٌّ : (اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

١٢ - فَازَتْ مَدْرَسَتُنَا بِالمَرْكَزَيْنِ الأَوَّلِ وَالثَّانِي فِي كِتَابَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ . عَلَامَةُ الجَرِّ لِمَا تَحْتَه خَطٌّ :

(اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

١٣ - قَرَأْتُ لَافِتَةً عَنْ أَضْرَارِ التَّدْخِينِ . عَلَامَةُ الجَرِّ لِمَا تَحْتَه خَطٌّ : (اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

١٤ - انْطَلَقَ المُتَسَابِقُ انْطِلَاقًا . مَا تَحْتَه خَطٌّ : (مَفْعُولٌ بِهِ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

١٥ - أَنْظُرُ إِلَى .... عِنْدَ التَّحَدُّثِ مَعَهُم . (الآخَرُونَ - الآخَرِينَ - الآخَرَانِ)

١٦ - تَحْمِي الحَيَوَانَاتُ أَبْنَاءَهَا .... الأَخْطَارِ . (إِلَى - عَنْ - مِنَ)

١٧ - وَاجَهَ الجُنْدِيُّ الأَعْدَاءَ بِشَجَاعَةٍ ؛ دِفَاعًا عَنِ الوَطَنِ . مَا تَحْتَه خَطٌّ :

(فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

١٨ - قَرَأْتُ الْكِتَابَ قِرَاءَةً وَاعِيَةً . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ : .... (مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ - مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ)

١٩ - اِسْتَمَعْتُ إِلَى .... بِالمِذْيَاعِ . (خَبَرانِ - خَبَرَيْنِ - خَبَرٌ)

٢٠ - كَرَّمَتِ المَدْرَسَةُ الأَوَّلَ وَالثَّانِيَ مِنَ .... (المُتَسَابِقَانِ - المُتَسَابِقِينَ - المُتَسَابِقُونَ)

٢١ - .... العُلَمَاءُ كَالنُّجُومِ فِي السَّمَاءِ . (هَذَا - هَؤُلَاءِ - هَذَانِ)

---

٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - يَعْتَنِي الطِّفْلُ بِأَسْنَانِهِ .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٢ - يُطْعِمُ الطِّفْلُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ)

٣ - المُنْتَجَاتُ المِصْرِيَّةُ .... (خَبَرٌ)

٤ - .... نُشَجِّعُ المُنْتَجَ المَحَلِّيَّ . (ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ)

٥ - .... تَدْعَمُ المَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةَ . (مُبْتَدَأٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٦ - الأَزْهَارُ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٧ - .... يَعْمَلْنَ بِصِنَاعَةِ السَّجَّادِ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْهُ)

٨ - السَّيَّارَتَانِ .... (خَبَرٌ)

٩ - اسْتَخْدَمَ الطِّفْلُ .... فِي تَلْوِينِ لَوْحَتِهِ . (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاءُ)

١٠ - نَشَرَ المَصْنَعُ .... عَنْ مُنْتَجَاتِهِ الجَدِيدَةِ . (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الكَسْرَةُ)

١١ - تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ مُفْرَدٌ)

١٢ - عَلَّقْنَا اللَّوْحَاتِ فِي .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ مُثَنًّى)

١٣ - الخَضْرَاوَاتُ غَنِيَّةٌ بِـ .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

١٤ - أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ الشَّبَابِ عَنِ .... فِي المُسَابَقَةِ . (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

١٥ - لَيْسَ المُجْتَهِدُونَ كَـ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٦ - اسْتَمَرَّتِ الدِّرَاسَةُ لِمُدَّةِ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُثَنًّى)

١٧ - تَدْعَمُ الدَّوْلَةُ شَبَابَ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٨ - عَرَضْتُ عَلَى .... مَشْرُوعِي الصَّغِيرَ . (اسْمٌ مَجْرُورٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٩ - كَرَّمَتِ المَدْرَسَةُ .... الأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ مِنَ الطَّالِبَاتِ . (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٠ - الشَّبَابُ .... الأُمَّةِ . (مُضَافٌ مُفْرَدٌ)

٢١ - أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا كُلَّ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُفْرَدٌ)

٢٢ - تُشَارِكُ الصَّدِيقَاتُ فِي تَنْفِيذِ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُثَنًّى)

٢٣ - كَفَلَ الدُّسْتُورُ لِلمَرْأَةِ حَقَّ .... عَنِ الرَّأْيِ . (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُفْرَدٌ)

٢٤ - .... المُهَنْدِسَانِ يَعْمَلَانِ بِإِخْلَاصٍ . (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلمُثَنَّى)

٢٥ - تَعَاوَنَ .... الشَّبَابُ فِي تَجْمِيلِ قَرْيَتِهِمْ . (اسْمُ إِشَارَةٍ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ)

٢٦ - احْتَفَلَ .... الصَّدِيقَانِ بِالفَوْزِ . (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلمُثَنَّى)

٢٧ - سَلَّمَتِ المُعَلِّمَةُ عَلَى .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٨ - اسْتَعَانَ المُعَلِّمُ بِـ .... (اسْمٌ عَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ)

٢٩ - يُحِبُّ النَّاسُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاءُ)

٣٠ - زَيَّنَّا سُورَ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ)

٣١ - أَعْجَبَنِي تَنَافُسُ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ اليَاءُ)

٣٢ - اسْتَكْمِلْ .... النَّفْسِ . (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ)

٣٣ - مَنْ يَزْرَعِ .... يَنْدَمْ . (مَفْعُولٌ بِهِ مُفْرَدٌ)

٣٤ - رَسَمَتْ .... لَوْحَةً جَمِيلَةً . (فَاعِلٌ مُؤَنَّثٌ)

٣٥ - .... اللَّاعِبُونَ بِالمُبَارَاةِ . (فِعْلٌ مَاضٍ)

٣٦ - التَّحَدِّيَاتُ الَّتِي تُوَاجِهُ العَالَمَ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٣٧ - عُنُقُ الزَّرَافَةِ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٣٨ - .... طَبِيبَاتٌ مَاهِرَاتٌ . (ضَمِيرٌ لِلجَمْعِ يُنَاسِبُ الخَبَرَ)

٣٩ - أَغْسِلُ يَدِي بَعْدَ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ)

٤٠ - البَاحِثُونَ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاوُ)

٤١ - سَجَّلَ الطُّلَّابُ أَسْمَاءَهُم عِنْدَ مُشْرِفِ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٤٢ - سَعِدْتُ بِالاسْتِمَاعِ إِلَى .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ مُثَنًّى)

٤٣ - يَهْتَمُّ المُعَلِّمُ بِتَدْرِيبِ .... عَلَى العَمَلِ الجَمَاعِيِّ . (مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ)

٣ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« المروءة والكرم خصلتان عظيمتان من الخصال الرائعة التي تُزين صاحبها ، وقد عُرف عن العرب اعتزازهم بهاتين الخصلتين اعتزازًا كبيرًا ، وحرصهم على التحلي بمكارم الأخلاق » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المروءة : ....

٢ - الخصال : ....

٣ - الأخلاق : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا ، وبين علامة رفعه : .... ، ....

٢ - مفعولًا به : ....   ٣ - اسمًا موصولًا : ....

٤ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) ضع خطًّا تحت المضاف إليه ، وبين علامة جره في كل جملة مما يأتي :

١ - إجابة التلميذين صحيحة . ...

٢ - يحرص أبي على قراءة الصحف اليومية . ...

٣ - المدير الناجح يهتم بتشجيع العاملين . ...

٤ - تغرد الطيور فَرِحة فوق الأشجار . ...

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع المؤنث وغير ما يلزم :

« هي فتاة مبتكرة » .

١ - المثنى : ....   ٢ - الجمع : ....

---

٤ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الحضارة المصرية من أعظم حضارات العالم ، وآثارنا خير دليل على هذه الحضارة ، ويأتي السياح إلى مصر من كل مكان في العالم ؛ لمشاهدة تلك الآثار والاستمتاع بجوها المعتدل » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - خير : ....

٢ - مكان : ....

٣ - العالم : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مبتدأ : .... ٢ - فاعلًا : ....

٣ - اسم إشارة للبعيد : .... ٤ - فعلًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بمضاف إليه (مفرد أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم) واضبطه :

١ - تشتد حرارة .... ظهرًا .

٢ - تتمايل أغصان .... مع الرياح .

٣ - شكر التلاميذ كل .... المخلصات بالمدرسة .

٤ - طلب .... يحتاج إلى الصبر وبذل الجهد .

(د) اجعل الجملة الآتية للجمع وغير ما يلزم :

- « معلم اللغة العربية محبوب » . ...

(هـ) أكمل الجملة الآتية بمفعول مطلق مؤكد للفعل مرة ، ومفعول مطلق مبين للنوع مرة أخرى :

١ - يحرص الولد على ممارسة الرياضة .... ٢ - يحرص الولد على ممارسة الرياضة ....

---

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الحرية حق من حقوق الإنسان ، ومن يطلب حريته ، لا يطلب فضلًا أو إحسانًا ، وإنما يطلب حقه الذي سلبته منه أطماع البشر سلبًا » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الحرية : ....

٢ - حقوق : ....

٣ - أطماع : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مضافًا إليه : .... ٢ - خبرًا : ....

٣ - مفعولًا به : .... ٤ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بمضاف إليه مناسب :

١ - استمتعت بنزهة بين .... ٢ - التقيت بصديقي عند ....

٣ - رجال .... يحفظون الأمن . ٤ - كل .... ناجحون .

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« أنت قائد ناجح » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....

٦ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الرفق زينة المرء في كل المواقف ؛ فالإنسان الذي يرفق بغيره هو إنسان رحيم ، رقيق القلب ، يحبه الجميع وتجده لا يرفق بالإنسان فقط ، بل يرفق بكل خلق الله - تعالى - من حيوانات ونباتات ، فكن رحيم القلب ؛ أملًا في محبة الله ، واعطف على المساكين عطف الكرماء » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - القلب : ....

٢ - الجميع : ....

٣ - المساكين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مبتدأ : .... ٢ - خبرًا : ....

٣ - مفعولًا لأجله : .... ٤ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٥ - ضميرًا : .... ٦ - اسمًا موصولًا : ....

(جـ) صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

١ - كرمت المدرسة المتفوقون . ...

٢ - عاملون المصنع يتقنون عملهم . ...

٣ - تربط بين الصديقان علاقة قوية . ...

٤ - أحب بلدي حبٌّ شديدًا . ...

(د) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« أنت صديق مخلص » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....

٧ أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي :

(أ) العَدْلُ أَسَاسُ المُلْكِ .

١ - العَدْلُ : ....

٢ - أَسَاسُ : ....

٣ - المُلْكِ : ....

(ب) أَثْنَتِ المُعَلِّمَتَانِ عَلَى التِّلْمِيذَتَيْنِ .

١ - المُعَلِّمَتَانِ : ....

٢ - التِّلْمِيذَتَيْنِ : ....

(جـ) كُلُّ المُجْتَهِدِينَ نَاجِحُونَ .

١ - كُلُّ : ....

٢ - المُجْتَهِدِينَ : ....

٣ - نَاجِحُونَ : ....

(د) أَنْصَفَ القَاضِي المَظْلُومَ إِنْصَافًا .

• إنصَافًا : ....

(هـ) خَرَجَتِ القِطَّةُ مِنَ الحُجْرَةِ .

• القِطَّةُ : ....

(و) أَخْرَجَ الوَلَدُ القِطَّةَ مِنَ الحُجْرَةِ.

• القِطَّةَ : ....

(ز) المُعَلِّمُونَ كَرَّمُوا المُتَفَوِّقِينَ .

١ - المُعَلِّمُونَ : ....

٢ - المُتَفَوِّقِينَ : ....

سابعًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية (مجاب عنها)

(أ) تذكر

١ - الهمزة المتطرفة

- الهمزة المتطرفة تأتي في آخر الكلمة وتُكتب على :

- السطر : إذا سبقها حرف ساكن أو مدٌّ ، مثل : دفء - سماء - هدوء - جريء .

- الواو : إذا سبقها حرف مضموم ، مثل : توضؤ - تجرؤ - تباطؤ - تنبؤ .

- الياء : إذا سبقها حرف مكسور ، مثل : شاطِئ - هادِئ - بادِئ - مُنشِئ .

٢ - تنوين الهمزة المتطرفة

(أ) تنوين الهمزة المتطرفة على السطر :

- دفء : التنوين بالكسر : دِفْءٍ . التنوين بالضم : دِفْءٌ . التنوين بالفتح : دِفْئًا .

(وكذلك : بريء : بَرِيءٍ - بَرِيءٌ - بَرِيئًا)

- **لاحظ أن** : الهمزة بقيت كما هي عند التنوين بالكسر والتنوين بالضم ، ولكن كتبت على نبرة وجاء بعدها ألف متصلة بها عند التنوين بالفتح .

- **انتبه** : - إذا جاءت الهمزة المتطرفة على السطر بعد ألف ، مثل : ماء ، تبقى كما هي عند التنوين بالفتح : مَاءً .

- وإذا جاءت بعد (واو) ، مثل : هدوء ، يزاد بعدها ألف غير متصلة بها عند التنوين بالفتح : هُدُوءًا .

(ب) تنوين الهمزة المتطرفة على الواو :

- لؤلؤ : التنوين بالكسر : لُؤْلُؤٍ . التنوين بالضم : لُؤْلُؤٌ . التنوين بالفتح : لُؤْلُؤًا .

- **لاحظ أن** : الهمزة بقيت كما هي عند التنوين بالكسر والتنوين بالضم ، ولكن جاء بعدها ألف غير متصلة بها عند التنوين بالفتح .

(جـ) تنوين الهمزة المتطرفة على الياء :

- شَاطِئ : التنوين بالكسر : شَاطِئٍ . التنوين بالضم : شَاطِئٌ . التنوين بالفتح : شَاطِئًا .

- **لاحظ أن** : الهمزة بقيت كما هي عند التنوين بالكسر والتنوين بالضم ، ولكن كتبت على نبرة وجاء بعدها ألف متصلة بها عند التنوين بالفتح .

(ب) تدريبات الشاطر العامة على القواعد الإملائية

١ صوب الخطأ في كتابة الهمزة المتطرفة بالكلمات الآتية :

(أ) المسائ . • التصويب : ....

(ب) برئ . • التصويب : ....

(جـ) مُبدىء . • التصويب : ....

(د) أبناؤ . • التصويب : ....

(هـ) لؤلوء . • التصويب : ....

(و) بطئ . • التصويب : ....

(ز) أشيائ . • التصويب : ....

(ح) مملوؤ . • التصويب : ....

(ط) تبوُّوء . • التصويب : ....

(ي) علمائ . • التصويب : ....

٢ أكمل مكان النقط ، كالمثال :

الكلمة	التنوين بالكسر	التنوين بالضم	التنوين بالفتح
دِفْء	دِفءٍ	دِفءٌ	دِفْئًا
(أ) هادئ	....	....	....
(ب) ماء	....	....	....
(جـ) جزء	....	....	....
(د) بؤبؤ	....	....	....
(هـ) لجوء	....	....	....
(و) دواء	....	....	....
(ز) شيء	....	....	....
(ح) وضوء	....	....	....
(ط) سماء	....	....	....
(ي) قارئ	....	....	....

ثامنًا : نماذج لقطع الإملاء

(١)

« المهذب يحسن معاملة كل الناس كبيرهم وصغيرهم ، ولا يتجرأ على والديه أو معلميه ، ويجب أن يكون مهذبًا في المنزل كخارجه ، فأهل بيته أحق الناس بحسن معاملته » .

(٢)

« يتطلع الإنسان إلى النجاح في حياته ، وهذا يتطلب منه امتلاك الإرادة والقدرة والفاعلية والمثابرة على إنجاز المهام المطلوبة ، الأمر الذي ينعكس بالإيجاب على تطوير ذاته وبناء مجتمعه » .

(٣)

« تؤكد آثار المصريين القدماء على أن الأديب المصري القديم برع في كتابة القصص وحرص على أن تكون الكلمة أداة توصيل للحكمة وآداب السلوك ، وظل المصريون حريصين على رواية تراثهم من الحِكَم والأمثال وعلى ترديدها بأعيادهم واحتفالاتهم » .

(٤)

« لعب علاء مباراة كرة قدم مع فريق المدرسة ، ولكنه لم يلعب جيدًا في المباراة بسبب إصابة يده في أول المباراة ، وحزن كثيرًا ، لكن معلمه شجعه وقال له : لا تحزن ، والمباريات القادمة كثيرة ويمكنك أن تقدم فيها أداءً رائعًا » .

(٥)

« جائزة نوبل جائزة عالمية تقدَّم للمتميزين في شتى المجالات العلمية والأدبية على مستوى العالم والذين كان لهم أثر إيجابي في مجالهم ، وقد فاز بها العديد من أبناء مصر ، مثل الدكتور أحمد زويل العالم النابغ في الكيمياء ، والأديب نجيب محفوظ » .

(٦)

« النجاح هدف كل إنسان ورغبة يميل القلب إلى تحقيقها في كل زمان ومكان ، ولكي تحقق هذا الهدف لا بد أن تخطط له جيدًا وتكافح في سبيل تحقيقه كفاحًا كبيرًا ، وتتحلى في أثناء ذلك بالصبر والعزيمة القوية » .

(٧)

« ذهبت مع أصدقائي لزيارة معرض القاهرة الدولي للكتاب ، وشاهدنا هناك كتبًا متنوعة في مختلف المجالات وندوات ثقافية حضر فيها علماء وأدباء معروفون ، وقد جذب صديقي أحمد عنوان كتاب عن الفضاء فاشتراه ، وفي النهاية عدنا سعداء » .

(٨)

« الماء نعمة كبرى أنعم الله بها علينا ، وأساس الحياة لكل الكائنات الحية على كوكب الأرض ، ومن أسرف في استخدام الماء فقد ارتكب خطأً كبيرًا ؛ لأن علينا جميعًا أن نحافظ على هذه النعمة ولا نسرف في استخدام الماء » .

(٩)

« النحلة حشرة متوسطة الحجم ، والنحل هو العامل الرئيس في التلقيح وتكاثر الأزهار بالإضافة إلى إنتاج العسل ، ويعيش النحل في جميع القارات ما عدا القارة القطبية الجنوبية ، ومن المعروف أن عسل النحل غذاء ودواء ، وجعل الله فيه شفاء للناس » .

(١٠)

« حسن الخلق يكسب الناس محبة الآخرين ، والتعامل مع الناس بلطف ورفق ينشر في المجتمع أجواء المودة والسلام ، فتزول البغضاء من القلوب ويتعاون الناس مع بعضهم البعض ، وتصبح الحياة أكثر جمالًا ، ونشعر بالأمن والطمأنينة » .

(١١) (من الكتاب المدرسي)

« تدلت حبات المطر على النافذة كاللؤلؤ تلمع في ضوء الصباح ، وجعلني منظرها أشعر بالهدوء والجمال » .

تاسعًا : اختبارات نهائية

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية طبقًا لأحدث مواصفات الورقة الامتحانية

(نصوص الاستماع في نهاية هذه الاختبارات)

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (الإيجاب) : (الأخذ - المنع - السلب - التأخر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الناجحون يتحملون المسئولية .

(جـ) إلى أي شيء يتطلع الإنسان ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية تعلق على باب الحديقة بعنوان (حافظ على نظافة الحديقة) مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في الصباح ذهب الأولاد إلى الملعب المجاور لمدرستهم ؛ ليلعبوا مباراة كرة قدم ، ولكنهم لاحظوا أن الملعب ممتلئ بالقمامة . فنظر بعضهم إلى بعض ولم يقفوا مكتوفي الأيدي ، وتعاونوا في إزالة القمامة من الملعب ، وبعد وقت قصير أصبح الملعب جاهزًا ، فشعر الأولاد بالسعادة لأنهم تصرفوا بإيجابية » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (إيجابية) : (حماس - تهاون - سلبية - أساسية)

٢ - جمع (الملعب) : (اللاعب - الملاعب - اللعبة - الألعاب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أراد الأولاد لعب مباراة كرة يد .

٢ - لم يهتم الأولاد بتنظيف الملعب .

(جـ) ماذا لاحظ الأولاد ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يعد ابن سينا من أشهر علماء العرب في الطب والفلسفة ، وعرف بذكائه وإسهاماته الكثيرة في الطب ، فكتابه (القانون في الطب) من أشهر الكتب التي ظلت مرجعًا لأوروبا والعالم لعدة قرون ، وكانت سيرته الطيبة معروفة للجميع؛ فقد كان ابن سينا يهتم بالفقراء والمرضى المحتاجين ويقدم لهم العلاج بالمجان» .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (الخبيثة) : .... ٢ - جمع (عالم) : ....

(ب) أكمل : ألَّف ابن سينا كتاب ....

(جـ) بم اهتم ابن سينا ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (مسئوليتي أمانة) - اقرأ ، ثم أجب :

ولي عهد يجدده نهاري ... بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي ... لأحصد منه أطياب الثمار
وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا ... يداوي جرح حزن وانكسار
فخير الناس أنفعهم لبعض ... وحب الناس في الدنيا شعاري

(أ) تخير الصواب : مرادف (بشرًا) : (حزنًا - فرحًا - اجتهادًا - انشغالًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يسعى الشاعر لبناء وطنه .

(جـ) « يسكن قلبي كل الناس وأعاملهم بالإحساس » .

استخرج من البيت السابق : كلمتين متماثلتين في النهاية . ... ، ....

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« ساهم أبناء الحي في <u>تجميل</u> حديقة الحي مساهمة كبيرة ، وزرعوا فيها <u>الأشجار</u> والورود الجميلة».

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - تجميل : ....

٢ - الأشجار : ....

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

(جـ) أكمل بظرف مناسب : « غردت الطيور .... الأشجار » .

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

القراءة غذاء العقول .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... الطفل عندما سمع صوت أمه . (هدئ – هدأ – هدء)

(ب) حفظت .... من القرآن . (جزءًا – جزآ – جزاءًا)

(جـ) .... الفرص يحقق النجاح . (تكافئ – تكافؤ – تكافأ)

الاختبار الثاني

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مضاد (سعادة) : (شقاء – كره – حقد – عداوة)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗)** : يشتري محمد الهدايا للمسنين .

(جـ) لماذا تطوع محمد في دار المسنين ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب إعلانًا عن مسابقة علمية تنظمها المدرسة بعنوان (المخترع الصغير) مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« اقترب موعد الامتحانات ، وبدأ التلاميذ يستعدون لها ، وكان محمد أكثرهم استعدادًا ، فمحمد اعتاد المسئولية منذ صغره ، فهو يتعامل بإيجابية مع أي مشكلة تواجهه ، فوضع لنفسه جدولًا وحدد فيه أوقاتًا للمذاكرة واللعب والمشاركة في بعض الأعمال المنزلية ، فأسرة محمد تفتخر به دائمًا » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مرادف (تواجهه) : (تسانده – تعامله – تساعده – تقابله)

٢ – مفرد (الأعمال) : (العمل – العميل – المعمول – العامل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – محمد اعتاد المسئولية عندما كبر .

٢ – محمد يواجه مشكلاته بإيجابية .

(جـ) حدد الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة .

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« بدأت فكرة الإنترنت في أواخر خمسينات القرن العشرين ، عندما كانوا يبحثون عن وسائل لتبادل المعلومات إلكترونيًّا بطريقة آمنة وفعالة وبسرعة كبيرة ، فعمل الإنترنت على ربط ملايين الحواسيب والأجهزة حول العالم ، ومع مرور السنين أصبح الآن شبكة عالمية متاحة للجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (خطرة) : .... ٢ - مفرد (القرون) : ....

(ب) أكمل : أصبح الإنترنت الآن .... متاحة للجميع .

(جـ) على أي شيء عمل الإنترنت ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (الصحة عنوان الحياة) - اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم في الوادي الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائميـن
مصـــر ترجـو منكـم جيـلًا فتيا ... سالـم البنيـة مقدامًـا قويـا
لا ضعيفًـا خائـــر العـــزم عييا ... كتب الذل على المستضعفين
إنمـا الصحـة عنـوان الحيـــاه ... فانشروهـا نضـرة فوق الجباه

(أ) تخير الصواب : مضاد (عييًا) : (عاجزًا - قويًّا - ضعيفًا - ضخمًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يطلب الشاعر من شباب مصر السفر إلى خارج البلاد .

(جـ) « فتعلموا فالعلم مفتاح العلا ... لم يبق بابًا للسعادة مغلقا » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًّا . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« حرص مراد على شراء أجمل الألعاب حرصًا شديدًا ، فاشترى لعبتين من محلين مختلفين ؛ أملًا في إسعاد أخته يوم عيد ميلادها » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - كلمة (محلين) اسم مجرور وعلامة جره : (الكسرة - الألف - الياء)

٢ - كلمة (أملًا) : (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

٢ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) صوب الخطأ : « حلقت الطائرة <u>بين</u> السحب » . ما تحته خط ظرف زمان . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

التكنولوجيا سلاح ذو حدين .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) لا تكن .... على أحد . (عبئًا - عبءًا - عبئن)

(ب) .... الأب أولاده . (كافئ - كافأ - كافء)

(جـ) رجع عمي من السفر بشكل .... (مفاجئ - مفاجؤ - مفاجيئ)

الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مرادف (رفق) : (قسوة - حب - لين - كرم)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗)** : الأذن مسئولة عن البصر .

(جـ) كيف نحافظ على أذننا ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة توجه فيها زملاءك إلى المحافظة على مرافق المدرسة ، مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أنا الإنسان ، خلقني الله في هذا الكون الفسيح ، وفضلني على سائر المخلوقات وميزني بالعقل ، وجعلني مسئولًا عن هذا الكون ؛ لذلك يجب عليّ أن أتصرف بإيجابية لأحافظ عليه وعلى وطني الذي أحبه » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (أحافظ) : (أهتم - أهمل - أعتني - أقصر)

٢ - جمع (الكون) : (الكائنات - الأماكن - الأمكنة - الأكوان)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الحفاظ على الكون مسئولية الإنسان .

٢ - الإنسان يتصرف بسلبية تجاه وطنه .

(جـ) بم ميز الله الإنسان عن سائر المخلوقات ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« أحمد زويل عالم من علماء مصر ، تحدى الصعوبات التي واجهته بكل شجاعة ، استطاع أن يحقق إنجازًا كبيرًا في اكتشافه (الفيمتو ثانية) بعدما آمن بفكرته رغم صعوبتها في تصوير حركة الجزيئات في لحظة لا ترى بالعين ، وفتح بابًا جديدًا لعالم الكيمياء ؛ لذلك استحق جائزة نوبل » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – مضاد (عجز) : .... ٢ – جمع (الصعوبة) : ....

(ب) أكمل : حصل أحمد زويل على ....

(جـ) كيف تحدى أحمد زويل الصعوبات ؟ ....

٥ الشعر : من نص (مسئوليتي أمانة) – اقرأ ، ثم أجب :

وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا ... يداوي جرح حزن وانكسار
فخير الناس أنفعهم لبعض ... وحب الناس في الدنيا شعاري
أنا راع ومسئول بيوم ... سأجني فيه عاقبة اختياري
أنا المسئول عن قولي وفعلي ... ومسئوليتي سر القرار

(أ) تخير الصواب : المراد بـ (عاقبة) : (تفسير – نتيجة – توضيح – دليل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الشاعر مسئول عن أقواله وأفعاله .

(جـ) « ألا في سبيل المجد ما أنا صانع ... نفوع وضرار ، ومعطٍ ومانع » .

استخرج من البيت السابق كلمتين متضادتين . ... ، ....

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – أسعى رغبة في طلب الرزق . ما تحته خط : (مفعول مطلق – مفعول لأجله – مفعول به)

٢ – الصادقون محبوبون . ما تحته خط : (فاعل – خبر – مبتدأ)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – ضحى الجندي في سبيل وطنه .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

٢ – سافرت إلى .... (اسم مجرور مثنى)

(جـ) صوب الخطأ : صاحب الخلقَ الطيب محبوب . ...

٧ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

صورتنا الحقيقية لا ترسم بالكلمات بل بالأفعال .

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) هذا الكون من صنع .... (البارء - البارئ - البارييء)

(ب) كان الجو .... في الريف . (هادئً - هادئًا - هادءًا)

(جـ) .... يؤخرك كثيرًا . (التباطئ - التباطأ - التباطؤ)

الاختبار الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مرادف (التحديات) : (الإسهامات - الصعوبات - الإنجازات)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗)** : يسعى الإنسان إلى تحقيق أحلامه وطموحاته .

(جـ) **أكمل** : كل إنسان لديه .... يقوم بها .

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب إعلانًا عن رحلة إلى المتحف المصري ستقوم بها المدرسة ، مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

---

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في صباح اليوم ألقى آدم كلمة في الإذاعة المدرسية بعنوان (الثقة بالنفس) وقال فيها : إن الثقة بالنفس هي مفتاح لأبواب النجاح ، وتعطي الإنسان العزيمة والإصرار على الوصول إلى ما يسعى إليه والقوة للنهوض بعد السقوط ، فعلينا جميعًا التحلي بها حتى تفتح لنا أبواب النجاح » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (العزيمة) : (الإرادة - الحرية - النجاح - السعي)

٢ - جمع (النفس) : (الأنفاس - النفوس - النفيس - المتنفس)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تساعد الثقة بالنفس في فتح أبواب النجاح .

٢ - تحدث آدم في الإذاعة عن أهمية ممارسة الرياضة .

(جـ) ماذا تعطي الثقة بالنفس للإنسان ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد نشأت المكتبات منذ قديم الزمان ، فكان الإنسان يسجل ملحوظاته وعلاقته بالآخرين في وثائق يحتفظ بها في أماكن معينة ، ومع ظهور شمس الحضارة الإسلامية ازدهرت المكتبات ، مثل : مكتبة (بيت الحكمة) في بغداد ، ومع مرور الزمان أصبح لدينا الآن المكتبات الإلكترونية التي تتيح الكتب والمعلومات لمن يريد » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (توفر) : .... ٢ - جمع (مكان) : ....

(ب) أكمل : من المكتبات التي ازدهرت في الحضارة الإسلامية ....

(جـ) ماذا تتيح المكتبات الإلكترونية ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (هيا نغني) - اقرأ ، ثم أجب :

جئنا معكم نزرع وردة نسقيهـا حبًّـا ومـودة
نهديها للعالم أجمـع ونغني والدنيـا تسمـع
أطفال للعليا تطمـح جاءت هذا العالم تفرح
بسمتنا ستزيـل الألـم ونوحـد بالحب الأمـم

(أ) تخير الصواب : بين كلمتي (حبًّا - مودة) : (تضاد - تجانس - ترادف - تنافر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تحدث الشاعر في هذه الأبيات عن فضل الوالدين .

(جـ) « كن لي سندًا ، كن لي عونًا لا تحلو الدنيا دون إخاء » .

هات من البيت السابق كلمتين مترادفتين . ... ، ....

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« حرص المدرب على تدريب اللاعبين حرصًا شديدًا ، رغبة في الاستعداد ليوم البطولة » .

(أ) أكمل :

١ - إعراب كلمة (المدرب) : ....

٢ - إعراب كلمة (رغبة) : ....

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

(جـ) أكمل باسم مجرور مثنى : « رسم الطفل في .... » .

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

صحتنا سر سعادتنا .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... المعلم التلميذ المهذب . (يكافئ - يكافيء - يكافأ)

(ب) .... المسلم قبل الصلاة . (يتوضأ - يتوضئ - يتوضؤ)

(جـ) لم يترك العصفور .... من الحب . (شيئن - شيئًا - شيءً)

الاختبار الخامس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مضاد (رعاية) : (اهتمام - إهمال - نظام - فوضى)

(ب) **أكمل** : تشعر ميرال بالمسئولية تجاه ....

(جـ) كيف تتعامل ميرال مع أفراد أسرتها ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية تعلق في الملعب عن (أخلاقيات الرياضة) مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« سافر محمد إلى جده في القرية ، ودخل إحدى الحجرات فوجد مكتبة ضخمة ممتلئة بالكتب ، فانبهر بها ، ولكنه لاحظ أن الحجرة ممتلئة بالأتربة والكتب غير مرتبة ، فقرر محمد أن يتصرف بإيجابية ويرتب الحجرة وينظفها ، وبعد مرور وقت قليل صارت الحجرة أجمل ، والكتب مرتبة بدقة ، ففرح محمد بما صنع » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (ممتلئة) : (فارغة - عامرة - كبيرة - مزدحمة)

٢ - جمع (مكتبة) : (كتيب - كتب - مكتوب - مكتبات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تصرف محمد بسلبية ولم يهتم بترتيب الحجرة .

٢ - سافر محمد إلى جده في المدينة .

(جـ) ماذا وجد محمد في إحدى الحجرات ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« اشتهر البيروني بعلمه وشجاعته ، ولم يخش من اعتراض أحد عليه ، وواصل عمله في صمت وثبات حتى استطاع أن يعرف حقيقة شكل الأرض ، فكان يقيس ظل الشمس بدقة ويرسم الأرقام ويحسب المسافات ويعلن نتائجه العلمية بكل ثقة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (يخاف) : .... ٢ - مفرد (حقائق) : ....

(ب) أكمل : استطاع البيروني أن يعرف ....

(جـ) بم اشتهر البيروني ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (مسئوليتي أمانة) - اقرأ ، ثم أجب :

ولي عهد يجدده نهاري ... بأن أسعى لتعمير الديار

وأزرع خير أخلاقي بيومي ... لأحصد منه أطياب الثمار

وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا ... يداوي جرح حزن وانكسار

فخير الناس أنفعهم لبعض ... وحب الناس في الدنيا شعاري

(أ) تخير الصواب : مرادف (يداوي) : (يصلح - يعمر - يعالج - يقاوم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : حب الناس شعار الشاعر .

(جـ) « وارع الأمانة ، والخيانة فاجتنب ... واعدل ، ولا تظلم ، يطب لك مكسب » .

هات من البيت السابق كلمتين متضادتين . ...

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة :

١ - شاهد الطفل العصافير مشاهدة . ما تحته خط : (مفعول به - مفعول مطلق - مفعول لأجله)

٢ - وضع عمر كتبه على .... (رفان - رفين - رفًا)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - أرتب أدواتي .... عليها . (مفعول لأجله)

٢ - كافأت المعلمة .... (جمع مؤنث سالم)

(جـ) صوب الخطأ : « تلاميذ المدرسةَ مهذبون » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الصحة عنوان الحياة .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... يحب القصص . (القارء – القاريء – القارئ)

(ب) تنزل قطرات المطر كـ .... (اللؤلأ – اللؤلء – اللؤلؤ)

(جـ) .... يؤخر التقدم . (التباطأ – التباطؤ – التباطئ)

الاختبار السادس

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : جمع (الكون) : (الأماكن – الأمكنة – الأكوان – الكائنات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : ميز الله الإنسان بالعقل .

(جـ) ماذا يجب على الإنسان كما فهمت من النص المسموع ؟

....

٢ التعبير الكتابي : اكتب إعلانًا عن مسرحية ستعرضها مدرستك بعنوان (جسمي قوي) مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« في حصة الرياضيات كتب المعلم مسألة حسابية على السبورة ، وطلب من التلاميذ أن يجيبوا عنها ، ولكن لم يعرف أحد الإجابة إلا أحمد ، كان مترددًا وخائفًا في البداية من أن يرفع يده ، فشجع نفسه حتى رفع يده ، واستطاع أن يحلها بكل سهولة ، وبعدما انتهى صفق جميع التلاميذ لأحمد تصفيقًا حارًا » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مضاد (مترددًا) : (حائرًا – واثقًا – منتبهًا – مبدعًا)

٢ – جمع (مسألة) : (مسائل – سوائل – أسئلة – مسئولين)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – لم يستطع أحمد حل المسألة .

٢ – صفق التلاميذ عندما بدأ أحمد في إجابة المسألة .

(جـ) ماذا طلب المعلم من التلاميذ ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« ابن النفيس العالم العربي صاحب السيرة الطيبة نبغ في مجال الطب في القرن السابع الهجري ، فهو أول من وصف الدورة الدموية وصفًا دقيقًا ، وله العديد من الإسهامات العلمية ، حرص على تقديم العلاج للفقراء بالمجان ، وترك مكتبة ضخمة بها أشهر مؤلفاته ؛ لينتفع بها الأطباء من بعده » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (الكثير) : .... ٢ - مفرد (السير) : ....

(ب) أكمل : ابن النفيس أول من وصف ....

(جـ) على أي شيء حرص ابن النفيس ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (هيا نغني) - اقرأ ، ثم أجب :

أطفال للعليا تطمـــح　　جاءت هذا العالم تفرح
بسمتنا ستزيـل الألـم　　ونوحـد بالحب الأمـم
يا فجرًا أشـرق بالنـور　　انثـر أحلامي وزهـوري
يا عالم نحن المستقبل　　بمحبتنـا غدنـا أجمـل

(أ) تخير الصواب : جمع (الألم) : (المؤلم - الأليم - الآلام - المتألمين)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تتوحد الأمم بالعلم .

(جـ) « ننشر ضحكات ألوانا　　بوجوه ملأت دنيانا » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - تحدث أنس الإنجليزية <u>تحدثًا</u> . ما تحته خط : (مفعول مطلق - مفعول لأجله - مفعول به)

٢ - استعد <u>الفريقان</u> للمباراة . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - تجمع الأطفال .... الجد . (ظرف مكان)

٢ - سلمت على .... (جمع مذكر سالم)

(جـ) صوب الخطأ : « تنقَّل العصفور بين غصنان » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العقل السليم في الجسم السليم .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) زرت صديقي .... (مساءً - مساءًا - مسأً)

(ب) .... السباق الآن . (بدئ - بدأ - بدء)

(جـ) أحمد .... صادق . (امرء - امرأ - امرؤ)

الاختبار السابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (أفضل) : (أوسع - أسوأ - أشمل - أروع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الاستماع وسيلة من وسائل التواصل بين البشر .

(جـ) ما فوائد الاستماع الجيد ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية ستعلق على باب المكتبة بعنوان (آداب المكتبة) في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصر اللوحة .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« سالي وميسون صديقتان تدرسان في فصل واحد ، تتشاركان في كل شيء ، وكأنهما أختان بالرغم من أن ميسون من بلد آخر غير مصر ، فسالي لم تشعرها بذلك ، فهي اعتادت أن تتعامل مع الجميع بكل ود واحترام كما تعلمت من أسرتها ، مما جعل ميسون تردد دائمًا أن مصر هي بلدي الثاني ، ولها فضل كبير عليّ » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (ود) : (اتصال - كره - حب - رحمة)

٢ - جمع (فصل) : (فصول - فصائل - فاصلات - مفاصل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سالي وميسون قادمتان من بلد أجنبي .

٢ - مصر لها فضل كبير على الجميع .

(جـ) ماذا تعلمت سالي من أسرتها ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« اشتهر أبو بكر الرازي بعلمه النافع وسيرته الطيبة في القلوب ، فكان الرازي عالمًا من علماء المسلمين الذين درسوا الطب ونبغوا فيه ، فألَّف الرازي كتاب (الحاوي) واجتهد في مواجهة المشكلات الطبية بكل شجاعة ، وكان حريصًا على زيارة المرضى الفقراء وتقديم الدواء بنفسه لهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (جُبن) : .... ٢ - جمع (المشكلة) : ....

(ب) أكمل : كان الرازي حريصًا على ....

(جـ) فيم اجتهد الرازي ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (الصحة عنوان الحياة) - اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم في الوادي الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيا ... سالم البنية مقدامًا قويا
لا ضعيفًا خائر العزم عييا ... كتب الذل على المستضعفين
إنما الصحة عنوان الحياه ... فانشروها نضرة فوق الجباه

(أ) تخير الصواب : مضاد (الذل) : (الصفاء - المكانة - الحب - العز)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يطلب الشاعر من شباب العلم تنبيه الغافلين .

(جـ) « نحب مصر مخلصين ... ونفتديها أجمعين » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - فصل الربيع فصل البهجة . ما تحته خط مضاف إليه مجرور وعلامة جره:(الفتحة - الكسرة - الياء)

٢ - سافرت صباحًا إلى الإسكندرية . ما تحته خط ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه :

(الفتحة - الكسرة - الياء)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - قرأ محمد القصة .... (مفعول مطلق)

٢ - الطعام في .... (اسم مجرور ، واضبطه)

(جـ) اجعل كلمة « إخلاصًا » مفعولًا لأجله في جملة ، ومفعولًا مطلقًا في جملة أخرى .

....

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

قال رسول الله ﷺ : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت » .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) الطبيعة في الريف تتميز بـ .... (الهدؤ – الهدوأ – الهدوء)

(ب) .... محمد في أسرة بسيطة . (نش – نشآ – نشأ)

(جـ) جلست مريم على .... (الشاطئ – الشاطأ – الشاطيء)

الاختبار الثامن

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مفرد (وسائل) : (متوسل – وسيلة – سؤال)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : أصبح التواصل بين الأشخاص اليوم صعبًا .

(جـ) لماذا أصبح العالم اليوم قرية صغيرة ؟ ....

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية تعلق على باب المستشفى ، مراعيًا عناصر كتابة اللوحة من عنوان جذاب ، ومقدمة قصيرة ، وتعليمات ، وخاتمة تحفيزية .

....

....

....

....

---

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« تحدث الجد مع أحفاده ذات مرة عن صفات الشخص الناجح ، فقال لنا : إن الشخص الناجح هو شخص واثق بنفسه ، إيجابي ، يرى نور الأمل في الظلمة ، ولا ييأس من رحمة الله ، ويعترف بأخطائه ، ويعمل على تحسينها ، ولا يخاف من الفشل ، ويقترب من النجاح أكثر » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مضاد (الأمل) : (الكسل – التأخر – الرجاء – اليأس)

٢ – مفرد (صفات) : (وصف – موصوف – صفة – واصف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الشخص الناجح يعترف بأخطائه .

٢ – تحدث الجد مع أحفاده عن آداب الطعام .

(جـ) حدد الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة . ...

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد لعبت الاختراعات في مجال الاتصالات في القرنين التاسع عشر والعشرين دورًا مهمًّا في تطور العالم ، مثل : اختراع الهاتف وتغير شكله وحجمه عبر الزمن ، ثم اختراع شبكة الإنترنت التي جعلت العالم قرية صغيرة يتواصل أفرادها بسهولة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (صعوبة) : .... ٢ - مفرد (العوالم) : ....

(ب) أكمل : جعل الإنترنت العالم ....

(جـ) ماذا فعلت الاختراعات في مجال الاتصالات ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (هيا نغني) - اقرأ ، ثم أجب :

جئنا معكم نزرع وردة — نسقيها حبًّا ومودة
نهديها للعالم أجمع — ونغني والدنيا تسمع
أطفال للعليا تطمح — جاءت هذا العالم تفرح
بسمتنا ستزيل الألم — ونوحد بالحب الأمم

(أ) تخير الصواب : مرادف (نهديها) : (نعطيها - نحرمها - نعيدها - نجملها)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : حديث الأطفال مملوء بالحزن .

(جـ) « تحلو بالحب أغانينا — تزهر جنات تؤوينا » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - يساعد أخي الفقير مساعدة . ما تحته خط مفعول مطلق نوعه : (مؤكد للفعل - مبين للنوع - مبين للعدد)

٢ - كتاب التلميذ منظم . ما تحته خط : (خبر - مضاف إليه - فاعل)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - أتناول الطعام الصحي ؛ .... على صحتي . (مفعول لأجله)

٢ - أذاكر دروسي .... (ظرف زمان)

(جـ) صوب الخطأ : « وضعت العصير في كوبان » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) رأيت .... من بعيد . (ضوءاً - ضوئًا - ضوءًا)

(ب) .... الطفل الكوب بالماء . (ملئ - ملأ - ملء)

(جـ) لن .... أحد على هزيمتنا . (يجرؤ - يجرء - يجرأ)

الاختبار التاسع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مرادف (تزين) : (تقبح - تجمل - تكتب - تنظم)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗)** : لم يعجب الجيران بما فعلته سمر .

(جـ) ماذا تحب سمر ؟ ....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب إعلانًا عن حفل ستنظمه المدرسة لتكريم المتفوقين ، مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« انتقلت أسرة ليث إلى حينا وسكنت بجوار منزلنا ، وانضم ليث إلى مدرستي ، فكان في البداية يشعر بالقلق والخوف ، فتعرفت عليه ودعوته لزيارتي في بيتي مع أصدقائي ، وأخذنا نتحدث ونلعب سويًا فاندمج معنا ، ومع مرور الأيام أصبح واحدًا منا ويتكلم بلهجتنا » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (يشعر) : (يفتش - يحس - يأمن - ينفع)

٢ - جمع (منزل) : (منازل - نزلاء - نزول - منزلة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رفض ليث اللعب مع الأصدقاء .

٢ - عاد ليث إلى بلده .

(جـ) بم كان يشعر ليث في البداية ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« مجدي يعقوب جراح القلوب معروف بسيرته الطيبة في كل أنحاء العالم ، ساهم بعمل جمعية خيرية لمرضى القلب للأطفال في عدد من الدول ومن بينها بلده مصر . أجرى العديد من عمليات زرع القلب فأعاد البسمة إلى الكثير من الأطفال » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (مشهور) : .... ٢ - جمع (الدولة) : ....

(ب) أكمل : عُرف مجدي يعقوب بـ............

(جـ) فيم ساهم مجدي يعقوب ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (الصحة عنوان الحياة) - اقرأ ، ثم أجب :

مصر ترجو منكـم جيـلًا فتيـا ... سالـم البنيـة مقدامًا قويـا
لا ضعيفًـا خائـر العـزم عييا ... كتب الذل على المستضعفين
إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة ... فانشروها نضرة فوق الجبـاه
وارسموها بسمـة فـوق الشفـاه ... وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

(أ) هات من الأبيات : مضاد (المرض) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : مصر تحتاج إلى أبناء أقوياء قادرين على العمل .

(جـ) « علمتني الحياة أن من الأفعال ... ما يرتدي رداء الجمال » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًّا . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب:

« شارك طلاب الفصل في إعداد مسرحيتين مشاركة رائعة ، فأدى كل منهم دوره بمهارة ، وظهر ذلك صباحًا في العرض » .

(أ) أكمل :

١ - إعراب كلمة (طلاب) : ....

٢ - إعراب كلمة (صباحًا) : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

(جـ) ثن الجملة التالية : « هذا لاعب ماهر » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تعلم فليس المرء يولد عالمًا .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... المعلمة المجتهد . (تكافؤ – تكافئ – تكافأ)

(ب) تسير السلحفاة بـ........ (بطءٍ – بطأٍ – بطؤٍ)

(جـ) .... الطلاب للامتحان . (تهياؤ – تهيأ – تهيئ)

الاختبار العاشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ما جمع كلمة « هدية » ؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : حزنت جنى بسبب مرض أختها .

(جـ) أين ذهبت جنى في الصباح ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب إعلانًا عن مسابقة تقيمها مدرستك بعنوان (هيا نقرأ) ، مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« جلست سارة أمام شبكة الإنترنت تتابع الأخبار ، وتتحدث مع أصحابها عبر شبكات التواصل الاجتماعي ، ولاحظت جدها يجلس حزينًا ؛ لأنه لم يتمكن من مشاهدة المباراة التي أذيعت منذ ساعتين ، فقالت له : يا جدي ، لا تحزن سأجعلك تشاهدها عبر الإنترنت ، فاندهش الجد ، وقالت سارة : يا جدي ، إن الإنترنت سهَّل لنا الحياة » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مرادف (تتابع) : (تعرف – تغادر – تستكمل – تنتهي)

٢ – مفرد (أصحاب) : (صحبة – صاحب – مصحوب – مصاحبة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كان الجد يجلس حزينًا .

٢ – الإنترنت صعَّب الحياة على الجميع .

(جـ) ماذا كانت تفعل سارة أمام شبكة الإنترنت ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« جمال حمدان عالم جغرافي ، وكاتب معروف بحبه الشديد لوطنه مصر وإخلاصه لها ، اهتم بدراسة مصر فكتب عن موقعها بالنسبة للعالم ، وخصائصها الجغرافية وتاريخها وحضارتها ، ألف أكثر من (٢٥) كتابًا ، وأكثر كتبه شهرة كتاب (شخصية مصر) حصل على العديد من الجوائز ، توفي عام ١٩٩٣م ، تاركًا سيرة طيبة ورصيدًا علميًا لا يزال يتعلم منه الكثيرون » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (كرهه) : .... ٢ - مفرد (كُتَّاب) : ....

(ب) أكمل : من أشهر كتب جمال حمدان ....

(جـ) بم عرف جمال حمدان ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (هيا نغني) - اقرأ ، ثم أجب :

جئنا معكم نزرع وردة   نسقيها حبًا ومودة
نهديها للعالم أجمع   ونغني والدنيا تسمع
أطفال للعليا تطمح   جاءت هذا العالم تفرح
بسمتنا ستزيل الألم   ونوحد بالحب الأمم

(أ) تخير الصواب : جمع (العَالَم) : (العلماء - المعالم - العلوم - العوالم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : قائل هذه الأبيات الشاعر مصطفى صادق الرافعي .

(جـ) « ولنا تبتسم الأزهار   وتغرد معنا الأطيار » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًا . ...

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - ألوان اللوحة مبهجة . ما تحته خط مضاف إليه مجرور وعلامة جره : (الكسرة - الفتحة - الياء)

٢ - أساعد أمي حبًا لها . ما تحته خط : (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - ارتفع علم مصر .... (مفعول مطلق)

٢ - وضعت القلم .... المكتب . (ظرف مكان)

(جـ) صوب الخطأ : « الصدق من الصفاتَ الحميدة » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الكلمة الطيبة صدقة .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... الأب المصباح . (أطفئ – أطفأ – أطفاء)

(ب) يحرص المعلم على تربية .... (النشء – النشأ – النشؤ)

(جـ) شربت .... كثيرًا . (ماءً – ماءًا – مآءًا)

الاختبار الحادي عشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب** : مرادف (تقابلها) : (تتوعدها – تواجهها – تشجعها)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗)** : تذهب مايا إلى شاطئ البحر في الإجازة .

(جـ) ماذا تمارس مايا ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب إعلانًا عن رحلة مدرسية إلى (الأهرامات) مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« تكاد نفسك تكون كالمرآة ، تظهر فيها أخلاق من تصاحب ، وأفكار ما تقرأ ، فاختر الطيب من ذلك دائمًا ، ويمكنك التعرف على حقيقة أخلاقك بالنظر إليها إذا غضبت ، وعليك أن تفعل الخير ، وتلتزم بالأخلاق الفاضلة مع الناس ، ولا تبتعد عن الفطرة التي فطرك الله عليها » .

(أ) **تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ – مضاد (الخير) : (الكره – الحقد – الكسل – الشر)

٢ – جمع (المرآة) : (المرئيات – الرؤى – المرويات – المرايا)

(ب) **ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :**

١ – الإنسان خلق على حب الخير .

٢ – تظهر أخلاق الإنسان عند الغضب .

(جـ) حدد الفكرة الرئيسة للفقرة .

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تميزت سميرة موسى منذ صغرها بحبها الشديد للعلم والمعرفة ، فهي نموذج طيب لكل مصري ، أدركت سميرة موسى أهمية العلم ، وأنه هو الرسالة والهدف ، فكانت الأولى في جميع سنوات دراستها بكلية العلوم ، حصلت على الدكتوراه في سبعة عشر شهرًا من إنجلترا ، وتابعت دراستها من أجل الاستخدام السلمي للذرة في مكافحة مرض السرطان ؛ لتفيد البشرية كلها » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (عرفت) : .... ٢ - مفرد (الأهداف) : ....

(ب) أكمل : سميرة موسى نموذج ....

(جـ) بم تميزت سميرة موسى ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (مسئوليتي أمانة) - اقرأ ، ثم أجب :

ولي عهـد يجـدده نهـاري بـأن أسعـى لتعميـر الديـــار
وأزرع خير أخلاقي بيومي لأحصـد منــه أطيـاب الثمـار
وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا يداوي جـرح حـزن وانكسـار
فخير الناس أنفعهم لبعض وحب الناس في الدنيا شعاري

(أ) تخير الصواب : « فرحًا - بشرًا » بينهما : (تضاد - ترادف - تجانس - تنافر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يسعى الشاعر جاهدًا لطلب العلم .

(جـ) « مصر أولادك كرام أوفياء يرعوا الزمام » .

هات من البيت السابق كلمتين متماثلتين النهاية . ... ، ....

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« يسعد <u>براء</u> بأصدقائه سعادة كبيرة ، فهو يقضي معهم <u>أوقاتًا</u> ممتعة ومفيدة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - براء : ....

٢ - أوقاتًا : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - اسمًا مجرورًا : ....

(جـ) أكمل بمضاف إليه : « فناء .... واسع » .

٧ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

المسئولية مفتاح من مفاتيح النجاح .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... القرآن ينال ثوابًا عظيمًا . (قارئ – قارىء – قارء)

(ب) تناول الطفل .... من الأرض . (شيئًا – شيءً – شيئان)

(جـ) .... الفريق كان واضحًا . (تهيؤا – تهيؤ – تهيوؤ)

الاختبار الثاني عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : جمع (الحياة) : (الحاويات – الحيوات – الأحياء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تساعد الأخلاق على مواجهة التغيرات الإيجابية .

(جـ) ما أهمية الأخلاق كما فهمت من النص المسموع ؟

....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب لوحة إرشادية بعنوان (آداب الاستماع) ، مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« ليس العلم هدفًا بذاته ، بل هو وسيلة لخدمة الإنسان ، مكّنه من اختراع ما يحتاج إليه فجعل الحياة أسهل وأمتع ، فالعلم والأخلاق متلازمان يسيران معًا لخدمة الإنسان وسعادته ، فالعلم سلاح ذو حدين ، حد يقتل ويدمر ، وحد آخر يبني ويعمر ، والشيء الذي يمنع الإنسان من التدمير هو الأخلاق » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (اختراع) : (ابتكار - تقليد - تصميم - توضيح)

٢ - مضاد (يبني) : (يُقيم - يُنشئ - يرفع - يهدم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سهلت الاختراعات حياة الإنسان .

٢ - العلم ضد الأخلاق .

(جـ) ما أهمية الأخلاق للإنسان ؟ ....

④ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« محمد الإدريسي من الرحالة العرب الذين كان لهم أثر طيب في حياتنا ، طاف الكثير من البلدان ، فهو أشهر من رسم خريطة العالم ، وهي من أهم الإنجازات الحضارية التي تحققت في مجال الجغرافيا ، وتمتع بشخصية موهوبة وشجاعة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (خبيث) : .... ٢ - جمع (الإنجاز) : ....

(ب) أكمل : تمتع الإدريسي بشخصية .... و ....

(جـ) ماذا رسم الإدريسي ؟

....

⑤ الشعر : من نص (الصحة عنوان الحياة) - اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم في الوادي الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصـــر ترجـو منكـم جيـلًا فتيـا ... سالـم البنيـة مقدامًـا قويـا
لا ضعيفًـا خائـــر العــزم عييـا ... كتب الذل على المستضعفين
إنمـــا الصحـة عنـــوان الحيـــاه ... فانشروهـــا نضـرة فوق الجباه

(أ) هات من الأبيات : كلمة مضادها (جبانًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الصحة والعلم لا أهمية لهما في بناء الأوطان .

(جـ) « عزم الشباب قوة لا تغلب ... ولا يهاب أي هول يركب » .

هات من البيت السابق كلمتين متماثلتين في النهاية . ... ، ....

٦ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« فصل الربيع فصل البهجة والجمال ، تنتشر فيه رائحة الزهور العطرة انتشارًا » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – رائحة : ....

٢ – انتشارًا : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ – مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

٢ – مبتدأ ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

(جـ) أكمل باسم مجرور جمع مذكر سالم :

– « اعطف على .... » .

---

٧ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

أنا طفل ولي حق بأن أحيا غدي حرا .

....

---

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... العدو داخل دبابته . (يختبأ – يختبئ – يختبء)

(ب) حضن الأم .... كل طفل . (ملجأ – ملجئ – ملجؤ)

(جـ) كن .... (هادئًا – هادئً – هادءًا)

نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« يتطلع الإنسان إلى النجاح في حياته ، وهذا يتطلب امتلاك الإرادة والقدرة والفاعلية وتحمل المسئولية في إنجاز المهام المطلوبة ، الأمر الذي ينعكس بالإيجاب على تطوير الذات وتقدم المجتمع » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« أخي محمد يتطوع في دور المسنين ؛ ليساعد كبار السن ويستأنس بهم ويشاركهم في تخفيف أحزانهم وآلامهم ، ويشتري لهم الهدايا ويقضي معهم أوقاتًا كثيرة يشعر فيها بسعادة لا توصف » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« الأذن عضو مهم في جسم الإنسان تتكون من ثلاثة أجزاء رئيسة ، ولها دور مهم في تفاعل الإنسان مع البيئة المحيطة به ، لذلك علينا أن نتجنب الأصوات العالية وأن ننظفها برفق حتى لا نفقد السمع » .

نص استماع الاختبار الرابع :

« لكل إنسان أحلامه وطموحاته التي يسعى إلى تحقيقها ، والناس مدركون أن هناك الكثير من التحديات التي يمكن أن يواجهوها فتجد كلًّا منهم لديه مسئولية يقوم بها ولا يقصر في أدائها » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« ميرال طفلة رقيقة المشاعر تتعامل مع أفراد أسرتها وزملائها بعطف ورقة ، لديها قطة صغيرة تربيها في منزلها تشعر دائمًا بأنها مسئولة عنها ، ويجب عليها رعايتها » .

نص استماع الاختبار السادس :

« أنا الإنسان خلقني الله تعالى في هذا الكون الفسيح ، وفضلني على سائر المخلوقات ، ومنحني سر القوة والنجاح ، وميزني بالعقل ، فلذلك يجب عليّ أن أكون مسئولًا ، وأتصرف بإيجابية ، وأعتني بكل شيء حولي » .

نص استماع الاختبار السابع :

« يعد الاستماع الجيد من الأدوات التي يتمتع بها الإنسان ؛ ليتواصل مع الآخرين ، فيستطيع أن يفهم مشاعرهم ، ويعزز الثقة بينهم مما يجعلهم يتعاملون مع بعض بشكل أسرع وأفضل » .

نص استماع الاختبار الثامن :

« أصبح العالم اليوم قرية صغيرة بسبب وسائل الاتصال الحديثة التي قصرت المسافات بين الدول ، فأصبح التواصل بين الأشخاص ميسورًا من خلال الهاتف المحمول أو الحاسب الآلي مستخدمين شبكة الإنترنت » .

نص استماع الاختبار التاسع :

« سمر فتاة نشيطة تحب زراعة النباتات المختلفة ، في يوم من الأيام قررت أن تزين شرفة منزلها بالنباتات العطرة حتى أصبحت الشرفة جميلة ، وعندما شاهد الجيران ذلك قرروا أن يفعلوا مثلها » .

نص استماع الاختبار العاشر :

« مرض ماجد مرضًا شديدًا ، فحزنت أخته جنى عليه ، وظلت تطمئن عليه طوال الليل من والدتها ، وفي الصباح ذهبت إلى مدرستها وقلبها متعلق مع أخيها ، ثم أحضرت معها هدية صغيرة له ؛ ليفرح بها عندما يشفى » .

نص استماع الاختبار الحادي عشر :

« اعتادت مايا أن تذهب إلى مكتبة الحي في الإجازة الصيفية ، وتجلس فيها لساعات طويلة تقرأ وتبحث ، وتمارس الأنشطة المختلفة ، مما أدى إلى زيادة معلوماتها وقدرتها على حل المشكلات التي تقابلها بشجاعة » .

نص استماع الاختبار الثاني عشر :

« تعد الأخلاق هي المعيار الهام لحفظ تماسك واستقرار أي مجتمع ، وتساعده على مواجهة التغيرات السلبية التي تحدث فيه ، وتحفظ له السير في الحياة بدون مشكلات ، وتحافظ على كيانه » .

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي : اكتب لوحة إرشادية ستعلق على باب المسجد عن (آداب المسجد) مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية .

....

....

....

....

٢ القراءة - من درس (هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟) :

« كل إنسان على وجه الأرض له دور ، ولا يقتصر ذلك على الكبار فقط ، بل أنتم - يا أصدقائي ، طلاب الصف الخامس الابتدائي - لكم دور تجاه أنفسكم وتجاه الآخرين . هل فكرتم يومًا في أن كل عمل إيجابي صغير يمكن أن يقود إلى نتائج كبيرة ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يكتفي) : .... ٢ - جمع (نتيجة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل إنسان له مسئولية تجاه نفسه وغيره .

٢ - المسئولية تقتصر على الكبار فقط .

(جـ) إلى أي شيء يمكن أن يقودنا العمل الإيجابي ؟

....

٣ النص الشعري - اقرأ ، ثم أجب :

جئنا معكم نزرع وردة   نسقيهـا حبًّـا ومـودة
نهديها للعالم أجمـع   ونغني والدنيـا تسمـع
أطفال للعليا تطمـح   جاءت هذا العالم تفرح

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (تأمل) : .... ٢ - مفرد (الدنا) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين مترادفتين . ... ، ....

(جـ) ما اسم الشاعر الذي قال هذه الأبيات ؟ ....

٤ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« أبناء الأزهر مميزون عن غيرهم ، يستوعبون التنوع الحضاري استيعابًا كبيرًا ، فهم قادرون دائمًا على التحدي والتغيير » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – مميزون : ....

٢ – التنوع : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – ضميرًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بمضاف إليه : « العين عضو .... » .

---

٥ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

خير الناس أنفعهم للناس .

....

---

٦ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي : اكتب عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

---

٢ القراءة – من درس (أي الأنواع تفضل ؟) :

« كانت هناك سيدة تمتلك محلًّا صغيرًا لبيع الزهور ، وفي صباح أحد الأيام ، وبينما كانت ذاهبة إلى محلها كعادتها ، لاحظت أن بعض أوراق الشجر لم يعد لونها زاهيًا كما كان في السابق » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (مشرقًا) : .... ٢ - مضاد (عائدة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ذهبت السيدة إلى محلها في المساء .

٢ - لاحظت السيدة أن أوراق الزهور لم تعد زاهية .

(جـ) ماذا كانت تمتلك السيدة ؟ ....

---

٣ النص الشعري - اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم في الوادي الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصـــر ترجـو منكـم جيـلًا فتيـا سالـم البنيـة مقدامًـا قويـا

لا ضعيفًـا خائـــر العـــزم عييـا كتب الذل على المستضعفين

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (عاجزًا) : .... ٢ - مفرد (الوديان) : ....

(ب) هات من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا . ...

(جـ) ما صفات الجيل الذي تريده مصر ؟

....

---

٤ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« يهتم الأزهر الشريف اهتمامًا كبيرًا بتنشئة طلابه على مبادئ الحق والخير » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الأزهر : ....

٢ - مبادئ : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - مضافًا إليه : ....

(جـ) ضع كلمة (حرصًا) في جملتين بحيث تكون في الأولى مفعولًا مطلقًا ، وفي الثانية مفعولًا لأجله .

....

---

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الشجاعة والإصرار من صفات الناجحين .

....

٦ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب إعلانًا عن مسابقة تنظمها مدرستك عن (حماية البيئة) مراعيًا عناصر كتابة الإعلان .

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة - من درس (في مدرستنا ضيف جديد) :

« أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية ، وأننا في مصر نسميهم « ضيوف مصر » ؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة ، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (خوف) : .... ٢ - جمع (ضيف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مصر تحسن استقبال جميع الضيوف .

٢ - مصر تستقبل الملايين من الضيوف .

(جـ) كيف يعيش الضيوف في مصر ؟

....

٣ النص الشعري - اقرأ ، ثم أجب :

ولي عهد يجدده نهاري — بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي — لأحصد منه أطياب الثمار
وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا — يداوي جرح حزن وانكسار

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (يعالج) : .... ٢ - مفرد (عهود) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين مترادفتين . ... ، ....

(جـ) من قائل هذه الأبيات ؟ ....

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - تطور العلم تطورًا كبيرًا . ما تحته خط يعرب : (مفعولًا به - مفعولًا مطلقًا - مفعولًا لأجله)

٢ - النظافة من .... (الإيمانُ - الإيمانِ - الإيمانَ)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... كتب مفيدة . (اسم إشارة)

٢ - اشتريت .... (مفعول به)

(جـ) صوب الخطأ :

« إتقان العمل من صفات الناجحون » . ...

---

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

كلٌّ ميسر لما خُلق له .

....

---

٦ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

عاشرًا : الإجابات

(١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب

مراجعة على ما سبقت دراسته

ثانيًا : تدريبات على القواعد النحوية

أ

١ - يتعاون ٢ - الفلاحة ٣ - صيفًا
٤ - عن ٥ - في ٦ - في
٧ - الألف ٨ - يخطط ٩ - صباحًا
١٠ - زمان ، مكان ١١ - ظرف ١٢ - يشرح
١٣ - ترسم ١٤ - ظرف مكان ١٥ - فهمت
١٦ - زمان ١٧ - التلميذة ١٨ - مبتدأ
١٩ - خبر ٢٠ - تحت ٢١ - الواو
٢٢ - عصرًا ٢٣ - المعلمتان ٢٤ - نجح
٢٥ - الاسم الموصول ٢٦ - التي ٢٧ - الذين
٢٨ - الذي ٢٩ - اللذان ٣٠ - اللتان
٣١ - اللاتي ٣٢ - صلة الموصول ٣٣ - مبتدأ
٣٤ - فاعل ٣٥ - مفعول به ٣٦ - خبر
٣٧ - ظرف زمان ٣٨ - مفعول به ٣٩ - فاعل
٤٠ - مفعول به ٤١ - ظرف مكان ٤٢ - مفعول به

ب

١ - تلك ٢ - هؤلاء ٣ - هذه
٤ - نحن ٥ - هم ٦ - أنتنَّ
٧ - المدرسةُ ٨ - الطالبان ٩ - الأزهارُ
١٠ - ماهرٌ ١١ - بارعان ١٢ - متفوقون
١٣ - أطع ١٤ - نَامَ ١٥ - يقرأ
١٦ - المعلم ١٧ - لعبتُ ١٨ - يسقطُ
١٩ - الطالباتُ ٢٠ - المعلمون ٢١ - أذكياءُ
٢٢ - بارعاتٌ ٢٣ - الطالبُ ٢٤ - الولدان
٢٥ - التلاميذُ ٢٦ - المتفوقاتُ ٢٧ - المهندسون
٢٨ - قصةً ٢٩ - المعلمُ ٣٠ - يأكلُ
٣١ - فوقَ ٣٢ - صباحًا ٣٣ - اللاتي

جـ

١ - مفعول به ٢ - فاعل ٣ - فاعل
٤ - مفعول به ٥ - مفعول به ٦ - مفعول به
٧ - فاعل ٨ - خبر ٩ - خبر
١٠ - مفعول لأجله

جـ

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
(جـ) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(د) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى
(هـ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

هـ

١ - المجتهد ، اسم ظاهر ٢ - نا ، (نا الفاعلين) ضمير متصل
٣ - أنت ، ضمير مستتر ٤ - تُ ، (تاء الفاعل) ضمير متصل
٥ - و ، (واو الجماعة) ضمير متصل
٦ - ا ، (ألف الاثنين) ضمير متصل
٧ - ي ، (ياء المخاطبة) ضمير متصل
٨ - ن ، (نون النسوة) ضمير متصل
٩ - هو ، ضمير مستتر ١٠ - هي ، ضمير مستتر

و

١ - الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
٢ - الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
٣ - الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
٤ - الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
٥ - الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
٦ - الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
٧ - الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
٨ - الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
٩ - الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
١٠ - الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن

ثالثًا القواعد الإملائية

أ

١ - أحب ٢ - أقبل ، أخي
٣ - أذهب ، إلى ٤ - أمارس

ب

١ - اشترك ، التلميذ ، المسابقة ٢ - احرص ، النظافة
٣ - استقبل ، الضيف ٤ - استمعت ، المعلم

جـ

١ - سماء ٢ - هدوء ٣ - الدفء ٤ - جريء

د

١ - فاجأ ٢ - النبأ ٣ - بدأ ٤ - لجأ

هـ

(أ) (٣) (ب) (٥) (جـ) (٢)
(د) (١) (هـ) (٦) (و) (٤)

و

(أ) . (ب) ؟ (جـ) :
(د) ؛ (هـ) ! (و) ،

إجابات الوحدة الأولى

« سطح ينير الحي »

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) جده (ب) الكتب (جـ) سطح المنزل

(د) عبقرية (هـ) فرقًا كبيرًا

■ (٣) :

(أ) بادر (ب) أدري (جـ) لديه

(د) رائعة (هـ) يتوافدون

■ (٤) :

(أ) ١ - المارة ٢ - التالي ٣ - الأب

٤ - الجيران ٥ - المارة ٦ - نظفوا

٧ - ترحب ٨ - أنا ٩ - اللافتة

١٠ - الآن

(ب) ١ - وصفتها بأنها فكرة عبقرية .

٢ - بأنهم نظفوا السطح وركبوا الرفوف ورتبوا الكتب وعلقوا لافتة كبيرة ترحب بالجميع .

■ (٥) : استفد وأفد غيرك في مكتبة السطح .

■ (٦) :

(أ) الجهل (ب) (✓) (جـ) كنوز غالية .

■ (٧) :

(أ) ١ - بادروا ٢ - فكر (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) فكر في أن يتشارك الجميع بإحضار الكتب والكراسات والأدوات المدرسية الزائدة عندهم واستغلال ساحة الحي لعرض هذه الأشياء .

■ (٨) :

(أ) ١ - يتوافدون ٢ - سطح (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) فكر أحد الجيران في استغلال سطح المنزل وتحويله إلى ساحة للألعاب .

■ (٩) :

(أ) ١ - جميلًا ٢ - لافتة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) كان الجيران يستغلون السطح في وضع الأشياء التي لا يستعملونها فيه .

■ (١٠) :

(أ) ١ - دعوكم ٢ - مقاعد (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) انبهر الأصدقاء بجمال السطح وما فيه من نباتات جميلة ورائحتها طيبة ومقاعد خشبية مريحة للجلوس .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١) :

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - هو ٢ - الذي ٣ - ذلك

٤ - لا يضيع فيه يتيم ٥ - نرجوه ٦ - أو

■ (٢) :

(أ) قصتين (ب) المتفوقون (جـ) المتفوقاتِ (د) التلاميذَ

■ (٣) :

(أ) يساعد المستطيعان العاجزَينِ

(ب) يساعد المستطيعون العاجزِينَ

« أخلاقيات استخدام الإنترنت »

■ (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✗)

■ (٢) :

(أ) مشاعر الآخرين (ب) المساءلة (جـ) أسرتي

(د) كلمة السر (هـ) طريقة استخدامنا

■ (٣) :

(أ) الوسائل (ب) الأخلاقيات (جـ) وجهة نظري

(د) المنصات (هـ) الإساءة

■ (٤) :

(أ) ١ - وجهة نظركم ٢ - مختلفة ٣ - عام

٤ - سكان ٥ - استخدام ٦ - أنت

٧ - ثقافات ٨ - الأصدقاء ٩ - الرأيين

١٠ - أيُّ

(ب) ١ - ٦ مليارات مستخدم .

٢ - كلا الرأيين صحيح ؛ لأن شبكة الإنترنت هي أداة تنفذ ما نطلبه منها .

(جـ) ١ - وَصَلَ ٢ - خَدَمَ ٣ - عَرَفَ

(د) ١ - يسبق ، سابق ، سبَّاق ، مسبوق

٢ - يفعل ، فاعل ، مفعول ، فعَّال

٣ - يبحث ، باحث ، مبحث ، أبحاث

■ (٥) :

(أ) ١ - أخلاقيات ٢ - آمنًا ٣ - وسيلة

٤ - طريقة ٥ - هي ٦ - ذلك

٧ - تنفذ ٨ - حتى

(ب) ١ - نحن الذين نقرر إذا كانت مفيدة أو ضارة - ويكمن السر في طريقة استخدامها .

٢ - حتى نستخدمها استخدامًا آمنًا .

(جـ) ١ - فوائد أو أضرار شبكة الإنترنت تتوقف على طريقة استخدامنا

■ (٦) : (جـ) كيف نستخدم الإنترنت استخدامًا آمنًا ؟

■ (٧) :

(أ) ١ - الوسائل ٢ - مصدر (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) أتاحت شبكة الإنترنت العديد من المعلومات .

■ (٨) :

(أ) ١ - أخلاقيات ٢ - برامج (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) أن أتأكد من هوية الشخص الذي أتحدث معه ، وإذا وجدته يتعامل بلا أخلاقيات أحجبه فورًا .

■ (٩) :
(أ) ١ – منصات ٢ – التصرف (ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)
(جـ) يجب عليّ أن أغادر هذا الموقع أو أخبر أحدًا من أسرتي.

■ (١٠) :
(أ) ١ – المساءلة ٢ – خبر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) تحدثت الأخت معه عن أخلاقيات استخدام الإنترنت .

القواعد النحوية

المفعول المطلق

■ (١) :
(أ) فوزًا ، مبين للنوع (ب) إتقانا ، مؤكد للفعل
(جـ) مساهمة ، مؤكد للفعل (د) دفاع ، مبين للنوع
(هـ) نومًا ، مبين للنوع (و) شرحًا ، مبين للنوع
(ز) صلاة ، مبين للنوع (ح) زيارتين ، مبين للعدد

■ (٢) :
(أ) قراءة ، مبين للنوع (ب) إنصاتًا ، مؤكد للفعل
(جـ) مساعدة ، مؤكد للفعل (د) سير ، مبين للنوع
(هـ) تقدمًا ، مبين للنوع (و) إخلاصًا ، مؤكد للفعل
(ز) حمد ، مبين للنوع (ح) سعيًا ، مؤكد للفعل

■ (٣) :
(أ) نصر الله المؤمنين نصرًا .
(ب) استمعت للأخبار استماعًا .
(جـ) أحافظ على الصلاة محافظةً كبيرةً .
(د) أذكر الله ذكرًا .
(هـ) نصح المعلم التلاميذ نصحًا شديدًا .
(و) انطلق السباق انطلاقًا .
(ز) أعجبت بمنظر الأزهار إعجابًا شديدًا .
(ح) رحبت بالضيف ترحيبًا .

■ (٤) :
(أ) محافظة (ب) عرضا (جـ) مساهمة (د) استمتاعا

■ (٥) :
(أ) سعيًا (ب) رغبة (جـ) الآمال (د) ركلتين

■ (٦) :
(أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(جـ) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

■ (٧) :
(د) يحرص المعلم على مستقبل التلاميذ حرصًا شديدًا

■ (٨) :
(أ) أحترم معلمي احترامًا شديدًا
(ب) أقف لمعلمي ؛ احترامًا له

■ (٩) :
(أ) ١ – استعدادًا ٢ – إصرارًا ٣ – بذلوا ٤ – الذي
(ب) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ – مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

■ (١٠) : (أ) يذكر (ب) يذاكر

القواعد الإملائية

الهمزة المتطرفة على الواو

■ (أ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ب) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(جـ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(د) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(هـ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(و) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ز) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ح) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ط) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم

تقييم الشاطر الأسبوعي (١)

■ (١) :
(أ) ١ – وسيلة ٢ – طريقة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) نحن ، ونقرر ذلك بطريقة الاستخدام .
(د) يطلب ، طالب ، مطلوب ، طلبات

■ (٢) :
(أ) ١ – استخدامها ٢ – شيء (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) يتوقف على طريقة استخدامنا لها .
(د) ينفع ، نافع ، منتفع ، منفعة

■ (٣) :
(أ) اجتهادا ، مؤكد للفعل (ب) احتراما ، مبين للنوع
(جـ) نوما ، مبين للنوع (د) حفظا ، مؤكد للفعل

■ (٤) :
(أ) لأن الهمزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ب) لأن الهمزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(جـ) لأن الهمزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ – مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – لا يخفي ٢ – ينجح في حياته
٣ – و ٤ – هو
(جـ) ١ – صادقون ٢ – المتسابقين ٣ – الصديقان
(د) ١ – هاتان الشجرتان ثمارهما ناضجة
٢ – هذه الأشجار ثمارها ناضجة

« أي الأنواع تفضل ؟ »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) إيجابية (ب) حل (جـ) المشكلة
(د) الحل (هـ) الملاحظة

■ (٣) :
(أ) زاهية (ب) أعيده (جـ) الأعذار
(د) الملاحظة (هـ) الإيجابي

■ (٤) :
(أ) ١ - زاهيًا ٢ - الملاحظة ٣ - حل
٤ - الزهور ٥ - تمتلك ٦ - محلًا
٧ - هذه ٨ - لم
(ب) ١ - لاحظت أن بعض أوراق الشجر لم يعد لونها زاهيًا كما كان في السابق .
٢ - بدأت تفكر في إيجاد حل للمشكلة .

■ (٥) :
(أ) ١ - ملك ٢ - بذل ٣ - وجد
(ب) ١ - لاحظ ، ملحوظ ، ملحظ
٢ - يساعد ، مساعدة ، سعيد
٣ - يعذر ، معذور

■ (٦) :
(أ) ١ - بحرص ٢ - عرفت ٣ - المادة
٤ - الأيام ٥ - أوراق ٦ - تمثل
٧ - العلاج ٨ - أثناء ٩ - التي
١٠ - هذه
(ب) ١ - عن طريق القراءة والبحث عرفت العلاج المناسب .
٢ - نوع يلاحظ المشكلة ثم يركز في إيجاد حل لها .

■ (٧) : (أ) (٣) (ب) (٢)

■ (٨) :
(أ) ١ - عذرًا ٢ - المساعدة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) قرر أن يتصرف عمر بإيجابية ويترك اللعب ويقدم المساعدة للعم سعيد .

■ (٩) :
(أ) ١ - لاحظ ٢ - أماكن (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) لتوفير صناديق محكمة ؛ ليلقي الناس فيها القمامة ووضعها في أماكن مناسبة .

■ (١٠) :
(أ) ١ - إيجابية ٢ - حل (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أنه أصبح متأخرًا في دراسته .

■ (١١) :
(أ) ١ - فعالًا ٢ - سبب (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) لأنه تصرف بإيجابية .

القواعد النحوية

الاسم المجرور
(المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)

■ (١) :
(أ) المقعد (ب) القطار (جـ) النجوم (د) المنزل
(هـ) الزحام (و) الأسد (ز) الحديقة (ح) المدرسة
(ط) الجهلاء (ي) الشجرة (ك) الضيوف (ل) الفائزات

■ (٢) :
(أ) على - المعلم - الكسرة - لأنه مفرد
(ب) في - شوارع - الكسرة - لأنه جمع تكسير
(جـ) في - المسابقات - الكسرة - لأنه جمع مذكر سالم
(د) عن - أهمية - الكسرة - لأنه مفرد
(هـ) بـ - المكتبات - الكسرة - لأنه جمع مؤنث سالم
(و) لـ - التلاميذ - الكسرة - لأنه جمع تكسير

■ (٣) :
(أ) الفضاءِ (ب) الحدائقِ (جـ) العلاماتِ (د) أصواتِ

■ (٤) :
(أ) الأمهاتِ (ب) الأشجارِ (جـ) الحديقةِ (د) كـ

■ (٥) :
(أ) اسم مجرور (ب) مفعول به (جـ) فاعل
(د) مبتدأ (هـ) الألف (و) الياء
(ز) الكسرة (ح) فاعل (ط) مفعول به

■ (٦) :
(أ) ١ - غذاء ، الكسرة ٢ - التفكير ، الكسرة
٣ - الجهلاء ، الكسرة
(ب) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٤ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الواو

■ (١) :
(أ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ب) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(جـ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(د) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(هـ) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(و) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ز) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ح) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم
(ط) لأنها همزة متطرفة والحرف الذي قبلها مضموم

■ (٢) :
(أ) تكافؤ (ب) اللؤلؤ (جـ) التباطؤ
(د) التهيؤ (هـ) يجرؤ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)

■ (١) :
(أ) ١ - الأعذار ٢ - الإيجابي (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) الأول . (د) ركز

■ (٢) :
(أ) ١ - الملاحظة ٢ - طرق (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) الكثير من المشكلات ، يجب عليه أن يتعامل معها بذكاء .
(د) يجمع ، جامع ، مجموع ، اجتماع

■ (٣) :
(أ) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(جـ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(د) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

■ (٤) :
(أ) ١ - تباطؤ ٢ - يجرؤ ٣ - التنبؤ
(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - احرص ٢ - تتفق ٣ - القراءة ٤ - التي
(جـ) ١ - متعاونون ٢ - الفائزين ٣ - المتفوقاتُ
(د) شكر التلميذان المعلمين .

« الصحة عنوان الحياة »

■ (١) :
(أ) مصر ترجو منك جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا
(ب) إنما الصحة عنوان الحياه فانشروها نضرة فوق الجباه
(جـ) يا شباب العلم في الوادي الأمين
أشرق الصبح فهزوا النائمين
(د) لا ضعيفًا خائر العزم عييًا كتب الذل على المستضعفين

■ (٢) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٥) (د) (٣) (هـ) (٤)

■ (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✗)

■ (٤) :
(أ) محمود غنيم (ب) عاجزًا (جـ) المستضعفين
(د) التفاؤل (هـ) الصحي

■ (٥) :
(أ) ترجو (ب) سالم البنية (جـ) مقدام
(د) خائر (هـ) نضرة

■ (٦) :
(أ) ١ - مقدامًا ٢ - الذل ٣ - الوادي
٤ - المستضعفين ٥ - فتيا - ضعيفًا
٦ - مصر ترجو
(ب) تعبير جميل فيه دعوة للتفاؤل والأمل في المستقبل
(جـ) فتيا - عييا

■ (٧) :
(أ) ١ - نضرة ٢ - الجباه ٣ - الجباه - الشفاه
(ب) تعبير جميل يدل على حب الخير للناس جميعًا

■ (٨) :
(أ) العناية بالصحة (ب) فانشروها (جـ) أجمل

■ (٩) :
(أ) مرضي (ب) البشر ، الأثر (جـ) (✗)

■ (١٠) :
(أ) نشيط (ب) العويل ، كسول (جـ) (✗)

■ (١١) :
(أ) الطريق (ب) فخذوا السبيل (جـ) (✗)

■ (١٢) :
(أ) شيوخ (ب) صلاح ، فلاح (جـ) (✗)

تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)

■ (١) :
(أ) ١ - ترجو ٢ - مقدامًا ٣ - مصر ترجو ٤ - فتيا ، عييا
(ب) (✓)

■ (٢) :
(أ) ١ - تحيا ٢ - أفضل
٣ - صحتك كنز ذهبي ٤ - المحفل ، أفضل
(ب) (✗)

■ (٣) :
(أ) حبًا شديدًا (ب) الطلابِ (جـ) المعلمون (د) رغبةً

■ (٤) :
(أ) ١ - التوضؤ ٢ - التجرؤ ٣ - تباطؤ
(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - نفسه ٢ - يقذف ، مضارع
٣ - هو ٤ - التي
(جـ) ١ - الفريقان ٢ - رابحون ٣ - احترامًا شديدًا
(د) ١ - أنتما بارعان في إلقاء الشعر
٢ - أنتم بارعون في إلقاء الشعر

تقييم الشاطر على الوحدة الأولى

■ (١) :
(أ) ١ - منصات ٢ - لاحظت (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) أخذتهم في رحلة إلى المزارع والحقول .
(د) يسافر ، سافر ، سفور ، مسافر
■ (٢) :
(أ) ١ - شجاعًا ٢ - محمود غنيم
(ب) ١ - مصر ترجو ٢ - الأمين ، النائمين
(جـ) ترجو مصر جيلًا قويًا شجاعًا صحيح الجسم قوي الإرادة
■ (٣) :
(أ) ١ - اجتهادًا ، مؤكد للفعل ٢ - هو ٣ - الذي
(ب) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٤ - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
■ (٤، ٥، ٦) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

الاختبار الأول

■ (١) أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - مفيدة ٢ - أخطارًا
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أنها تساعدنا على البحث عن المعلومات والتواصل مع الأصدقاء وتعرف ثقافات مختلفة
(د) يصل ، واصل ، موصول ، صلة
■ (٣) :
(أ) ١ - أخلاقيات ٢ - مفيدًا
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أن نحسن استخدامه ونلتزم بأخلاقيات استخدام الإنترنت
■ (٤) :
(أ) ضعيفًا (ب) ترجو جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا
(جـ) ارتوت البلاد بفيض علم
■ (٥) :
(أ) ١ - حرصًا ، مبين للنوع ٢ - تهدي الناس ، هي
(ب) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٤ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
■ (٦) :
(أ) ١ - تكافؤ ٢ - تباطؤ ٣ - تنبؤ
(ب) أجب بنفسك .
■ (٧) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - زاهيًا ٢ - الملاحظة
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) بدأت تفكر في كيفية إعادة أوراق الشجر زاهية كما كانت
(د) ملك
■ (٣) :
(أ) ١ - إيجابيًا ٢ - المشكلات
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) عن طريق الملاحظة والتفكير والعمل
■ (٤) :
(أ) جمالًا (ب) الصحي (جـ) بناة مجدٍ
■ (٥) :
(أ) قراءةً (ب) مذاكرة جيدة
(جـ) لوحة جميلة (د) المكتبةِ
■ (٦) :
(أ) ١ - تكافؤ ٢ - التنبؤ
(ب) أجب بنفسك .
■ (٧) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - صمته ٢ - يستطيع
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) في زيادة المشكلة
(د) سَعِدَ
■ (٣) :
(أ) ١ - بادر ٢ - إيجابي
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) استطاع أن يخرج لصغر حجمه وبادر بإحضار بقية الأصدقاء وأزاحوا الصخرة وأنقذوا أخاه
■ (٤) :
(أ) شابًا قويًا (ب) جيلًا قويًا وسالم البنية وشجاعًا
(جـ) دمي ، فمي
■ (٥) :
(أ) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(ب) اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة
(جـ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى
(د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى
■ (٦، ٧) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثانية

« مفاجأة لأختي »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) بجانبه (ب) حصالته (جـ) الورود
(د) مكتب أخته (هـ) الفرح

■ (٣) :
(أ) تمنحني (ب) أراقب (جـ) نصمت
(د) دهشة (هـ) غرفتي

■ (٤) :
(أ) ١ - تمنحني ٢ - الكبرى ٣ - رسالة
٤ - الأشياء ٥ - أختي ٦ - أردت
٧ - هي ٨ - هذه
(ب) ١ - السبب هو أنها لم تكن مجرد أخت بل كانت دائمًا بجانبه تستمع إليه وتشرح له دروسه بهدوء وتمنحه الثقة .
٢ - فكر طويلًا هل يشتري لها هدية ؟ أم يكتب لها رسالة ؟ أم يرسم لها لوحة ؟
(جـ) وثق

■ (٥) : (جـ)

■ (٦) :
(أ) كيف أعبر عن حبي وتقديري لأختي
(ب) صندوق جميل وترقب بصمت
(جـ) تخطيط جيد وعمل بحماس
(د) أجمل هدية

■ (٧) :
(أ) كسولة (ب) (✓)
(جـ) مهذبة ونشيطة ومحبوبة من جميع أفراد العائلة متفوقة في دراستها .

■ (٨) :
(أ) ١ - نحب ٢ - صندوق (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تخيل أن هناك وحشًا مخيفًا يريد أن يأخذ أخته أماني ويضعها في صندوق كبير ولكنه قاومه .
(د) جلس

■ (٩) :
(أ) ١ - فرحت ٢ - الشرائط (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) معطفًا أبيض وسماعة .
(د) يزين ، زينة ، مزين ، زينات

■ (١٠) :
(أ) ١ - أجمل ٢ - أختي (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) كم أحبك يا أختي .
(د) يسعد ، سعادة ، مسعود ، سعيد

■ (١١) :
(أ) ١ - تأملت ٢ - الأسبوع (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) اقترح الولد على أبيه أن يزينوا البيت بالشرائط الملونة .
(د) يفرح ، فرحة ، افرح ، مفرح

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١) :
(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٣ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - التجارب ، الضمة ٢ - غذاء ، الضمة ٣ - أثبتت
٤ - تحمي ٥ - هي ٦ - و
(جـ) ١ - قبل ٢ - فحصا ٣ - الضيوف
(د) ١ - هذان عملان أدبيان رائعان
٢ - هذه أعمال أدبية رائعة

« هل أنت مستمع جيد ؟ »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) مبتسما (ب) صعب (جـ) التقييم الصادق للنفس
(د) بهدوء (هـ) الكلام

■ (٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٥) (هـ) (٣)

■ (٤) :
(أ) ١ - الذاتي ٢ - مشجعة ٣ - التقييم
٤ - الأعزاء ٥ - سنلعب لعبة ٦ - البطاقات
٧ - نحن ٨ - هذه
(ب) تقييم الطلاب لأنفسهم بصدق ؛ لأن التقييم الحقيقي يجعلهم أفضل دائمًا .
(جـ) ١ - يخبر ، مخبر ، خبير ، خبرة
٢ - يسمع ، سامع ، مسموع ، سميع
٣ - يسبق ، سابق ، مسبوق ، سبَّاق

■ (٥) :
يستمع للمتحدث حتى ينهي كلامه ولا يقاطعه - ينظر إلى المتحدث باهتمام - يحترم محتوى الحديث .

■ (٦) : (جـ) صفات المستمع الجيد

■ (٧) :
(أ) ١ - الشخصية ٢ - مهارات (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يساعد في تطوير مهارات الاتصال الفعال ويؤدي إلى تحسين العلاقات .
(د) يصل ، واصل ، موصول ، اتصال

■ (٨) :
(أ) ١ - يسخر ٢ - الشخص (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يهتم بما يقول المتحدث ولا يسخر منه ولا ينتقده أو يقاطعه .

(د) ينقد ، ناقد ، نقّاد ، انقد

■ (٩) :

(أ) ١ - لديه ٢ - يحسن (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) لاحظ الوالد أن محمدًا يستمع بتركيز ويتابع كل كلمة يقولها المذيع .

(د) يبتسم ، باسم ، بسمة ، ابتسام

■ (١٠) :

(أ) ١ - الأغلب ٢ - النطق (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) تظهر براعة المتعلمين السمعيين في رواية القصص وإلقاء الخطب والعمل في مجموعات .

(د) يعمد ، اعمد ، عماد ، متعمد

القواعد النحوية

الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم)

■ (١) :

(أ) الكاتبين - الياء - لأنه مثنى

(ب) الصالحين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم

(جـ) الزائرين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم

(د) لقبين - الياء - لأنه مثنى

■ (٢) :

(أ) السائحين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم

(ب) التلاميذ - الكسرة - لأنه جمع تكسير

(جـ) مزرعة - الكسرة - لأنه مفرد

(د) بطولتين - الياء - لأنه مثنى

(هـ) الوالدين - الياء - لأنه مثنى

(و) ممرضات - الكسرة - لأنه جمع مؤنث سالم

(ز) قوانين - الكسرة - لأنه جمع تكسير

(ح) الفائزين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم

■ (٣) :

(أ) فزت بالجائزتين - فزت بالجوائز

(ب) رحبت بالضيفين - رحبت بالضيوف

(جـ) سررت من المتفوقتين - سررت من المتفوقات

(د) ابتعد عن الكاذبِين - ابتعد عن الكاذبِينَ

(هـ) اعطف على المسكينين - اعطف على المساكين

(و) تصدق على الفقيرين - تصدق على الفقراء

■ (٤) :

(أ) بالحاضرين (ب) للمتسابقين

(جـ) البساتينِ (د) بالناجحاتِ

■ (٥) :

(أ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى

(ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى

(جـ) اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى

(د) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى

(هـ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(و) الباء حرف جر ، مخلصين : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ز) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ح) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

■ (٦) :

(أ) ١ - ذهب ٢ - تربى ٣ - التي ٤ - هذه

(ب) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى

٢ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٣ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

٤ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٥ - اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى

■ (٧) :

(أ) العاملين (ب) التلميذين (جـ) المتفوقاتِ

(د) اللاعبون (هـ) التلميذان (و) المجتهداتُ

(ز) المجتهدين (ح) التلميذين (ط) المتفوقاتِ

(ي) التلميذان (ك) متعاونون (ل) مهذباتٌ

■ (٨) :

(أ) فاعل (ب) مفعول به (جـ) فاعل

■ (٩) :

(أ) جمع تكسير - جمع مؤنث سالم

(ب) مثنى - جمع مذكر سالم

القواعد الإملائية

الهمزة المتطرفة على الياء

■ (١) :

(أ) الموانئ ؛ لأن الحرف الذي يسبق الهمزة مكسور

(ب) يختبئ ؛ لأن الحرف الذي يسبق الهمزة مكسور

(جـ) تجتزئ ؛ لأن الحرف الذي يسبق الهمزة مكسور

■ (٢) :

(أ) هادئ (ب) مبدئ (جـ) لاجئ

(د) دافئ (هـ) ناشئ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

■ (١) :

(أ) ١ - يحسن ٢ - مفتاح (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) اكتشف التلاميذ في أنفسهم مميزات جميلة .

(د) ذَكَرَ

■ (٢) :

(أ) ١ - سخرية ٢ - أفضل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) ينصت لكلام المتحدث ولا يقاطعه .

(د) قَطَعَ

■ (٣) :

(أ) بالضيفين (ب) الفائزين

(جـ) حرصًا (د) المعلمين

■ (٤) :
(أ) ١ - بادئ ٢ - منشئ ٣ - مكافئ
(ب) أجب بنفسك .
■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - حققت ، ماضٍ ٢ - ذلك
٣ - بالتعليم (الباء) ٤ - من
(جـ) ١ - عاد المسافرون إلى أرض الوطن
٢ - كتب الشاعر قصيدتين
٣ - رحب مقدم البرنامج بالمشاهدين
(د) ١ - هما معلمتان بارعتان ٢ - هنَّ معلمات بارعات

« في مدرستنا ضيف جديد »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)
■ (٢) :
(أ) طالب جديد (ب) كرمهم (جـ) ممتعة
(د) أم الدنيا (هـ) الجميع
■ (٣) :
(أ) انضم (ب) كرمهم (جـ) إقامته
(د) ممتعة (هـ) يديم
■ (٤) :
(أ) ١ - أمان ٢ - كرمهم ٣ - معلمنا
٤ - الأعوام ٥ - معلمنا ٦ - استقبلت
٧ - يعيشون ٨ - الأعوام
(ب) ١ - يعيشوف بيننا في أمان ومحبة .
٢ - عُرف المصريون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم .
(جـ) ١ - خبر ٢ - عَرِفَ ٣ - قبل
■ (٥) : (جـ) مصر بلد الأمن والاستقرار وشعبها مضياف
■ (٦) :
(أ) ١ - أم الدنيا ٢ - الكبرى ٣ - الدنيا
٤ - الضيوف ٥ - الناس ٦ - يسمونها
٧ - تمد ٨ - يدها
(ب) ١ - تمد مصر يدها للجميع بالعلم والمحبة .
٢ - لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم .
(جـ) ١ - يعلم ، عالم ، معلوم ، علوم
٢ - يشعر ، شعور ، شعار ، شاعر
■ (٧) : (أ) طالب جديد
(ب) المصريون معروفون بحسن الضيافة والكرم
(جـ) أوقات ممتعة (د) مصر أم الدنيا

■ (٨) :
(أ) ١ - يقيم ٢ - الدنيا (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ترحب مصر بكل من يأتي إليها وتعامله بكل حب .
(د) يجد ، أوجد ، إيجاد ، موجود
■ (٩) :
(أ) ١ - انضم ٢ - قلقًا (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) من إحدى الدول الشقيقة . (د) سَعَدَ
■ (١٠) :
(أ) ١ - كريم ٢ - الضيوف (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) يتجول السائحون في شوارع مصر مطمئنين ومسرورين .
(د) حَضَر
■ (١١) :
(أ) ١ - خائفًا ٢ - ألعاب (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) تعلم التلاميذ ألعابًا جميلة من بلده .
(د) حدث

القواعد النحوية

المضاف والمضاف إليه

■ (١) :
(أ) المدينة (ب) الحديقة (جـ) القطن (د) القمح
(هـ) الفلاح (و) مياه (ز) الظهيرة (ح) الإسكندرية
■ (٢) :
(أ) القصب (ب) العاملين (جـ) الماء
(د) الأمهات (هـ) المدرسة
■ (٣) :
(أ) البحر (ب) الطيور (جـ) المستقبل (د) القمح
(هـ) التلاميذ (و) القدم (ز) القاهرة (ح) البرتقال
(ط) الحيوان (ي) الربيع (ك) المنضدة (ل) الأخلاق
(م) لاعب (ن) الكتاب (س) الغرفة (ع) البحر
■ (٤) :
(أ) أعضاء ، الفريق (ب) قراءة ، الكتب
(جـ) متحف ، الشمع (د) نهر ، النيل
(هـ) طبيب ، الأسنان (و) جميع ، الناس
(ز) بين ، الأزهار (ح) صباح ، الأحد
■ (٥) : (جـ) كل كريم محبوب .
■ (٦) : (د) نحب مصر جميعًا .
■ (٧) :
(أ) ١ - الصحافة ٢ - مجلة ٣ - التعليم
٤ - المدرسة ٥ - العام ٦ - التلاميذ
(ب) ١ - جماعة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ - الجميع : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - الانضمام : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الياء

■ (١) :
(أ) المبادئ ؛ لأن الحرف الذي قبل الهمزة مكسور
(ب) مساوئ ؛ لأن الحرف الذي قبل الهمزة مكسور
(جـ) الناشئ ؛ لأن الحرف الذي قبل الهمزة مكسور
(د) للملاجئ ؛ لأن الحرف الذي قبل الهمزة مكسور
(هـ) يمتلئ ؛ لأن الحرف الذي قبل الهمزة مكسور

■ (٢) :
(أ) هادئ (ب) الشواطئ (جـ) يختبئ
(د) تنشئ (هـ) مفاجئ

■ (٣) :
(أ) منطفئ (ب) لآلئ (جـ) يجترئ (د) قارئ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

■ (١) :
(أ) ١ - ممتعة ٢ - متشابهة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) الألعاب المصرية - ألعاب بلده الجميلة .
(د) كشف

■ (٢) :
(أ) ١ - الأمن ٢ - الضيوف (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يشعر الجميع في مصر بالأمن والاستقرار .
(د) قبل

■ (٣) :
(أ) الحضارة (ب) الثقافات (جـ) الشعوب (د) المعلم

■ (٤، ٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - الباء حرف جر ، محافظة : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - تقرر ٢ - الفيضان
٣ - التي ٤ - جنوب ، مكان
(جـ) ١ - شجرتين ٢ - جائزتين
٣ - التلميذ ٤ - المهندسون
(د) ١ - هذان الكاتبان لهما أسلوب مميز
٢ - هؤلاء الكتاب لهم أسلوب مميز

« هيا نغني »

■ (١) :
(أ) أطفــال للعليــا تطمـح — جاءت هذا العالم تفرح
(ب) نهديها للعالـم أجمـع — ونغني والدنيـا تسـمع
(جـ) بسمتنا ستزيـل الألـم — ونوحد بالحـب الأمـم
(د) جئنا معكم نــزرع وردة — نسقيهــا حبًّــا ومـودة
(هـ) يا عالم نحن المستقبـل — بمحبتنـا غدنـا أجمـل

■ (٢) :
(أ) (٣) (ب) (٤) (جـ) (١) (د) (٢)
(هـ) (٧) (و) (٥) (ز) (٦)

■ (٣) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٤) :
(أ) أردني (ب) الأطفال (جـ) الألم
(د) المحبة والسلام (هـ) أفضل

■ (٥) :
(أ) يزيل (ب) الأمم (جـ) ينثر
(د) تطمح (هـ) المودة

■ (٦) :
(أ) ١ - تطمح ٢ - تفرح ٣ - الدنيا
٤ - أطفال ٥ - نسقيها حبًّا ومودة ٦ - تطمح ، تفرح
(ب) ترادف - المعنى

■ (٧)
(أ) ١ - انثر ٢ - أجمل ٣ - الألم
٤ - الأمم ٥ - يا فجرًا ٦ - المستقبل ، أجمل
(ب) نداء - أمر

■ (٨) :
(أ) نشر المحبة والمودة ونبذ الكراهية
(ب) حبًّا ومودة (جـ) سعداء ، بغضاء

■ (٩) :
(أ) ننشر (ب) نرقص كالبلابل (جـ) (✗)

■ (١٠) :
(أ) العوالم (ب) المستقبل ، أجمل (جـ) (✓)

■ (١١) :
(أ) الدنا (ب) سلام ، خصام (جـ) (✗)

■ (١٢) :
(أ) طموح (ب) شبههم بالغُرس في روضته (جـ) (✓)

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

■ (١) :
(أ) ١ - العليا ٢ - نزرع ٣ - العالم
٤ - أطفال ٥ - حبًّا ومودة ٦ - تطمح ، تفرح
(ب) يدعو الشاعر إلى نشر المحبة والمودة بين الناس

■ (٢) :
(أ) أنشر (ب) ١ - السعدا ، الحسدا ٢ - البشر ، الأفراح
(جـ) (✓)

■ (٣) :
(أ) الأمن (ب) المدرسةِ (جـ) الدواءَ (د) ماهرون

■ (٤) :
(أ) لأن الحرف الذي يسبق الهمزة مكسور
(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

٢ - اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

(ب) ١ - التحديات ٢ - حول ، مكان

٣ - لبلاده ٤ - على

(جـ) ١ - الإمام ٢ - الكاذبين ٣ - الأمهاتِ ٤ - متفوقاتٌ

(د) ١ - هما شاعرتان موهوبتان

٢ - هن شاعرات موهوبات

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

■ (١) :

(أ) ١ - أدام ٢ - الكرم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) بالدفء والأمان . (د) يقرر ، قرار ، مقرر ، أقور

■ (٢) :

(أ) تأمل (ب) يطمح الأطفال للعليا

(جـ) ١ - نسقيها حبًا ومودة ٢ - تطمح ، تفرح

■ (٣) :

(أ) الوطن (ب) للمعلمين (جـ) العَالَمِينَ (د) ينجح

■ (٤،٥) : أجب بنفسك .

■ (٦) :

(أ) ١ - مُبدئ ٢ - هادئ ٣ - شاطئ

(ب) أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

الاختبار الأول

■ (١) أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ - الذاتي ٢ - دائمًا (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) تقييم التلاميذ أنفسم ؛ لأن التقييم الحقيقي يجعلهم أفضل دائمًا

(د) خبر

■ (٣) :

(أ) ١ - تسخر ٢ - تتكلم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) دليل على حسن التربية (د) جلس

■ (٤) :

(أ) محبة (ب) نسقيها حبًا ومودة (جـ) الوطن ، المهن

■ (٥) :

(أ) ١ - مضاف إليه ٢ - فاعل ٣ - مبتدأ

(ب) الياء (جـ) السائحين

■ (٦) :

(أ) ١ - يمتلئ ٢ - قارئًا ٣ - شاطئ

(ب) أجب بنفسك .

■ (٧) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ - يحسن ٢ - نقاط

(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) اكتشف التلاميذ في أنفسهم مميزات جميلة

(د) بسم

■ (٣) :

(أ) ١ - يتابع ٢ - الشخص

(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) لأنه يتميز بحسن الاستماع إليهم (د) قطع

■ (٤) :

(أ) تُبعد (ب) بسمتنا ستزيل الألم (جـ) علامة ، الكرامة

■ (٥) :

(أ) ١ - مضاف إليه ٢ - الفتحة

(ب) مدينتين (جـ) الألف ؛ لأنه مثنى

■ (٦) :

(أ) ١ - هادئ ٢ - مبادئ ٣ - يمتلئ

(ب) أجب بنفسك .

■ (٧) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ - إقامته ٢ - الكبرى

(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) أن يسعد بإقامته في مصر وأن يحقق أحلامه

(د) يحقق ، تحقيق ، محقق ، حقيقة

■ (٣) :

(أ) ١ - الأمان ٢ - الجدد

(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) أخذ يحدثه عن نفسه وعن أصدقائه حتى شعر بالأمان واندمج مع أصدقائه الجدد

(د) عرف

■ (٤) :

(أ) انشر (ب) نداء (جـ) يزرع الشر

■ (٥) :

(أ) ١ - مضاف إليه ٢ - مفعول به

(ب) المتفوقين (جـ) اسم مجرور

■ (٦) :

(أ) ١ - هادئ ٢ - شاطئ ٣ - يمتلئ

(ب) أجب بنفسك .

■ (٧) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثالثة

« الشجاعة تبدأ بخطوة »

(١) :
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

(٢) :
(أ) الخامس (ب) التشجيع (جـ) لإلقاء الشعر
(د) التدريب (هـ) فعلتها

(٣) :
(أ) (٣) (ب) (١) (جـ) (٢) (د) (٥) (هـ) (٤)

(٤) :
(أ) ١ - تتغلب عليه ٢ - أنسى ٣ - المرآة
٤ - أشخاص ٥ - ذهبت ٦ - أريد
٧ - المرآة ٨ - المعلم ٩ - الكلمات
١٠ - أمام
(ب) ١ - بأن نتدرب جيدًا ونتنفس بهدوء ونتخيل أننا نتحدث إلى أشخاص نحبهم ونرتاح في وجودهم .
٢ - كان يتدرب كل يوم أمام المرآة وأمام أسرته في البيت
(جـ) يتغلب ، غالب ، مغلوب ، غلّاب

(٥) : أجب بنفسك .

(٦) :
(أ) التراجع (ب) (✗) (جـ) بالخوف والتردد .

(٧) :
(أ) ١ - استطاعت ٢ - الأسئلة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) طلب المعلم من كل مجموعة أن تقترح فكرة لعمل الروبوت .
(د) سَألَ

(٨) :
(أ) ١ - شعرت ٢ - لحظات (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أخذت نفسًا عميقًا وتغلبت على خوفها واستعادت ثقتها بنفسها .
(د) درس

(٩) :
(أ) ١ - يتغلب ٢ - يوم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) وجد الأمر يسيرًا بعكس ما كان يتوقع .
(د) يدرب ، مدرب ، تدريب ، متدرب

(١٠) :
(أ) ١ - حمسها ٢ - بدأت (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) مسابقة قصصية . (د) يسبق ، متسابق ، سباق ، مسابقة

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(١) :
(أ) ١ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
(ب) ١ - التلوث ، الضمة ٢ - تهدد ، مضارع
٣ - الأرض ٤ - هو
(جـ) ١ - وقف ٢ - التلميذ ٣ - القادرون
٤ - سؤالين ٥ - موفقان
(د) ١ - الفاعلان للخير محبوبان
٢ - الفاعلون للخير محبوبون

« شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته »

(١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

(٢) :
(أ) صدقنا (ب) تكبرنا (جـ) أنتَ
(د) جارحة (هـ) بالسلب

(٣) :
(أ) يخص (ب) السيرة (جـ) تصرفاتنا
(د) يتلفظ (هـ) يحسن

(٤) :
(أ) ١ - تلفظنا ٢ - صادقين ٣ - رائحة
٤ - متواضعين ٥ - الناس ٦ - بكل
٧ - موجودين ٨ - مشاعر ٩ - بين
١٠ - ذلك
(ب) ١ - إذا كنا صادقين في كلامنا ومتواضعين في تعاملنا ، ونساعد المحتاج فإن سيرتنا الطيبة تنتشر بهدوء مثل رائحة الزهر الجميل
٢ - إذا أسأنا التعامل وتلفظنا بكلمات جارحة ولم نراع مشاعر الآخرين فإن ذلك سيؤثر سلبًا على صورتنا
(جـ) ١ - يتصرف ، تصرف ، متصرف
٢ - ألفاظ ، يلفظ ، ملفوظ
٣ - مستحسن ، تحسن ، محسن
٤ - حاكم ، محكوم ، متحكم
٥ - يجرح ، جارح ، مجروح

(٥) :
(أ) ١ - طيبة ٢ - نبني ٣ - مجتمعًا
٤ - قلوب ٥ - حسِّن ٦ - هي صورتك
٧ - التي ٨ - ذلك ٩ - تذكر
١٠ - لا تسئ
(ب) ١ - عن طريق أني أحسن أفعالي لتتحسن سيرتي ، فالسيرة هي الصورة التي تبقى محفورة في قلوب الناس
٢ - بأن نفعل الخير ونذكر به الآخرين ولا نسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه

(٦) : (د)

(٧) :
(أ) ١ - يتلفظ ٢ - الطيبة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يتحدث مع أهل قريته بلهجتهم ولا يتلفظ بأي كلمات تجرح مشاعرهم ويسمعهم ويعالجهم بالمجان .
(د) حدث

■ (٨) : ✓

(أ) ١ - تصرفات ٢ - أنظار (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) يحمل معه بعض الحلوى ويوزعها على الأطفال .

(د) نظر

■ (٩) : ✓

(أ) ١ - يحسن ٢ - هدوء (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) يذكره الناس بكل خير ويدعون له بالشفاء .

(د) ذكر

■ (١٠) : ✓

(أ) ١ - طيبة ٢ - محبوبًا (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) عن طريق فعل الخير . (د) حدد

القواعد النحوية

المضاف إليه

(المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)

■ (١) :

(أ) تاريخ - الأمم (ب) إذاعة - الصباح

(جـ) احترام - الكبير (د) قوانين - المرور

(هـ) رياضة - الغوص

■ (٢) :

(أ) المباراة - الكسرة (ب) الطلاب - الكسرة

(جـ) الرياضة - الكسرة (د) الخيرات - الكسرة

(هـ) الحقيبة - الكسرة

■ (٣) :

(أ) النباتِ (ب) الحائطِ (جـ) الأمورِ (د) الطلابِ

(هـ) القدمِ (و) التلفازِ (ز) القمرِ (ح) الشمسِ

(ط) الأمهاتِ (ي) المصنعِ

■ (٤) :

(أ) المصنع : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) العمل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(جـ) الصيف : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(د) النهر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(هـ) السيارات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

(و) الأشجار : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

■ (٥) :

(أ) معلمو : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) منظمي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(جـ) محررا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى

القواعد الإملائية

تنوين الهمزة المتطرفة

■

١ - عبءٍ - عبءٌ - عبئًا ٢ - بريءٍ - بريءٌ - بريئًا

٣ - هدوءٍ - هدوءٌ - هدوءًا ٤ - جزءٍ - جزءٌ - جزءًا

٥ - شاطئٍ - شاطئٌ - شاطئًا ٦ - غذاءٍ - غذاءٌ - غذاءً

٧ - وضوءٍ - وضوءٌ - وضوءًا ٨ - جريءٍ - جريءٌ - جريئًا

٩ - دفءٍ - دفءٌ - دفئًا ١٠ - شيءٍ - شيءٌ - شيئًا

١١ - قارئٍ - قارئٌ - قارئًا ١٢ - دواءٍ - دواءٌ - دواءً

١٣ - مملوءٍ - مملوءٌ - مملوءًا ١٤ - بطيءٍ - بطيءٌ - بطيئًا

١٥ - لؤلؤٍ - لؤلؤٌ - لؤلؤًا ١٦ - هادئٍ - هادئٌ - هادئًا

١٧ - ماءٍ - ماءٌ - ماءً ١٨ - لجوءٍ - لجوءٌ - لجوءًا

تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)

■ (١) :

(أ) ١ - يخصنا ٢ - الحقيقة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) أفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية .

(د) نظر

■ (٢) :

(أ) ١ - تحسن ٢ - صورة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) عن طريق الأخلاق الطيبة وطيب اللسان وحسن المعاملة.

(د) حسن

■ (٣) :

(أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى

(جـ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

(د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

■ (٤) :

(أ) ١ - تبرؤٍ - تبرؤٌ - تبرؤًا ٢ - مهديٍ - مهديٌ - مهديًا

٣ - جريءٍ - جريءٌ - جريئًا

(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٢ - اسم مجرور بالى وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) ١ - ضرورية ، الضمة ٢ - أثرها

٣ - ذلك ٤ - هم

(جـ) ١ - الطلابِ ٢ - العاملان ٣ - المعلماتِ

٤ - المتفوقين ٥ - الأغنياءُ

(د) ١ - هذان هما البطلان الحقيقيان

٢ - هؤلاء هم الأبطال الحقيقيون

«هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم؟»

■ (١):
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢):
(أ) تقوى (ب) تنجح (جـ) أصدقائك المخلصين
(د) أسوأ (هـ) الخير

■ (٣):
(أ) يقود (ب) دور (جـ) ذهن
(د) يقتصر (هـ) تصرف

■ (٤):
(أ) ١ - دور ٢ - يقود ٣ - وجه
٤ - نتائج ٥ - إنسان ٦ - وجه
٧ - أنتم ٨ - ذلك
(ب) شبه الكاتب الأفعال بالسلالم .
(جـ) يقصر ، يقتصر ، قصور ، قصير

■ (٥):
(أ) رأي (ب) حقيقة (جـ) رأي (د) حقيقة

■ (٦):
(أ) ١ - ممتعة ٢ - مفيد ٣ - الحقيقة
٤ - الأنشطة ٥ - الطالب ٦ - يساعده
٧ - أنا ٨ - بعد
(ب) مثل شرح الطالب لزميله أو مساعدته أثناء الأنشطة الدراسية .
(جـ) الجذر : قدر ، المضاد : عاجز
الجملة : أنت قادر على صنع الخير

■ (٧): (ب) اصنع الخير تجد خيرًا

■ (٨): أجب بنفسك .

■ (٩):
(أ) ١ - تتوافق ٢ - التصرفات (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تعلمت أن تساعد الجميع وتصلح بين المتخاصمين وتطعم الفقير .
(د) صرف

■ (١٠):
(أ) ١ - يقود ٢ - العمل (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يقوده إلى تحقيق النتائج الطيبة .
(د) طبق

■ (١١):
(أ) ١ - دور ٢ - فرد (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) أدرك أن لكل فرد دورًا مهمًا في نشر الوعي البيئي .
(د) شجع

■ (١٢):
(أ) ١ - تجاه ٢ - أذهان (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تجميل السور .
(د) يصنع ، اصنع ، صانع ، مصنوع

القواعد النحوية

المضاف إليه (المثنى - جمع المذكر السالم)

■ (١):
(أ) الكسرة (ب) الكسرة (جـ) الكسرة
(د) الياء (هـ) الياء

■ (٢):
(أ) مبتدأ (ب) مضاف إليه (جـ) فاعل
(د) خبر (هـ) مضاف إليه

■ (٣):
(أ) المؤمنين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم
(ب) الزهرتين - الياء - لأنه مثنى
(جـ) الأسنان - الكسرة - لأنه جمع تكسير
(د) المدرسة - الكسرة - لأنه مفرد
(هـ) السائحين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم

■ (٤):
(أ) متحفين - لأنه مثنى (ب) مسألتين - لأنه مثنى
(جـ) المعلمين - لأنه جمع مذكر سالم
(د) المجتهدين - لأنه جمع مذكر سالم
(هـ) المشروعين - لأنه مثنى (و) صديقين - لأنه مثنى
(ز) جائزتين - لأنه مثنى

■ (٥):
(أ) ١ - فعلنا ٢ - حافظ ٣ - الآن ، زمان ٤ - نحن
٥ - أنتَ ٦ - هذه ٧ - تلك
(ب) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير
٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٣ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٤ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتطرفة

(أ) الشتاء (ب) جريء (جـ) مملوء (د) ماءٌ
(هـ) مبادئ (و) أنباء (ز) يسيء (ح) مقروء
(ط) خضراء (ي) جزءًا (ك) أخطاء (ل) دفئًا
(م) قارئ (ن) سماءٌ (س) لؤلؤ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)

■ (١):
(أ) ١ - ينطبق على ٢ - إيجابي (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يجعلك تهبط للأسفل .
(د) المرادف : يوجه ويرشد ، المضاد : يتبع
الجملة : يقود المعلم طلابه إلى النجاح

■ (٢):
(أ) ١ - دور ٢ - نتائج (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تعلم الحفاظ على نظافة الشوارع .
(د) نتج

■ (٣) :

(أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(جـ) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(د) اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

■ (٤) :

(أ) ١ – بطيء – بطيءٌ – بطيئًا ٢ – هادئ – هادئٌ – هادئًا

(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٣ – اسم مجرور بإلى وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) ١ – المجتمع ٢ – أمر

٣ – بين ، مكان ٤ – لها

(جـ) ١ – الكسرة ٢ – الكسرة ٣ – الضمة

(د) ١ – هاتان هما المعلمتان المثاليتان

٢ – هؤلاء هن المعلمات المثاليات

« مسئوليتي أمانة »

■ (١) :

(أ) فخير الناس أنفعهم لبعض
وحب الناس في الدنيا شعاري

(ب) أنا المسئول عن قولي وفعلي ومسئوليتي سر القرار

(جـ) وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا يداوي جرح حزن وانكسار

(د) ولي عهد يجدده نهاري بأن أسعى لتعمير الديار

(هـ) وأزرع خير أخلاقي بيومي لأحصد منه أطياب الثمار

(و) أنا راع ومسئول بيوم سأجني فيه عاقبة اختياري

(ز) وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا يداوي جرح حزن وانكسار

■ (٢) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

(هـ) (٦) (و) (٥)

■ (٣) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٤) :

(أ) الخير (ب) الناس (جـ) الصحيح

(د) المسئولية (هـ) محمد البسيوني

■ (٥) :

(أ) (٥) (ب) (٣) (جـ) (١) (د) (٢) (هـ) (٤)

■ (٦) :

(أ) ١ – يداوي ٢ – تعمير ٣ – عهد

٤ – الديار ٥ – أزرع خير أخلاقي ٦ – فرحًا وبشرًا

(ب) العهد الذي اتخذه الشاعر على نفسه هو السعي ونشر الخير بين الناس ؛ فمن يزرع الخير يحصد الخير

■ (٧) :

(أ) ١ – عاقبة ٢ – حب ٣ – راع

٤ – سر ٥ – سأجني عاقبة اختياري

٦ – شعاري ، اختياري

(ب) خير الناس من ينفع غيره

■ (٨) :

(أ) حب الخير والتعاون بين الناس سر السعادة

(ب) أنفعهم (جـ) تبني الرجال

■ (٩) :

(أ) النتائج (ب) سنانا ، خدلانا (جـ) (✓)

■ (١٠) :

(أ) هدف (ب) لبست المنى (جـ) (✗)

■ (١١) :

(أ) الفرح (ب) هديت ، أويت (جـ) (✗)

■ (١٢) :

(أ) جهودنا (ب) ماضينا ، مساعينا (جـ) (✓)

تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)

■ (١) :

(أ) الدار (ب) ١ – يجدده نهاري ٢ – الديار ، الثمار

(جـ) ترادف

■ (٢) :

(أ) نهدم (ب) ١ – الناس بحر ٢ – الموجات ، صلات

■ (٣) :

(أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى

(ب) ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(جـ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

■ (٤) :

(أ) ١ – شاطئ ٢ – جريء ٣ – التجرؤ

(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

٣ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – تقع ٢ – أقيمت

٣ – المقطم ٤ – التي

(جـ) ١ – العواقب ٢ – الصحة

٣ – السر ٤ – المعلم

(د) ١ – هذان العاملان مخلصان في عملهما

٢ – هؤلاء العمال مخلصون في عملهم

تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة

■ (١) :

(أ) ١ – دورنا ٢ – قدرته (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) فكر بإيجابية ومد يده إلى الرجل المسن لمساعدته على الوقوف مجددًا .

(د) وصل

■ (٢) :

(أ) أعمل وأجتهد (ب) يجدده نهاري

(جـ) دمي ، فمي

■ (٣) :

(أ) ١ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

٢ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

(جـ) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى

٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى

■ (٤،٥،٦) :أجب بنفسك .

(٢) إجابات ملحق المراجعة والاختبارات

ثالثًا : إجابة القراءة متحررة المحتوى

١ (أ) ١ – محدد ٢ – الوقت (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يجب عليه أن يتعلم المبادئ الأساسية لفن إدارة الوقت ضمن جدول زمني محدد ، كما أنه يستثمر وقت فراغه في أشياء لها قيمة ، كأن يمارس رياضته المفضلة أو الهواية التي تشعره بالراحة ولا يسرف في الجلوس أمام شاشة الهاتف واستخدام شبكة الإنترنت .

(د) خدم

٢ (أ) ١ – تصرفاتنا ٢ – أسعدني (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) شكرًا لكم فأنتم تعرفون معنى المسئولية .

(د) يلاحظ – لاحظ – ملحوظ – ملاحظة

٣ (أ) ١ – بادر ٢ – الطيبة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) لم يتردد يوسف وبادر بالوقوف ودعا السيدة للجلوس مكانه .

(د) يجلس ، اجلس ، جالس ، جلوس

٤ (أ) ١ – المودة ٢ – تقوى (ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)

(جـ) أن أحترمه وأقدم له المساعدة .

(د) سعد

٥ (أ) ١ – مسئول ٢ – عواقب (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) شرط التصرف بحرية ألا أؤذي الآخرين بتصرفاتي أو أجرح مشاعرهم .

(د) يصرف – اصرف – تصرف – مصرف

٦ (أ) ١ – يؤذي ٢ – الملاحظة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) أزال عادل الحجر حتى لا يؤذي الآخرين .

(د) طرق

٧ (أ) ١ – المودة ٢ – الصعبة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يؤدي إلى مساعدة الآخرين على التصرف بطريقة صحيحة في المواقف الصعبة .

(د) يسمع – سامع – سميع – مسموع

٨ (أ) ١ – متحدثًا ٢ – الأفراد (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) تهدف آداب الحوار وآداب الاستماع إلى تعزيز التواصل بين الأفراد وبناء علاقات قوية بين المجتمعات .

(د) وصل

٩ (أ) ١ – أضرارها ٢ – المعلومات

(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) المعلوماتية (د) علم

١٠ (أ) ١ – نتحقق ٢ – الأخبار (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يجب علينا أن نتحقق من صحة الأخبار والمعلومات قبل نشرها .

(د) حقق

رابعًا : إجابة النصوص متحررة المحتوى

١ الوطن – المهن .

٢ كراما – الذماما .

٣ شبه الشاعر الأخلاق بالنبات الذي يسقى بماء المكرمات .

٤ كيف أبني قواعد المجد وحدي ، تعبير جميل شبه المجد ببناء يبنى .

٥ اسق الفؤاد محبةً : تعبير جميل شبه الفؤاد بكائن حي يسقى .

٦ اصنع جميلًا .

٧ دنا المجد ، تعبير جميل صور المجد بإنسان أو شيء يدنو .

٨ تقوّم النفس .

٩ بلادي – العبادِ .

١٠ قديم – كريم .

١١ دمي – اسلمي .

١٢ شبه الشاعر حبه لبلاده بنبض الفؤاد .

١٣ تكاتف – تساند .

١٤ كنا اللهب ، تعبير جميل صور أبناء مصر وهم يدافعون عنها باللهب .

سادسًا : مراجعة القواعد النحوية

١

١ - مثنى ٢ - جمع مذكر سالم ٣ - مثنى

٤ - مثنى ٥ - جمع ٦ - اشترت

٧ - مضاف إليه ٨ - الضمة ٩ - عن

١٠ - الكسرة ١١ - الكسرة ١٢ - الياء

١٣ - الكسرة ١٤ - مفعول مطلق ١٥ - الآخرين

١٦ - من ١٧ - مفعول لأجله ١٨ - مبين للنوع

١٩ - خبرين ٢٠ - المتسابقين ٢١ - هؤلاء

٢

١ - اعتناءً ٢ - القطةَ ٣ - رائعةٌ

٤ - نحن ٥ - الدولةُ ٦ - متفتحةٌ

٧ - الفتياتُ ٨ - مسرعتان ٩ - لونين

١٠ - إعلاناتٍ ١١ - الصباح ١٢ - الفصلين

١٣ - الفوائد الصحية ١٤ - المشاركاتِ ١٥ - المتكاسلين

١٦ - عامين ١٧ - المستثمرين ١٨ - المستثمرين

١٩ - صاحباتِ ٢٠ - أملُ ٢١ - صباحِ

٢٢ - المشروعين ٢٣ - التعبير ٢٤ - هذان

٢٥ - هؤلاء ٢٦ - هذان ٢٧ - المتفوقاتِ

٢٨ - بالمراجعِ ٢٩ - المتواضعين ٣٠ - المدرسةِ

٣١ - المشاركين ٣٢ - فضائل ٣٣ - الشر

٣٤ - فاطمةُ ٣٥ - فاز ٣٦ - كثيرةٌ

٣٧ - طويلٌ ٣٨ - هنَّ ٣٩ - الأكلِ

٤٠ - بارعون ٤١ - الكتبِ ٤٢ - القصيدتين

٤٣ - التلاميذِ

٣

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ - اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .

٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

(ب) ١ - خصلتان ، الألف ٢ - صاحبها

٣ - التي ٤ - اعتزازًا ، مبين للنوع

(جـ) ١ - التلميذين - الياء ٢ - الصحف - الكسرة

٣ - العاملين - الياء ٤ - الأشجار - الكسرة

(د) ١ - هما فتاتان مبتكرتان .

٢ - هن فتيات مبتكرات .

٤

(أ) ١ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

٣ - اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .

(ب) ١ - الحضارة ٢ - السياح

٣ - تلك ٤ - يأتي ، مضارع

(جـ) ١ - الشمسِ ٢ - الأشجارِ

٣ - المعلماتِ ٤ - العلمِ

(د) معلمو اللغة العربية محبوبون .

(هـ) ١ - حرصًا ٢ - حرصًا شديدًا

٥

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ - اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .

٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) ١ - البشر ٢ - حق

٣ - حريته ٤ - سلبًا ، مؤكد للفعل

(جـ) ١ - الأزهار ٢ - المسجد

٣ - الشرطة ٤ - التلاميذ

(د) ١ - أنتما قائدان ناجحان . ٢ - أنتم قادة ناجحون .

٦

(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٣ - اسم مجرور بحرف الجر ، وعلامة جره الكسرة

(ب) ١ - الرفق ٢ - زينة

٣ - أملًا ٤ - عطف ، مبين للنوع

٥ - هو ٦ - الذي

(جـ) ١ - المتفوقين ٢ - عاملو

٣ - الصديقين ٤ - حبًّا

(د) ١ - أنتما صديقان مخلصان .

٢ - أنتم أصدقاء مخلصون .

٧

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد .

٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد .

٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه مفرد .

(ب) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

٢ - اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

(جـ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد .
٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .
٣ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
(د) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(هـ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد .
(و) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد .
(ز) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

سابعًا : تدريبات على القواعد الإملائية

١

(أ) المساء (ب) بريء (جـ) مبدئ (د) أبناء
(هـ) لؤلؤ (و) بطيء (ز) أشياء (ح) مملوء
(ط) تبوؤ (ي) علماء

٢

(أ) هادئٍ - هادئٌ - هادئًا (ب) ماءٍ - ماءٌ - ماءً
(جـ) جزءٍ - جزءٌ - جزءًا (د) بؤبؤٍ - بؤبؤٌ - بؤبؤًا
(هـ) لجوءٍ - لجوءٌ - لجوءًا (و) دواءٍ - دواءٌ - دواءً
(ز) شيءٍ - شيءٌ - شيئًا (ح) وضوءٍ - وضوءٌ - وضوءًا
(ط) سماءٍ - سماءٌ - سماءً (ي) قارئٍ - قارئٌ - قارئًا

تاسعًا : (١) اختبارات الشاطر النهائية

الاختبار الأول

■ (٦) :

(أ) ١ - اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير
(ب) ١ - مساهمة ، مبين للنوع ٢ - الحي ، الكسرة
(جـ) فوق

الاختبار الثاني

■ (٦) :

(أ) ١ - الياء ٢ - مفعول لأجله
(ب) ١ - الألعاب ، الكسرة ٢ - حرصًا ، مبين للنوع
(جـ) ظرف مكان

الاختبار الثالث

■ (٦) :

(أ) ١ - مفعول لأجله ٢ - مبتدأ
(ب) ١ - تضحيةً كبيرةً ٢ - دولتين
(جـ) صاحب الخلقِ الطيب محبوبٌ .

الاختبار الرابع

■ (٦) :

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - حرصًا ، مبين للنوع ٢ - البطولة ، الكسرة
(جـ) رسم الطفل في اللوحتين

الاختبار الخامس

■ (٦) :

(أ) ١ - مفعول مطلق ٢ - رفين
(ب) ١ - محافظةً / حفاظًا ٢ - المتفوقاتِ
(جـ) تلاميذ المدرسةِ مهذبون

الاختبار السادس

■ (٦) :

(أ) ١ - مفعول مطلق ٢ - فاعل
(ب) ١ - أمام ٢ - المتفوقين
(جـ) تنقل العصفور بين غصنين

الاختبار السابع

■ (٦) :

(أ) ١ - الكسرة ٢ - الفتحة
(ب) ١ - قراءةً ٢ - الثلاجةِ
(جـ) مفعول مطلق : أخلص العامل في عمله إخلاصًا
مفعول لأجله : أتقن العامل في عمله ؛ إخلاصًا لله

الاختبار الثامن

■ (٦) :

(أ) ١ - مؤكد للفعل ٢ - مضاف إليه
(ب) ١ - حفاظًا ٢ - صباحًا
(جـ) وضعت العصير في كوبين

الاختبار التاسع

■ (٦) :

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير

٢ – ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – مشاركة ، مبين للنوع ٢ – الفصل ، الكسرة

(جـ) هذان لاعبان ماهران

الاختبار العاشر

■ (٦) :

(أ) ١ – الكسرة ٢ – مفعول لأجله

(ب) ١ – ارتفاعًا ٢ – فوق

(جـ) الصدق من الصفات الحميدة

الاختبار الحادي عشر

■ (٦) :

(أ) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير

(ب) ١ – سعادة ، مبين للنوع ٢ – بأصدقائه

(جـ) المدرسةِ

الاختبار الثاني عشر

■ (٦) :

(أ) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – الربيع ، الكسرة ٢ – فصل ، الضمة

(جـ) المحتاجين

(٢) اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

الاختبار الأول

■ (٤) :

(أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – هم ، غائب ٢ – استيعابًا ، مبين للنوع

(جـ) الإبصارِ

الاختبار الثاني

■ (٤) :

(أ) ١ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ – اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير .

(ب) ١ – اهتمامًا ، مبين للنوع ٢ – الحق

(جـ) مفعول مطلق : أحرص على صحتي حرصًا شديدًا

مفعول لأجله : أتناول الطعام المفيد حرصًا على صحتي

الاختبار الثالث

■ (٤) :

(أ) ١ – مفعولًا مطلقًا ٢ – الإيمانِ

(ب) ١ – هذه ٢ – كتابًا

(جـ) إتقان العمل من صفات الناجحين